

G

- Gabayet (Franck) [ouvr. rec.], « Le groupe épiscopal de Grenoble », [Bib.], BM 2000-2, p.179-181.
- Gaborit (Michelle), Aspects de la peinture murale médiévale en Périgord, [Art.], CAF 1998, p.83-93. 9 ill.
- Gaborit (Michelle), L'abbaye Saint-Gilles de Puypéroux, [Art.], CAF 1995, p.311-319. 14 ill.
- Gaborit (Michelle) [ouvr. rec.], « Église de Sainte-Radegonde (Gironde) », [Chron.], BM 2000-3, p.262.
- Gaborit (Michelle) [ouvr. rec.], « Peintures murales médiévales de Saint-Emilion », [Bib.], BM 2001-2, p.196-197.
- Gaborit (Jean-René) [ouvr. rec.], « La sculpture romane », [Bib.], BM 2011-2, p. 183-184.
- Gaborit (Jean-René) [ouvr. rec.], « Michel Colombe et son temps », [Bib.], BM 2004-2, p.149.
- Gaborit-Chopin (Danielle) [ouvr. rec.], « Le trésor de Saint-Denis à l'époque romane : trésor monastique ou trésor royal ? », [Chron.], BM 2011-2, p. 166-167.
- Gaborit-Chopin (Danielle) [ouvr. rec.], « L'Europe de l'an mil », [Liv.reç.], BM 2002-4, p.430.
- Gaborit-Chopin (Danielle) [ouvr. rec.], « Catalogue des ivoires médiévaux du Louvre », [Bib.], BM 2006-1, p.131-133.
- Gaborit-Chopin (Danielle) (ouvr. rec.), « Corpus des émaux méridionaux. II : L'apogée 1190-1215 », [Bib.], BM 2013-1, p. 84-85.
- Gaborit-Chopin (Danielle) (ouvr. rec.), « L'Œuvre de Limoges et sa diffusion. Trésors, objets, collections », [Bib.], BM 2013-1, p. 86-87.
- Gaborit-Chopin (Danielle) [ouvr. rec.], « Les anges d'Anne de Bretagne du trésor du Saint-Esprit », [Chron.], BM 1996-2, p.178-179.
- Gaborit-Chopin (Danielle), (rec.Bibl.), Devants d'autel des Embriachi et leurs commanditaires, BM 2012-2, p. 185-186.
- Gabriel (Albert) : archéologue, Rhodes (restauration de l'Auberge de France), BM 2017-3, p. 245-251.
- Gabriel (Ange-Jacques) : architecte, Saint-Germain-en-Laye et Versailles : pavillons et aménagements de chasse (XVIIIe s.), [Chron.], BM 2019-3, p. 280-281.
- Gabriel (François) : architecte, Château de Montgommery (Étude architecturale), [Art.], BM 1995-4, p.359-379.
- Gabriel (Jacques Ier) : architecte, Château de Montgommery (Étude architecturale), [Art.], BM 1995-4, p.359-379.
- Gabriel (Jacques IV) : architecte, Château de Vantoux (Notice), [Art.], CAF 1994, p.171-177.
- Gabriel (Jacques-Ange) : architecte, Paris (École militaire), [Bibl.], BM 20°17/1, p. 67.
- Gabriel (Jacques V) : premier-ingénieur des Ponts-et-Chaussées, Pont de la Guillotière à Lyon (Fouilles archéologiques), [Bib.], BM 1992-2, p.193-194.
- Gabriel (Jacques V) : premier-ingénieur des Ponts-et-Chaussées, Architecture de Jacques V Gabriel, [Bib.], BM 2006-4, p.412-413.
- GABBRIELLI (Fabbio), [ouvr.rec.], « Siena medievale. L'architettura civile [Sienne au Moyen Âge : l'architecture civile] », [Bibl.], BM 2014-4, p. 351-352.

- GADY (Alexandre), [ouvr.rec.], « Dessiner pour bâtir. Le métier d'architecte au XVII^e siècle », [Bibl.], BM 2018-2, p. 180-181.
- Gady (Alexandre) (ouvr. rec.), « Jules Hardouin-Mansart (1646-1708) », [Bib.], BM 2013-1, p. 78-80.
- GADY (Alexandre), [ouvr. rec.], L'ordre ionique de Scamozzi en France au XVII^e siècle : de la diffusion à l'appropriation, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267.
- Gady (Alexandre) [ouvr. rec.], « Le cardinal de Richelieu et l'architecture », [Chron.], BM 2009-2, p.177.
- Gady (Alexandre) (ouvr. rec.), « Versailles. La fabrique d'un chef-d'œuvre », [Bib.], BM 2013-1, p. 82-83.
- GADY (Alexandre), [ouvr.rec.], « Toits d'Europe. Formes, structures, décors et usages du toit à l'Époque moderne (XV^e-XVIII^e s.) », [Bibl.], BM 2019-1, p. 80-81.
- Gady (Alexandre), (rec.Bibl.), Architecture religieuse gothique au XVII^e siècle, BM 2006-2, p.225-226.
- Gady (Bénédicte), L'image du Roi (1500-1650). , [Act.], BM 2003-3, p.255-257.
- GAEHTGENS (Thomas W.), [ouvr.rec.], « La cathédrale incendiée. Reims, septembre 1914 », [Bibl.], BM 2019-2, p. 190-191.
- Gaignières (François-Roger) : antiquaire, Enquête prosopographique : histoire (1671-1715), [Bibl.], BM 2018-1, p. 83-84.
- Gaillac (Tarn) - Tour Palmata ou hôtel de Gaillac, [Art. de Anne-Laure Napoleone, Catherin Guiraud et Bertrand Viviès (de)], BM 2002-1, p.97-119. 23 ill. ; tour Palmata (mi XIII^e s.) : coupe, [Art.], CAF 2016, p. 152, ill. 23.
- Gaillard (Béatrice), (rec.Chron.), Un architecte-ingénieur avignonnais (XVIII^e-XIX^e s.), BM 2016-2, p. 209-210.
- GAILLARD (Hervé), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Périgueux », [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- GAILLARD (Hervé), [ouvr.rec.], « Atlas historique des villes de France : Périgueux », [Bibl.], BM 2021-2, p. 229.
- GAILLARD (Michèle), [ouvr.rec.], « L'empreinte chrétienne en Gaule du IV^e au IX^e siècle », [Bibl.], BM 2017-1, p. 76-77.
- GAILLARD (Michèle), (rec.Chron.), Saint Martin et son culte dans tous leurs états, [Chron.], BM 2021-3, p. 307-308.
- Gaillard-Bans (P.) [ouvr. rec.], « Le manoir d'Aclou dans l'Eure », [Chron.], BM 1996-3, p.275.
- Gaillon (Eure) – Château : vue d'Israël Sylvestre (1658), [Art.], BM 2021-3, p. 256, ill. 3 ; tourelle d'escalier, [Art.], BM 2021-3, p. 257, ill. 4.
- Gain de circulation défensive, Arsur (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Gain de circulation défensive, Bourdeilles (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.
- Gain de circulation défensive, Césarée (Enceinte de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.
- Gain de circulation défensive, Césarée (Enceinte de), [Art.], BM 2006-1, p.83-94.
- Gain de circulation défensive, Châluçet (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.
- Gain de circulation défensive, Châlus-Chabrol (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.
- Gain de circulation défensive, Châlus-Maulmont (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Gaine de circulation défensive, Chastel-Blanc (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Chastel-Pèlerin (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Coudray-Salbart (Le) (Château de) : Étude architecturale, [Chron.], BM 1992-1, p.63-64.

Gaine de circulation défensive, Coudray-Salbart (Le) (Château de), [Art.], CAF 2001, p.131-139.

Gaine de circulation défensive, Courbefy (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Gaine de circulation défensive, Crac des Chevaliers (Château du), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Cursat (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Fortification croisée au Proche-Orient (Proche-Orient), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Lille (Château de Courtray à) : Étude historique et archéologique, [Art.], BM 1997-3, p.185-206.

Gaine de circulation défensive, Margat (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Montfort (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Gaine de circulation défensive, Sidon (Château de Mer de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gaine de circulation défensive, Tortose (Château et ville de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Gajewski (Alexandra), Le Relecq, ancienne église abbatiale. Entre rhétorique cistercienne et tradition locale, [Art.], CAF 2007, p.177-184. 7 ill.

Gajewski (Alexandra), Le transept et la nef de la collégiale Saint-Quiriace de Provins. , [Art.], BM 2006-3, p.261-270. 15 ill.

Gajewski (Alexandra), (rec.Bibl.), Art et imagination dans l'Angleterre gothique, BM 2006-2, p.217-219.

Gajewski (Alexandra), (rec.Bibl.), L'abbé Suger, le manifeste gothique de Saint-Denis et la pensée victorine, BM 2005-2, p.171-172.

Gajewski (Alexandra) [rec.Chron.], Nouvelles sources de datation pour les cathédrales de Winchester et de Canterbury, BM 2013-4, p. 422-423.

GALARD (Gilles de), [ouvr. rec.], « Répertoire des manoirs de la Sarthe, XV^e-XVI^e s. », [Bib.], BM 2014-3, p. 260-261.

Galeani (Orfeo), ingénieur, Lorraine au XVI^e siècle, [Chron.], BM 2015-1, p. 70.

Galerie (de circulation ou de détente), Albi (palais de la Berbie) : galerie de Louis d'Amboise, [Art.], CAF 2017, p. 231, ill. 17.

Galerie (de circulation ou de détente), Architecture résidentielle à la fin du Moyen Âge - Actes de colloque, [Bib.], BM 1995-1, p.94-95.

Galerie (de circulation ou de détente), Beaugency (Logis de Dunois à), [Art.], BM 2007-1, p.31-69.

Galerie (de circulation ou de détente), Bergeresse (Maison de), [Art.], CAF 1997, p.31-42.

Galerie (de circulation ou de détente), Bioule (château) : coursières, CAF 2012, p. 81-82, fig. 12-13.

Galerie (de circulation ou de détente), Blois (Château de) : Aile François I^{er}, [Art.], BM 1993-4, p.591-603.

Galerie (de circulation ou de détente), Bourges (hôtel Cujas) : portique et galerie nord, [Art.], CAF 2017, p. 268, ill. 2 ; (hôtel Jacques-Cœur) : portique et galerie des ailes nord et est, [Art.], CAF 2017, p. 228, ill. 14 ; galerie méridionale, [Art.], CAF 2017, p. 230, ill. 16.

Galerie (de circulation ou de détente), Bruniquel (château) : galerie XVI^e s, CAF 2012, p. 149, fig. 3.

Galerie (de circulation ou de détente), Châteaux et manoirs - Galeries intérieures et extérieures (Bretagne), [Chron.], BM 1998-3, p.309.

Galerie (de circulation ou de détente), Chaumont-sur-Loire (Château de) : Monographie, [Art.], BM 1994-1, p.67-99.

Galerie (de circulation ou de détente), Cormatin (Château de) : Historique des travaux, [Art.], BM 1996-1, p.25-38.

Galerie (de circulation ou de détente), Fontainebleau (château) : galerie François I^{er} et galerie d'Ulysse, [Art.], BM 2012-3, p. 195-234.

Galerie (de circulation ou de détente), Fontainebleau (château) : galerie des Cerfs, [Art.], BM 2012-3, p. 235-258.

Galerie (de circulation ou de détente), Gien (château) : portique et galerie, [Art.], CAF 2017, p. 274, ill. 9.

Galerie (de circulation ou de détente), Oizon (château de la Verrerie) : galeries Renaissance haute et basse, [Art.], CAF 2017, p. 170, ill. 6 ; p. 173-175, ill. 11-14.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.5-13.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.15-20.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.21-26.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.27-31.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.33-41.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.43-51.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.53-62.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris - XIV^e-XVII^e (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.63-70.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris (hôtel de Nesle) : vestiges de la grande galerie de Jean de Berry, [Act.], BM 2013-4, p. 238-241.

Galerie (de circulation ou de détente), Grignan (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.165-191.

Galerie (de circulation ou de détente), Léotardie (La) (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1995, p.293-298.

Galerie (de circulation ou de détente), Oiron (Château d') : Galerie du Grand Ecuyer, [Chron.], BM 2009-4, p.375.

Galerie (de circulation ou de détente), Oiron (château) : galerie de Claude Gouffier, [Chron.], BM 2012-4, p. 345-346.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris (Hôtel Lambert à), [Art.], BM 2008-1, p.53-62.

Galerie (de circulation ou de détente), Paris (Palais du Luxembourg à), [Art.], BM 2008-1, p.43-51.

Galerie (de circulation ou de détente), Rochefoucauld (La) (Château de) : Château Renaissance, [Art.], CAF 1995, p.231-243.

Galerie (de circulation ou de détente), Rocher-Portail (Le) (Château de) : Galeries, [Chron.], BM 1997-2, p.157.

Galerie (de circulation ou de détente), Rosières (Maison-forte de) : Notice, [Art.], CAF 1994, p.145-154.

Galerie (de circulation ou de détente), Rouen (Palais de l'Archevêché), [Art.], CAF 2003, p.199-213.

Galerie (de circulation ou de détente), Saint-Fargeau (Château de) : Transformations classiques, [Chron.], BM 1996-1, p.86.

Galerie (de circulation ou de détente), Saint-Germain-en-Laye (Château-Neuf) : galerie du Roi, galerie de la Reine, [Bib.], BM 2012-3, p. 283-284.

Galerie (de circulation ou de détente), Saint-Privat (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1999, p.523-525.

Galerie (de circulation ou de détente), Synthèse en Europe (XVII^e-XIX^e s.), [Bib.], NBM 2013-1, p. 80-81.

Galerie (de circulation ou de détente), Ussé (Château d'), [Art.], CAF 1997, p.369-385.

Galerie (de circulation ou de détente), Wartburg (Palais de la), [Bib.], BM 2002-4, p.413.

Galerie à arcades, Brive-la-Gaillarde (Hôtel Labenche à), [Guide], CAF 2005, p.419-423.

Galerie à arcades, Coulonges-sur-l'Autize (Château de), [Art.], CAF 2001, p.141-157.

Galerie à arcades, Léotardie (La) (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1995, p.293-298.

Galerie à arcades, Oiron (Château et église d'), [Art.], CAF 2001, p.201-207.

Galerie à arcades, Pibrac (Château de), [Art.], CAF 1996, p.59-66.

Galerie à arcades, Toulouse (Hôtel d'Assézat à), [Art.], CAF 1996, p.303-318.

Galerie à arcades, Toulouse (Hôtel de Pierre à), [Art.], CAF 1996, p.303-318.

Galerie à arcades, Toulouse (Hôtel d'Ulmo à), [Art.], CAF 1996, p.303-318.

Galerie à arcades, Varengeville-sur-Mer (Manoir d'Ango à), [Art.], CAF 2003, p.339-344.

Galerie à arcades sur plusieurs niveaux, Beaune (Maison Pétral à), [Act.], BM 2001-4, p.320-322.

Galerie à arcades sur plusieurs niveaux, Riom (Hôtel de Cériers à), [Art.], CAF 2000, p.393-402.

Galerie à arcades sur plusieurs niveaux, Riom (Maison des Consuls à), [Art.], CAF 2000, p.393-402.

Galerie d'escarpe, Concarneau (Enceinte urbaine de), [Art.], CAF 2007, p.65-83.

Galerie dans maison à pans de bois, Maison urbaine - Epoque gothique (Allemagne Sud-est), [Art.], BM 2009-3, p.229-242.

Galerie de portraits, Galerie à Paris - XIVE-XVIIe (Paris), [Art.], BM 2008-1, p.33-41.

Galleries des Rois, Chartres (cathédrale de) : Notice, [Art.], BM 2011-1, p. 41-64.

Galerie monumentale, Moret-sur-Loing (maison Chabouillé) : aile Renaissance, CAF 2008-2014, p. 249-259.

Galerie "naine" au-dessus d'un chevet, Verdun (Cathédrale Notre-Dame de) : Notice, [Art.], CAF 1991, p.403-429.

Galerie sur un pont, Chenonceau (Château de), [Bib.], BM 2003-3, p.269-270.

Galerie voûtée, Saint-Elix (Château de), [Art.], CAF 1996, p.109-113.

Galerie voûtée, Tournoël (Château de), [Art.], CAF 2000, p.437-443.

Galleries commerçantes, Chester (Galleries commerçantes de), [Bib.], BM 2002-2, p.210-211.

Galleries commerçantes, Riom (Hôtel de Cériers à), [Art.], CAF 2000, p.393-402.

- Galeries commerçantes, Riom (Maison des Consuls à), [Art.], CAF 2000, p.393-402.
- Galès (Françoise), Creissels, la demeure dite "le Prieuré". , [Act.], BM 2007-3, p.289-291. 5 ill.
- Galès (Françoise) [ouvr. rec.], « Maîtresse tour, château archiépiscopal et coseigneurie dans le Midi de la France », [Chron.], BM 2009-4, p.371-372.
- Galetti (Paola) [ouvr. rec.], « Habitat du Haut Moye-Âge en Italie », [Chron.], BM 2006-4, p.400-401.
- Galice, Art gothique en Galice, [Bib.], BM 1997-3, p.250.
- Galilée (avant-nef), Tournus (Église Saint-Philbert de) : Étude de la galilée et de la nef, [Art.], BM 1992-2, p.101-164.
- Galinié (Henri) [ouvr. rec.], « Dynamiques morphologiques de village et ville au Moyen Âge », [Bib.], BM 2006-2, p.222-223.
- Galinié (Henri) [ouvr. rec.], « Grégoire de Tours et l'espace gaulois », [Bib.], BM 1999-2, p.228-229.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « Découverte d'une peinture murale du XVe siècle », [Chron.], BM 2004-4, p.317-318.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « Description de la chapelle Saint-Pierre de Bilhac à Polignac », [Chron.], BM 2012-4, p. 342.
- GALLAND (Bernard), [ouvr. rec.], « Églises de Haute-Loire » [Bibl.], BM 2017-2, p. 199-200.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « La façade occidentale restituée de Saint-Théofrède du Monastier-sur-Gazeille », [Chron.], BM 1997-3, p.243.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « Nouvelle peinture murale au Puy-en-Velay », [Chron.], BM 2003-2, p.162.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « Un portail roman retrouvé à l'église du Vernassal », [Chron.], BM 2010-1, p.105.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « Un support de luminaire à la cathédrale du Puy-en-Velay », [Chron.], BM 2010-2, p.190.
- Galland (Bernard) [ouvr. rec.], « Une maison des XIIIe-XIVe siècles au Puy », [Chron.], BM 1995-3, p.307.
- GALLET (Yves), Avignon, Palais des papes. La voûte à clef pendante du porche des Champeaux et sa place dans l'architecture européenne aux XIVe et XVe siècles, [Art.] CAF 2016, p. 101-112, 15 ill.
- GALLET (Yves), Gautier de Meulan, un "architecte-ingénieur" méconnu du début du XIIIe siècle. , [Mél.], BM 1997-2, p.135-138.
- GALLET (Yves), L'abbaye cistercienne de Boquen, CAF 2015, p. 341-351, 12 ill.
- GALLET (Yves), L'abbaye de Beauport, CAF 2015, p. 353-379, 30 ill.
- GALLET (Yves), L'église Notre-Dame de Lamballe, CAF 2015, p. 175-189, 18 ill.
- GALLET (Yves), Le Finistère : Histoire et Art, [Art.], CAF 2007, p.9-22. 15 ill.
- GALLET (Yves), Guingamp, église Notre-Dame, CAF 2015, p. 235-249, 18 ill.
- GALLET (Yves), Les chapelles du chevet de la collégiale de Mantes. Un petit chef-d'œuvre du gothique rayonnant. , [Art.], BM 2005-2, p.101-114. 30 ill.
- GALLET (Yves), Les tours du chevet de Notre-Dame de Melun. Nouvelles hypothèses chronologiques, [Art.], BM 1998-3, p.237-256. 23 ill.

- GALLET (Yves), Les voûtes d'ogives du Promenoir des moines au Mont-Saint-Michel et leur datation. , [Art.], BM 2006-4, p.347-358. 16 ill.
- GALLET (Yves), Limoges, cathédrale Saint-Étienne : le chevet rayonnant et le problème du gothique méridional, CAF 2014, p. 57-76, 21 ill.
- GALLET (Yves), Pointe Saint-Mathieu, abbaye Saint-Mathieu, [Art.], CAF 2007, p.209-228. 24 ill.
- GALLET (Yves), Pont-l'Abbé, église des Carmes. L'architecture mendicante en Cornouaille aux XIVe-XVe siècles, [Art.], CAF 2007, p.229-241. 11 ill.
- GALLET (Yves), Pont-Croix, église Notre-Dame de Roscudon. Réinvention du passé et ambition architecturale en contexte paroissial, [Art.], CAF 2007, p.243-259. 25 ill.
- GALLET (Yves), Quimper, cathédrale Saint-Corentin, [Art.], CAF 2007, p.261-291. 36 ill.
- GALLET (Yves), Rouen, Abbatale Saint-Ouen. Le chevet et l'architecture rayonnante au XIVe siècle, [Art.], CAF 2003, p.227-238. 17 ill.
- GALLET (Yves), Strasbourg, cathédrale. La nef, [Art.], CAF 2004, p.185-193. 11 ill.
- GALLET (Yves), Tréguier, cathédrale Saint-Tugdual, CAF 2015, p. 251-276, 31 ill.
- GALLET (Yves), Une voûte à clef pendante du XIII^e siècle à Saint-Urbain de Troyes, [Art.], BM 2013-1, p. 11-21, 17 ill.
- GALLET (Yves), Après l'incendie. Notre-Dame de Paris : bilan, réflexions, perspectives, [Art.], BM 2019-3, p. 211-218, 9 ill.
- GALLET (Yves), L'architecture monastique en Saintonge à l'époque gothique, [Art.], CAF 2018, p. 47-63, ill. 12 ill.
- GALLET (Yves), D'Amiens à Oberwesel. Micro- et macro-architecture, dessins d'architecture et transferts artistiques entre la France et le Saint-Empire au XIVe siècle, [Art.], BM 2021-2, p. 155-187, 47 ill.
- GALLET (Yves), Découvertes à Notre-Dame (Paris). Réflexions sur la clé de voûte du bras sud du transept, [Act.], BM 2021-3, p. 301-304, 5 ill.
- GALLET (Yves) [ouvr. rec.], « Le dessin 21 de l'Œuvre Notre-Dame : un projet de chevet pour la cathédrale de Strasbourg ? », [Chron.], BM 2011-2, p. 160-161.
- GALLET (Yves) [ouvr. rec.], « Art et architecture à Melun au Moyen Âge », [Bib.], BM 2002-3, p.318.
- GALLET (Yves), [ouvr. rec.], « Ex quadris lapidibus. La pierre et sa mise en œuvre dans l'art médiéval », [Bib.], BM 2014-3, p. 253-255.
- GALLET (Yves) [ouvr. rec.], « La nef de la cathédrale de Strasbourg », [Chron.], BM 2005-2, p.165-166.
- GALLET (Yves) [ouvr. rec.], « La nef de la cathédrale de Strasbourg : une fois encore ! », [Chron.], BM 2009-3, p.305-307.
- GALLET (Yves) [ouvr. rec.], « Le chevet flamboyant du Mont-Saint-Michel », [Chron.], BM 2005-2, p.167.
- GALLET (Yves), [ouvr. rec.], « Matthieu d'Arras et l'Alsace. Les relations architecturales entre les cathédrales de Strasbourg et Prague avant Peter Parler », [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74.
- GALLET (Yves), [ouvr. rec.], « La cathédrale d'Evreux et l'architecture rayonnante, XIIIe-XIVe siècle », [Bibl.], BM 2017-3, p. 286-288.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Archéologie de Quimper. De la chute de l'Empire romain à la fin du Moyen Âge, BM 2007-3, p.307-309.

- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Architecture monastique cistercienne, BM 1998-3, p.324-326.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Architecture religieuse angevine dans le royaume de Naples, BM 2007-2, p.221-222.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident, BM 2005-3, p.272-274.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Haute-Normandie gothique, Architecture religieuse, BM 2003-2, p.163-164.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), L'abbatiale de la Trinité de Vendôme, BM 2010-2, p.194-196.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), La cathédrale de Dol, BM 2000-4, p.379-382.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), La cathédrale de Rouen vers 1300, BM 2009-1, p.80-82.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), La cathédrale Saint-Étienne d'Auxerre : recherches pluridisciplinaires et internationales (2001-2007), [Bib.], BM 2015-1, p. 79-80.
- GALLET (Yves), (rec. Bibl.), La Sainte-Chapelle, architecture royale à Paris au XIIIe siècle, [Bibl.], BM 2018-2, p. 176-178.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Les moines du Der, BM 2002-2, p.203-204.
- Gallet (Yves), (rec.Bibl.), Normannia Monastica, BM 2009-3, p.309.
- Gallet (Yves), (rec.Chron.), Pratiques architecturales et science mathématique au XII^e siècle à Notre-Dame de Paris, BM 2011-3, p. 256-257.
- Galletti (Sara), Rubens et la galerie de Henri IV au palais du Luxembourg (1628-1630). , [Art.], BM 2008-1, p.43-51. 10 ill.
- Galletti (Sara), (ouvr. rec.), « Female Agency and Early Modern Urbanism. The Paris of Maria de' Medici », [Chron.], BM 2013-2, p. 167-168.
- GALLETTI (Sara), [ouvr.rec.], Le Palais du Luxembourg de Marie de Médicis (1611-1631), [Bib.], BM 2015-4, p. 400-402.
- GALLETTI (Sara), (rec.Bibl.), L'architecte François Mansart au siècle de Louis XIII et de Louis XIV, [Bibl.], BM 2018-4, p. 361-363.
- GALLETTI (Sara), (rec.Bibl.), L'architecte Philibert De l'Orme : contexte et influence artistique, scientifique et technique, [Bibl.], BM 2018-4, p. 360-361.
- Galley (A.G.) : Architecte, Les maîtres d'oeuvre de Pépin de Bellisle (Maîtrise d'oeuvre), [Art.], BM 1998-3, p.275-286.
- Galliano (Italie) – Église San Vincenzo : baptistère, BM 2016-1, p. 52, ill. 10 ; crypte, BM 2016-1, p. 51, ill. 9.
- Galliffet (Marquis de), Châteaux de Marcilly-sur-Seine, [Art.], BM 2003-2, p.127-150.
- Gallo (Daniela), (rec.Bibl.), L'art de la Révolution française, BM 1995-1, p.86-87.
- Gallo (Emmanuelle), (rec.Chron.), Les fenêtres de l'Observatoire de Paris, BM 2005-3, p.266-267.
- Galloy (Delphine), Poitiers (Vienne). Une nouvelle sculpture du portail nord de l'église collégiale Saint-Hilaire-le-Grand, [Act.], BM 2013-4, p. 416-420, 6 ill.
- GALMICHE (Thierry), La Ferté-Milon (Aisne). La porte nord-est du château du XIIIe siècle, [Act.], BM 2018-4, p. 318-330, 8 ill.
- GALMICHE (Thierry), La Ferté-Milon (Aisne). Le projet de construction de Louis d'Orléans. Données archéologiques récentes, [Act.], BM 2018-4, p. 330-334, 10 ill.
- Galmiche (Thierry), Les tribulations d'une pierre tombale de Créteil (XIIIe siècle-première moitié

- XIVe siècle), [Mél.], BM 2006-2, p.195-197. 2 ill.
- GALMICHE (Thierry), Les adaptations défensives de la porte de Laon et de son boulevard d'artillerie à Coucy-le-Château (Aisne) au XVIe siècle, [Art.], BM 2021-1, p. 11-30, 27 ill.
- GALMICHE (Thierry), [ouvr.rec.], « Les ardoises gravées de l'abbaye de Prémontré (Aisne), un support de notation musicale aux XVe-XVIe siècles », [Chron.], BM 2018-4, p. 343.
- Gama (Franck) [ouvr. rec.], « Verdun », [Bib.], BM 1998-2, p.203.
- GÄMS (Jorg), (rec.Bibl.), L'histoire de la coupole de Saint-Pierre de Rome au XVIIIe siècle, [Bibl.], BM 2018-3, p. 271-272.
- Ganagobie (Alpes-de-Haute-Provence) - Abbaye , Monographie, [Bib. de Laurence Cabrero-Ravel], BM 1997-2, p.160-162. 3 ill.
- Ganay (de) (Ernest) [ouvr. rec.], « Bibliographie de l'art des jardins », [Bib.], BM 1991-1, p.128.
- Gand (Belgique) - Architecture civile , Étude des caves, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 1994-1, p.122-123.
- Gand (Belgique) – Bibliothèque universitaire : fabrication et signification du Liber floridus (mss 92), [Bibl.], BM 2017-1, p. 88-89.
- Gand (Belgique) - Hôtel de le Walle, Étude, [Art. de Krista Jonge (de)], BM 2001-1, p.63-76. 7 ill.
- Gand (Belgique) — Manuscrits enluminés flamands XIII^e siècle : Bruges, Gand et l'entourage ducal, [Bib.], BM 2014-2, p. 186.
- Ganuchaud (Marc), Saumur, une maison du milieu du XIVe siècle au 8, Grand rue. , [Act.], BM 2005-3, p.258-260. 5 ill.
- GARCIA GONZALEZ (Sonsolés), [ouvr.rec.], « The tabulae : Ephemeral epigraphy in the surroundings of medieval tombs » [Les « tabulae », épigraphie éphémère autour des tombes médiévales], [Chron.], BM 2018-3, p. 256.
- Gard (Vers / Gard) - Pont du, Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1999, p.511-513. 1 ill.
- Gard, L'architecture civile romane dans le Gard, [Art.], CAF 1999, p.17-51.
- Gard, Le patrimoine monumental dans le Gard, [Art.], CAF 1999, p.11-15.
- Gard, Maisons romanes du Gard, [Chron.], BM 1999-3, p.311.
- Garde-robe, Bours (Tour de), [Chron.], BM 2003-2, p.161.
- Garde-robe, Sainte-Suzanne (Tour maîtresse du château de), [Act.], BM 2002-4, p.396-399.
- Garde (La) (Var) - Maison médiévale , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.
- Gardel (Marie-Elise) [ouvr. rec.], « Les châteaux de Lastours », [Bib.], BM 2001-3, p.272.
- Gardelles (Jacques) [ouvr. rec.], « Aquitaine gothique », [Bib.], BM 1992-4, p.425-426.
- Gardelles (Jacques), (rec.Bibl.), Architecture des cathédrales, 1130-1550, BM 1991-3, p.331.
- Gardill (Ingrid) [ouvr. rec.], « Le manuscrit de la Vie de sainte Benoîte du couvent d'Origny-Saint-Benoîte (Aisne) », [Bib.], BM 2008-1, p.86-87.
- Gargano (Giuseppe) [ouvr. rec.], « L'habitat urbain d'Amalfi (Campanie) », [Chron.], BM 2007-4, p.391.
- Gargano (Giuseppe) [ouvr. rec.], « L'habitat urbain d'Amalfi (Campanie) », [Chron.], BM 2007-4, p.391.
- Gargiani (Roberto) [ouvr. rec.], « Autour du mur : joints et revêtements », [Chron.], BM 2006-3,

p.308-309.

Gargilesse (Indre) — Église : chapiteau de l'absidiole nord, [Art.], BM 2018-4, p. 298, ill. 9.

Gargouille, Citardière (La) (château) : gargouille en forme de canon, [Art.], CAF 1993, p.227-236.

Gargouille, Saint-Yrieix (collégiale) : femme portant un enfant, CAF 2014, p. 311-326.

GARLAND (Emmanuel), La collégiale Saint-Pierre et Saint-Gaudens à Saint-Gaudens, [Art.], CAF 1996, p.139-149. 8 ill.

GARLAND (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Découverte de deux chapiteaux romans à Saint-Lizier », [Chron.], BM 1995-3, p.309-310.

GARLAND (Emmanuel), [ouvr.rec.], « Les débuts de l'art roman dans le Val d'Aran », [Chron.], BM 2016-4, p. 502.

GARLAND (Emmanuel) [ouvr. rec.], « Peintures murales pyrénéennes », [Chron.], BM 1999-3, p.313-314.

GARLAND (Emmanuel), [ouvr. rec.], « Développement et épanouissement de l'art roman dans le Val d'Aran », [Chron.], BM 2019-1, p. 67-68.

GARLAND (Emmanuel), [ouvr.rec.], « Les portails romans du Lavedan et du Pays Toy », [Chron.], BM 2020-1, p. 176-178.

GARLAND (Emmanuel), [ouvr.rec.], « Les églises romanes du Pays Toy (avec une proposition de chronologie comparée) », [Chron.], BM 2020-1, p. 176-178.

Garms (Jörg), Lunéville, le château du duc Léopold. Architecture extérieure, [Art.], CAF 2006, p.75-83. 12 ill.

Garms (Jörg), (ouvr. rec.), « Das Projekt des Architekten Jean Nicolas Jadot (1710-[1761]) für die Wiener Hofburg », [Chron.], BM 2013-2, p. 168-169.

Garms (Jörg) [ouvr. rec.], « Jean-Nicolas Jadot, architecte de l'Europe des Lumières », [Chron.], BM 2000-2, p.163.

Garms (Jörg) [ouvr. rec.], « Projets pour la place de la Concorde, 1753 », [Bib.], BM 2004-3, p.228-230.

Garms (Jörg) [ouvr. rec.], « Die Residenz von Presburg. Bau- und Ausstattungsprojekte in Maria-Theresianischer Zeit », [Chron.], BM 2011-4, p. 356.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Arts du XVIIIe siècle sous Louis XV, BM 2001-4, p.352-354.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Arts et artistes en France de la Renaissance à la Révolution, BM 2006-2, p.229-230.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Claude-Nicolas Ledoux, BM 2003-3, p.270-271.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Jules-Hardouin-Mansart, BM 2009-4, p.392-394.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Les architectes européens à Rome, 1740-1765, BM 2007-3, p.314-316.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Les hôtels de Soubise et de Rohan. Strasbourg. Marchés de construction et de décor, BM 2009-2, p.183-184.

Garms (Jörg), (rec.Bibl.), Biographie de Victor Louis, [Bib.], BM 2011-4, p. 367-368.

Garms (Jörg), [rec.Bibl.], Jules Hardouin-Mansart (1646-1708), BM 2013-1, p. 78-80.

Garms (Jörg), [rec.Chron.], Un grand château vu au travers des péripéties du chantier : Bénouville, BM 2013-1, p. 63.

GÄRMS (Jorg), (rec.Chron.), Un jardin à la française inspiré de Blondel en Allemagne, BM 2014-3,

p. 251.

Garmy (P.) [ouvr. rec.], « Enceintes romaines d'Aquitaine », [Bib.], BM 1997-3, p.257-258.

Garnier (Charles) : Architecte, Casino Bellevue à Biarritz, [Liv.reç.], BM 2001-4, p.371-372.

Garnier (Tony) : architecte, Lyon (œuvre), [Bibl.], BM 2021-1, p. 84-85.

Garrez (Pierre-Joseph), architecte. - Paris, église Saint-Pierre de Montmartre : restauration, BM 2015-1, p. 5-37.

GARRIC (Jean-Michel), Belleperche (com. Cordes-Tolosannes) [Tarn-et-Garonne], abbaye cistercienne, CAF 2012, p. 65-72, 7 ill.

Garric (Jean-Michel), Cordes-Tolosannes, études et découvertes dans l'abbaye de Belleperche. , [Act.], BM 2006-1, p.124-126. 4 ill.

Garric (Jean-Michel), Moissac (Tarn-et-Garonne). Découverte d'une chapelle mariale (?) dans l'abbaye, [Act.], BM 2013-4, p. 412-416, 9 ill.

GARRIC (Jean-Michel), Montauban [Tarn-et-Garonne], ancienne chapelle des Clarisses, CAF 2012, p. 375-379, 5 ill.

Garric (Jean-Philippe) [ouvr. rec.], « La construction savante. Les avatars de la littérature technique », [Bib.], BM 2010-2, p.203-205.

Garric (Jean-Philippe) [ouvr. rec.], « Percier et Fontaine, Palais de Rome », [Bib.], BM 2011-3, p. 278-279.

GARRIC (Jean-Philippe), [ouvr. rec.], « Les leçons de la terre. François Cointereaux (1740-1830), professeur d'architecture rurale », [Bibl.], BM 2017-2, p. 186-187.

GARRIC (Jean-Philippe), [ouvr.rec.], « Charles Percier (1764-1838). Architecture et design », [Bibl.], BM 2019-1, p. 77-79.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), 850e anniversaire de la fondation de Fribourg, [Act.], BM 2007-4, p.389-390.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Activités de l'Arbeitskreis für Hausforschung en France, [Act.], BM 2006-3, p.300-301.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Actualité de la recherche sur les moulins à eau en Guyenne, [Act.], BM 2006-4, p.385.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Actualité de la recherche sur les peintures murales dans l'architecture civile médiévale, [Act.], BM 2008-4, p.353-354.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Actualités de la recherche en Wallonie en 2006, [Act.], BM 2007-2, p.213-214.

GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), Auvillar [Tarn-et-Garonne], place et halle, CAF 2012, p. 37-49, 13 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Bilan de la recherche archéologique en Alsace, [Act.], BM 2007-1, p.109.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Bonifacio, maisons et architecture civile en Corse du XIII^e au XV^e siècle, [Art.], CAF 2013, p. 131-156, 34 ill.

GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), Caussade [Tarn-et-Garonne], la maison dite de la Taverne. Architecture, [Art.], CAF 2012, p. 173-184, 12 ill.

GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), Caylus [Tarn-et-Garonne] aux XIII^e et XIV^e siècles. Urbanisme et architecture civile d'un castelnaudou quercynois, [Art.], CAF 2012, p. 199-213, 18 ill.

- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Chartres, maisons médiévales des XIIIe et XIVe siècles et secteur sauvegardé, [Act.], BM 2004-2, p.121-124. 8 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Chronique archéologique de Wallonie, [Act.], BM 2008-2, p.169-170.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Chronique archéologique en Wallonie, [Act.], BM 2009-2, p.171-172.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Chronique archéologique en Wallonie, 2011 et 2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), Chronique archéologique en Wallonie (Belgique), 2013 et 2014, [Act.], BM 2014-4, p. 335-336.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Cluny. État des découvertes concernant la sculpture de la façade de l'abbatiale Cluny III, [Act.], BM 2012-1, p. 56-60, 12 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Donzenac du XIIe au milieu du XVe siècle. Histoire sociale et architecture domestique, [Art.], CAF 2005, p.157-205. 53 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Doyennés et granges de l'abbaye de Cluny. Exploitations domaniales et résidences seigneuriales monastiques en Clunisois du XIe au XIVe siècles, [Art.], BM 1999-1, p.71-113. 28 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Habitat byzantin en Cappadoce aux Xe et XIe siècles, [Mél.], BM 2010-2, p.159-162. 5 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Hommage à Léon Pressouyre, [Néc.], BM 2010-2, p.131-132.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Introduction à l'architecture domestique urbaine des XIIe-XIVe siècles dans le Var, [Art.], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Introduction à l'architecture domestique urbaine, du XIIe au milieu du XVe siècle, dans le Bas-Limousin, [Art.], CAF 2005, p.9-81. 61 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Introduction à l'architecture domestique en Périgord aux XIIIe et XIVe siècles, [Art.], CAF 1998, p.17-45. 22 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Inventaire, étude et restauration des maisons à pans-de-bois dans le Loiret, [Act.], BM 2007-1, p.110-111.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Krems-an-der-Donau (Niederösterreich) : restauration et découvertes dans les Gozzoburg, [Act.], BM 2008-1, p.74-76. 6 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), L'architecture civile romane dans le Gard. (Du début du XIIe siècle au milieu du XIIIe siècle), [Art.], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), L'architecture domestique des bastides périgourdines aux XIIIe et XIVe siècles, [Art.], CAF 1998, p.47-71. 19 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), L'architecture domestique du XIIe au XIVe siècle dans les agglomérations du Puy-de-Dôme. Etat des questions, [Art.], CAF 2000, p.241-278. 25 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), L'architecture domestique urbaine en Haut-Limousin (fin XIIe-début XVe s.), CAF 2014, p. 423-480, 63 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), L'hôtel des seigneurs de Harcourt à Paris. Une résidence aristocratique de la fin du XIIIe siècle, [Art.], BM 2009-2, p.127-158. 40 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), L'hôtel Plamon à Sarlat. Une grande résidence urbaine du XIVe siècle, [Art.], CAF 1998, p.321-342. 17 ill.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), La Buffette, Une résidence patricienne des XIIe et XIIIe siècles

à Provins, [Art.], BM 2002-1, p.27-46. 19 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), La maison de l'époque gothique en Allemagne, [Art.], BM 2009-3, p.221-224. 2 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), La Maison romane de Beaugency, [Art.], BM 2007-1, p.91-98. 12 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), La "maison romane" de Saint-Gilles (rue de la Maison romane), [Art.], CAF 1999, p.301-309. 8 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), La maison romane dite "des Vendanges" à Cluny, [Art.], BM 1995-3, p.243-366. 31 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Le castrum d'Oppède-le-Vieux, [Art.], CAF 2016, p. 169-197, 33 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Le Palais des comtes de Champagne à Provins (XIIe-XIIIe siècles), [Art.], BM 1993-2, p.321-355. 23 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Les demeures urbaines patriciennes et aristocratiques (XIIe-XIVe siècles). Avant-propos, [Art.], BM 2002-1, p.7-9.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Les demeures urbaines médiévales en France : les fruits d'un renouvellement du regard (1995-2020), [Art.], BM 2019-4, p. 307-358, 27 ill.

GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), Lauzerte [Tarn-et-Garonne], un castelnau des XII^e-XIII^e siècles, CAF 2012, p. 253-267, 19 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Lignières-de-Touraine. Restauration d'un important ensemble de peintures murales romanes, [Act.], BM 2009-2, p.168-169. 3 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Montferrand : deux charpentes civiles gothiques datées vers 1260 et de 1311, [Act.], BM 2003-2, p.154-157. 6 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Navarre, Monreal (Espagne). Restauration du palais d'Esquisoain, [Act.], BM 2016-2, p. 205-206, 5 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Note sur l'architecture domestique médiévale dans les agglomérations de Basse-Alsace, [Art.], CAF 2004, p.289-307. 14 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Pernes-les-Fontaines, la tour Ferrande : architecture, décor, programme, [Art.], CAF 2016, p. 131-154, 23 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Prague, découverte d'un carrelage du XIIe siècle dans la rotonde Saint-Wenceslas, [Act.], BM 2006-3, p.304.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Provins, maisons médiévales (XII^e-XIV^e siècle). État des connaissances, CAF 2008-2014, p. 323-348, 23 ill.

GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), Saint-Antonin [Tarn-et-Garonne], maisons des XIII^e et XIV^e siècles, CAF 2012, p. 447-471, 39 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Sarlat. Restauration d'une maison du XIVe siècle (8, rue du Siège/rue de Turenne ; parcelle cadastrale 62), [Act.], BM 2000-4, p.357-360. 7 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Saumur, une maison du milieu du XIVe siècle, 8 Grand Rue, [Act.], BM 2005-3, p.258-260. 5 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Sion (Suisse). Musée d'histoire du Valais (Valère), [Act.], BM 2013-1, p. 57-58, 1 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Tournai, l'architecture civile du XI^e au XIV^e siècle (beffroi, palais épiscopal et maisons), CAF 2011, p. 203-218, 20 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Tours. Exposition "Tours antique et médiéval. Quarante ans de recherches archéologiques", [Act.], BM 2006-4, p.392-393.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Trois demeures des XIIe et XIIIe siècles à Montferrand : Les maisons "de l'Éléphant", "de la Chanterrière", et d'"Adam et Eve", [Art.], CAF 2000, p.279-311. 33 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Un immeuble du XIVe siècle à Tournus, [Act.], BM 1996-1, p.73-78. 7 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Une maison romane de 1091 à Cluny, [Act.], BM 2000-2, p.151-155. 4 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Valence. Archéologie et histoire du groupe cathédral, [Act.], BM 2006-3, p.295.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Würzburg. Restauration de la résidence romane du Grafeneckart et de ses peintures gothiques, [Act.], BM 2008-2, p.167-169. 4 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Cluny (Saône-et-Loire), rue Saint-Mayeul. Découverte d'une partie d'un retable du XVe siècle, [Act.], BM 2021-1, p. 59-63, 8 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), Agen (Lot-et-Garonne). La maison romane du 8, rue du Puits-au-Saumon, [Act.], BM 2021-3, p. 297-301, 7 ill.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Demeures médiévales », [Bib.], BM 1993-2, p.431-432.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Demeures urbaines médiévales en Bourgogne et en Périgord », [Chron.], BM 1996-3, p.274-275.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Demeures urbaines médiévales en Bourgogne et en Périgord », [Chron.], BM 1996-3, p.274-275.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Habitat et urbanisme clunisois », [Bib.], BM 1995-1, p.93-94.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « La maison au Moyen Âge », [Bib.], BM 2008-3, p.273-274.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « La ville de Cluny et ses maisons », [Bib.], BM 2001-4, p.340-341.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « L'art gothique dans l'Oise et ses environs », [Bib.], BM 2002-4, p.408-409.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « L'hôtel du Grand Commandement à Tours », [Bib.], BM 2003-4, p.370-371.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), [ouvr. rec.], « Léo Drouyn dans le Midi languedocien », [Bibl.], BM 2016-4, p. 518.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Maisons de Charlieu », [Bib.], BM 1998-4, p.426-427.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Maisons médiévales urbaines », [Chron.], BM 1992-2, p.179-180.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Maisons urbaines médiévales », [Chron.], BM 1992-2, p.180-181.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Un palais disparu à Périgueux », [Chron.], BM 1995-1, p.74.

- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Maisons et hôtels de Reims, XII^e-XIX^e siècle », [Bib.], BM 2012-1, p. 79-80.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre) [ouvr. rec.], « Des pierres et des hommes. La sculpture civile clunisoise du XI^e au XIV^e siècle », [Bib.], BM 2012-1, p. 81.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), [ouvr.rec.], « L'art de la guerre. L'École militaire à Paris », [Bib.], BM 20°17/1, p. 67.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie des Croisés, BM 2001-3, p.269.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie des bâtiments, BM 2003-2, p.182.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie de Fribourg, BM 1999-2, p.237-238.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie des villes dans le nord-ouest de l'Europe, BM 1995-3, p.317-318.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie et histoire d'un prieuré bénédictin en Beauce : Nottonville, Xe-XVIIe siècles, BM 2008-3, p.279.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Architecture civile dans les Balkans (1300-1500), BM 2000-2, p.172-174.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Architecture civile du XIIIe siècle en Bourgogne, BM 1996-4, p.361-362.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Architecture canoniale, BM 1996-1, p.91.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Architecture civile à Gand, BM 1994-1, p.122-123.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Architecture hospitalière de l'Antiquité tardive à l'aube des Temps modernes, BM 2006-4, p.405.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.) Architecture médiévale et urbanisme : quartiers médiévaux de Poultry et Cheapside (Londres), [Bib.], BM 2014-2, p. 165-166.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie urbaine dans les villes de la Hanse, BM 2006-4, p.408-409.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Arts funéraires et décors de la vie en Normandie, BM 2005-3, p.301.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Atlas historique de Saint-Denis, BM 1998-2, p.203-205.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Bourg abbatial de Villemagne-l'Argentière : dynamique économique et commande monumentale (XI^e-XIV^e siècle), [Bib.], BM 2015-2, p. 177-179.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Cadre de vie et manières d'habiter (XIIe-XVIe siècles), BM 2008-3, p.274-277.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Campagnes archéologiques à Cologne (2006-2012) : urbanisme antique et médiéval, [Bib.], BM 2015-1, p. 77.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Carreaux de sol en Champagne, BM 2000-4, p.393-394.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Cent maisons médiévales en France, BM 2000-4, p.382-383.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Césarée maritime. Ville fortifiée du Proche-Orient, [Bib.], BM 2015-4, p. 393-394.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Châteaux et enceintes de la France médiévale, BM 1994-4, p.487-493.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Construction à l'époque gothique à Aix-en-Provence,

BM 1997-2, p.164-165.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Coppet. Histoire et architecture, BM 2000-4, p.386.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Demeure médiévale à Montpellier, BM 1992-3, p.293-295.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Demeures épiscopales médiévales en Angleterre et en Pays-de-Galles, BM 1999-4, p.393.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Demeures seigneuriales portugaises, BM 1998-4, p.428-431.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Dessins de Léon Drouyn, BM 2003-3, p.282.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Donjons et manoirs en Maine occidentale, BM 2008-4, p.360-361.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Dynamiques morphologiques de village et ville au Moyen Âge, BM 2006-2, p.222-223.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Enceintes romaines d'Aquitaine, BM 1997-3, p.257-258.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Espace urbain et habitat à Rome du Xe à la fin du XIIIe siècle, BM 1992-3, p.295-297.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Fouilles urbaines à Lyon, BM 1995-3, p.316-317.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Habitat ouvrier urbain à Lubeck, BM 1995-2, p.208-209.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Hermance. Une ville neuve médiévale, BM 1998-4, p.427-428.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Histoire artisanique et monumentale de Villeneuve-lez-Avignon, BM 2009-1, p.84-85.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Histoire et archéologie de Pise, BM 1995-1, p.91-93.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Histoire monumentale de l'abbaye de Cîteaux, BM 2000-2, p.170-171.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Histoire urbaine de la pierre à bâtir, BM 2016-4, p. 513-514.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Hommage à Marcel Grandjean, BM 1997-4, p.344-345.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Images du royaume de France au Moyen Âge : décors monumentaux peints et armoriés, [Bib.], BM 2016-2, p. 234.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Inventaire des maisons de Lincoln, BM 1999-2, p.236.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Inventaires d'habitats urbains, BM 2009-1, p.85-88.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), L'abbatiale Saint-Robert de la Chaise-Dieu. Un chantier de la papauté d'Avignon (1344-1352), BM 2004-3, p.226.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), L'abbaye Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon : histoire, archéologie, rayonnement, BM 2002-4, p.412-413.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), L'architecture médiévale à Vienne, BM 2005-2, p.175-176.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), L'art du Sud. De la création à l'identité (XIe-XXe siècle), BM 2007-3, p.309.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), L'habitat civil médiéval, BM 2001-3, p.268-269.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), L'Hôtel de Ville gothique de Cologne et son environnement, BM 2003-2, p.167-168.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La cité médiévale, BM 2003-2, p.169-173.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La commanderie d'Épailly, BM 2008-2, p.178.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La construction en pan de bois au Moyen Âge et à la Renaissance, BM 2014-4, p. 364-365.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La construction en pierre, BM 2001-3, p.270.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La coseigneurie de Mouret-en-Rouergue (X^e-XVIII^e siècle), [Bib.], BM 2015-2, p. 177-179.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La cuisine de l'abbaye de Tournus (IX^e-XVI^e siècle), BM 2014-4, p. 357.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La maison de Johannes Kepler à Ratisbonne : sauvetage, rénovation, recherches, [Bib.], BM 2014-2, p. 176-177.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La maison des Chevaliers de Pont-Saint-Esprit, BM 2002-3, p.318-319.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La maison du castrum du Massif central méridional, BM 1997-4, p.328-329.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La maison médiévale en Normandie et en Angleterre, BM 2003-3, p.265-267.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La maison romane à Seligenstadt, BM 1993-3, p.530-531.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La maison urbaine en Trégor, BM 1996-4, p.381-383.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La mine d'argent de Brandes-en-Oisans, BM 1995-3, p.316-317.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La Tour de Nesle, [Bib.], BM 2016-1, p. 114.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La ville d'Acre, BM 2000-4, p.383-384.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La ville de Morges, BM 2000-4, p.385-386.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La ville en 1300, BM 1997-3, p.258-260.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), La ville vers 1100 dans l'Empire salien, BM 1995-1, p.90-91.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le château de Germolles, BM 2006-2, p.224-225.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le château de Creully, BM 1996-1, p.93-94.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le gothique méridional, BM 1997-3, p.248-249.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le groupe épiscopal de Grenoble, BM 2000-2, p.179-181.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le Landeron. Histoire d'une ville, BM 2002-4, p.415-416.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le logis de Philippe le Bon au palais ducal de Dijon, BM 2014-4, p. 356-357.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le musée Gadagne, BM 2008-3, p.280-281.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le palais épiscopal en Italie, BM 2002-2, p.207-208.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Le prieuré cathédral de Canterbury à l'époque de Beckett, BM 2014-4, p. 350-351.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les carreaux de pavement de la forteresse médiévale de Blanquefort, BM 2008-4, p.370-371.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les caves médiévales de Lille, BM 2002-2, p.211.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les écuries des châteaux français, BM 2007-3, p.313-314.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les enceintes urbaines, BM 2000-2, p.178-179.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les galeries commerçantes (Rows) de Chester, BM 2002-2, p.210-211.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les monts d'Aubrac au Moyen Âge, BM 2008-3, p.271-273.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les monuments du canton de Genève, BM 1999-2, p.250-252.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les pavements cosmates de l'abbaye de Westminster, BM 2004-4, p.325-326.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Les villes en Auvergne, du Moyen Âge à nos jours, BM 2016-3, p. 414-415.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.) Lyon, Saint-Georges. Archéologie, environnement et histoire d'un espace fluvial en bord de Saône, BM 2014-3, p. 260.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maison et palais de l'Espagne islamique, BM 1996-1, p.92-93.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons à pan-de-bois de Bretagne, BM 2003-4, p.367-368.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons à pans de bois de Bourges, BM 1998-2, p.208-209.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons anciennes de Lincoln, BM 1993-4, p.623-624.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons de l'Angleterre médiévale, BM 1996-2, p.187-189.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons d'Hildesheim, BM 2003-2, p.182.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons médiévales de Londres, BM 1998-2, p.207-208.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons romanes à Prague, BM 2006-3, p.311-312.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons romanes en pierre à Rouen, BM 1995-2, p.194.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons urbaines médiévales de Grande-Bretagne, BM 2005-3, p.280-281.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Manoirs et constructions domestiques en Angleterre et dans le Nord de la France, BM 1995-2, p.203-205.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Montluçon. Les hôtels nobles, Xve-XVIIIe siècles, BM 2008-2, p.182-183.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.) Monuments médiévaux de Chypre. Photographies de la

mission de Camille Enlart en 1896, [Bib.], BM 2014-2, p. 170.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Moulins, BM 1999-2, p.248.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Oloron-Sainte-Marie, BM 2005-2, p.176-177.

GARRIGOU-GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Padoue médiévale : le projet ARMEP (2007-2010), BM 2014-4, p. 351-352.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Paladru, BM 1994-4, p.477-478.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Palais gothiques aux XIVe et XVe siècles, BM 1994-1, p.124-125.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Palais médiévaux, BM 1997-3, p.252-255.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Palais médiévaux, BM 1995-2, p.205-206.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Palais royal de Barcelone : Peintures, BM 1999-2, p.236-237.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Palazzo Datini a Prato, [Bib.], BM 2014-2, p. 174-176.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Patrimoine de Caylus et Saint-Antonin-Noble-Val, BM 1994-1, p.123-124.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Patrimoine en Isère, BM 2001-3, p.278-279.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Pavements et revêtements muraux dans le Midi, BM 1996-2, p.192-193.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Peintures décoratives dans les maisons du Moyen Âge et du début de la Renaissance, BM 2006-2, p.223-224.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Plafond peint de l'église Saint-Michel d'Hildesheim, BM 2003-2, p.177.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Quartiers canoniaux du sillon rhodanien et du littoral méditerranéen, BM 1993-4, p.624-626.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Recherche urbaine et archéologie préventive, BM 2005-2, p.176.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Récits du siège de Rhodes par les Ottomans en 1480, [Bib.], BM 2016-1, p. 113.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Résidences papales et cardinalices à Rome du XIIe au XVe siècle, BM 2006-4, p.407-408.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Seigneuries et châteaux-forts en Limousin, BM 2007-4, p.396-397.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Sienne au Moyen Âge : l'architecture civile, BM 2014-4, p. 351-352.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), St-Mary's Guildhall. Résultat des fouilles, BM 1993-3, p.531-532.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Topographie des quartiers canoniaux en France, BM 1996-1, p.91-92.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Tours-salles et châteaux gascons, BM 2000-4, p.373.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Tours-maison et maisons urbaines en Toscane, BM 2008-2, p.179-180.

- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Un poisson dans le plafond. L'étrange bestiaire médiéval du musée de Metz, BM 2009-4, p.396-397.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Une demeure médiévale au cœur de Strasbourg : la droguerie du Serpent, BM 2008-3, p.279-280.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme classique et villes neuves, BM 1999-2, p.238-240.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme dans l'Europe médiévale, BM 1999-4, p.393-394.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme de Londres, BM 1995-1, p.91.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme médiéval de Cahors, BM 2001-3, p.274-276.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme médiéval à Tolède, BM 2002-2, p.211-212.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Villes, routes et ponts, BM 1995-2, p.206-208.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Villes, routes et ponts, BM 1995-2, p.206-207.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Vivre en Provence à la fin du Moyen Âge. L'habitat urbain médiéval en Provence orientale (1250-1525), BM 2007-3, p.309-310.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Architecture française en Terre sainte (architecture domestique, églises d'Acre et Tyr, BM 2012-4, p. 354-356.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Caves de Douai au Moyen Âge, BM 2012-1, p. 80.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Logis en pan-de-bois en Meuse moyenne, BM 2011-3, p. 273-274.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Medieval Brick Architecture in Flanders and Northern Europe, BM 2011-1, p. 83-84.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Rye, ville portuaire au Moyen Âge, BM 2012-1, p. 75-76.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Sandwich. Ville portuaire au Moyen Âge, BM 2012-1, p. 73-75.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Toulouse et Bordeaux, BM 2011-3, p. 279-282.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme médiéval et moderne, BM 2011-4, p. 365-366.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Bibl.), Vantaux de porte à planches jointives du XI^e au XIX^e siècle, BM 2012-4, p. 368.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), La maison à pans de bois en Alsace, [Bibl.], BM 2017-1, p. 81-82.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Paysage bâti de Strasbourg au Rhin supérieur (XI^e-XII^e siècles), [Bibl.], BM 2017-1, p. 82-83.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), L'architecture rurale du Jura alsacien (1530-1630), [Bibl.], BM 2017-1, p. 83-84.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Le décor peint de la maison médiévale en France avant 1350, [Bibl.], BM 2017-1, p. 84-85.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Décors monumentaux peints et armoriés : art et histoire en France au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2017-1, p. 85-86.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Amboise : un château dans la ville, [Bibl.], BM

2017-3, p. 290-292.

- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons et tours médiévales. Les centres urbains de l'Italie méridionale et insulaire (XIe-XVe s.) : Campanie, Basilicate, Pouilles, Calabre, Sicile et Sardaigne, [Bibl.], BM 2017-4, p. 429.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Le chantier de restauration du palais Fruscione de Salerne, [Bibl.], BM 2017-4, p. 429-430.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Patrimoine médiéval de la Corse, [Bibl.], BM 2017-4, p. 430.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Les plafonds peints de Narbonne au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2017-4, p. 431-432.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), L'établissement mérovingien de Pratz-les-Curtillet (Jura) (fin VIe-VIIe siècle), [Bibl.], BM 2018-4, p. 356.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), La maison en pierre et l'urbanisation à Cluny en 1100, [Bibl.], BM 2018-4, p. 356-357.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Les maisons du Moyen Âge et du début de l'époque moderne à Bristol, [Bibl.], BM 2018-2, p. 179-180.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Maisons de la vieille ville de Lincoln, [Bibl.], BM 2018-2, p. 178-179.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Le palais de l'archevêque Guillaume de Flavacourt (1278-1306) à Rouen, [Bibl.], BM 2019-1, p. 77.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Charpentes du Midi rhodanien à la fin du Moyen Âge, [Bibl.], BM 2019-1, p. 81-82.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Archéologie des moulins en Europe au Moyen Âge et à l'Époque moderne, [Bibl.], BM 2019-1, p. 82-83.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), La ville royale médiévale de Visegrád (Hongrie), [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), La ville de Buda (Hongrie) jusqu'en 1986, [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), L'art de la Hongrie médiévale, [Bibl.], BM 2019-3, p. 287-289.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Les maisons à pan de bois de Montricoux (Tarn-et-Garonne) (XVe-XVIIIe s.), [Bibl.], BM 2019-3, p. 294-295.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Atlas historique des villes de France : Agen, Bayonne, Mont-de-Marsan et Périgueux, [Bibl.], BM 2020-1, p. 190-191.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Hôtels particuliers et demeures remarquables de Béziers (XIIe-XVe s.), [Bibl.], BM 2020-1, p. 192.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Les couvents mendiants à Londres au Moyen Âge : étude historique et architecturale, [Bibl.], BM 2020-1, p. 192-193.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Urbanisme et art de vivre à Breslau et Cracovie au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2020-2, p. 306-307.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Le tissu urbain à Tours de l'Antiquité au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2020-2, p. 307-308.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Atlas historique des villes de France : Agen,

Bayonne, Mont-de-Marsan et Périgueux, [Bibl.], BM 2021-2, p. 229.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Les évolutions du développement urbain, [Bibl.], BM 2021-2, p. 229-230.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Un siècle d'histoire et d'archéologie monumentale à Provins, 1810-1910, [Bibl.], BM 2021-2, p. 232-233.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Bruges médiévale, vers 850-1550, [Bibl.], BM 2021-3, p. 318-319.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), Alep, la maison Ghazalé, [Bibl.], BM 2021-3, p. 321-322.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Bibl.), La maison des Chevaliers de Viviers, [Bibl.], BM 2021-4, p. 424-425.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Architecture civile à Rhodes aux XVe-XVIe siècles, BM 2009-4, p.372.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Architecture civile médiévale à Strasbourg, BM 1997-3, p.246.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Architecture médiévale à Puycelsi, BM 2006-1, p.127.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Architecture civile à Ratisbonne : salles voûtées et caves, BM 2014-3, p. 248-249.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Architectures civiles espagnoles, BM 2006-1, p.127.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Autour des ensembles cathédraux de la péninsule ibérique, BM 2009-2, p.174-175.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Bouguesault : une demeure rurale à usage collectif en Charolais au XVe siècle, BM 1997-4, p.321.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Charpente de comble en Anjou, BM 2005-4, p.386.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Château et habitat médiéval en Suisse, BM 2006-4, p.402.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Cheminées en Mâconnais, BM 2000-4, p.374.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Chypre : la forteresse de Kolossi, BM 2001-3, p.258-259.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Décors civils et religieux à Gênes du XIIe au XIVe siècle, BM 2010-1, p.110.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Découverte à Leyde : une grande maison patricienne du XVe siècle, BM 2010-1, p.108-109.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Demeures rurales de l'Oxfordshire, BM 1993-4, p.619.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Demeures urbaines d'Oxford, BM 1993-4, p.619-620.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Deux églises de Famagouste, BM 2006-1, p.128-129.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Deux maisons du castrum de Saint-Céré (Lot), BM 2001-2, p.182.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Deux maisons jumelles à Mayrignac-le-Francais (Lot), BM 2003-2, p.161.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Étude archéologique des élévations de la maison n°15

de la rue Croix-Baragnon à Toulouse, BM 2001-2, p.183.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Études de charpentes en Normandie, BM 2000-2, p.165-166.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Études de charpente en Touraine, BM 2000-2, p.166.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Fortification et construction en pierre à Winterthur au XIIIe siècle, BM 2002-4, p.404.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Forum Urbis Medii Aevii (FUMA), BM 2009-1, p.76.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Gypserie médiévale à Riez, BM 1993-4, p.620.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Habitat clérical, BM 2006-2, p.210-211.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Habitat du Haut Moyen-Âge en Italie, BM 2006-4, p.400-401.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Habitat du Haut Moyen Âge en Midi méditerranéen, BM 2006-4, p.401-402.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Habitations seigneuriales, hiérarchie et société en Belgique au Moyen Âge, BM 2010-1, p.105-106.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La borie de Savanac, BM 1993-4, p.618-619.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La brique à Cahors, BM 2001-3, p.259.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La Casa Julia de Perpignan, BM 2005-4, p.385.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La chapelle de Macchabées à Genève, BM 2007-2, p.218-219.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La cité de Périgueux à la fin du Moyen Âge, BM 1994-1, p.110-111.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La construction urbaine en terre rue de l'Anguille à Perpignan, BM 2005-4, p.385-386.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La maison Domas à Brioude, BM 2006-3, p.305.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La maison médiévale en Provence et dans le sillon rhodanien, BM 1999-3, p.311-312.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La maison Tavel à Genève, BM 2007-2, p.217-218.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La pharmacie du Cerf à Strasbourg, BM 2006-1, p.127-128.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La résidence noble en Bretagne du XIIe au XVIe siècle :, BM 2001-2, p.181-182.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La Stifthaus de Karden (Rhénanie-Palatinat) : un bâtiment canonial du XIIIe siècle, BM 2002-2, p.199-200.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La tour des Maurand à Toulouse, BM 2007-2, p.216-217.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), La tour Saint-Laurent du palais des Papes, BM 2007-2, p.215-216.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'ancien Hôtel de Vermandois à Senlis, BM 1993-2, p.425-426.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'apport de la dendrochronologie pour l'étude de

l'architecture civile médiévale en Grande-Bretagne, BM 1997-4, p.320-321.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'architecture à pans de bois à Besançon, BM 1999-2, p.224-225.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'architecture équestre, BM 2004-3, p.217.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Late-twelfth and early-thirteenth-century aisled buildings : a comparison, BM 2001-2, p.182-183.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le château de Vufflens (Suisse), BM 1996-1, p.82-83.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le Cloître de Saint-Quiriace de Provins, BM 1994-3, p.371-372.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le couvent d'Horomos, BM 2006-1, p.129.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le décor peint de la demeure florentine au Moyen Âge, BM 1995-1, p.76-77.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le Logis Barrault d'Angers, BM 2005-2, p.164.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le manoir d'Aclou dans l'Eure, BM 1996-3, p.275.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le manoir de Rumesnil (Calvados), BM 1999-2, p.223.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le palais de Limeray, BM 1999-2, p.224.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le palais épiscopal de Senlis, BM 1996-1, p.82.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le plafond armorié du Doyenné de Brioude, BM 1993-2, p.426-427.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Le portail occidental disparu de Saint-Seurin de Bordeaux, BM 2003-4, p.366.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Les bâtiments conventuels de l'abbaye de Moissac, BM 2000-4, p.373-374.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Les charpentes de la Grange de Maubuisson et de la cathédrale de Rouen, BM 2002-4, p.403-404.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Les fouilles du Musée Saint-Raymond à Toulouse, BM 1999-2, p.222-223.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Les Ligneriers à Charentilly (Indre-et-Loire) : du logis à salle basse au manoir du XVe siècle, BM 2003-2, p.161.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Les usages de la "Grande Tour" de Chepstow, BM 2005-3, p.265-266.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'habitat civil à Cahors (XIIe-XIVe siècles), BM 1996-2, p.174-176.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'habitat Romain aux VIIIe-Xe siècles, BM 1998-2, p.192-193.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), L'habitat urbain d'Amalfi (Campanie), BM 2007-4, p.391.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Lieux de résidence de la petite aristocratie en territoire genevois du XII au XVIe siècle, BM 2005-2, p.163-164.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maison à façades en pans de bois à Dijon, BM 1995-1, p.76.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maisons médiévales de Chester, BM 2000-4, p.374.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maisons médiévales berrichonnes, BM 1999-3, p.310-311.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maisons médiévales de Semur-en-Auxois, BM 1993-3, p.525.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maisons romanes de Périgueux, BM 1994-1, p.111.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maisons romanes du Gard, BM 1999-3, p.311.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maîtresse tour, château archiépiscopal et coseigneurie dans le Midi de la France, BM 2009-4, p.371-372.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Moulins de l'Hérault, BM 1995-1, p.76.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Nouvelle interprétation de la fermeture des portiques dans l'architecture romaine, BM 2004-3, p.217.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Nouvelles perspectives pour l'histoire du vitrail au Moyen Age, BM 2006-2, p.209.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Nouvelles recherches sur Neuvy-Saint-Sépulchre, BM 2005-3, p.266.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Orléans médiéval et Renaissance révélé par l'étude des caves et des plafonds, BM 2010-1, p.107-108.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Redécouverte du tissu médiéval de la ville de Venlo, BM 2005-2, p.164.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Résidences angevines (XIIe-XIVe siècle), BM 2006-2, p.210.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Rows de Chester, BM 2000-4, p.374-375.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Saint-Antonin-Noble-Val : l'îlot de l'ancien hôtel de ville, BM 2001-3, p.260-261.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), St-Davids Bishop's Palace, BM 2001-2, p.181.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Strasbourg : la maison des pauvres de la rue Prechter, BM 2001-3, p.261.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Tentative de restitution du palais de l'Ombrière de Bordeaux, BM 2010-1, p.107.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Un Ostal-tour à Bergerac, BM 1994-3, p.372-373.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Un plafond peint à Aigueperse, BM 1995-3, p.307-308.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une maison à Cahors, BM 1999-2, p.223-224.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une maison de type Blockbau à Menzingen (canton de Zug), BM 2007-2, p.219.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une maison des XIIIe-XIVe siècles au Puy, BM 1995-3, p.307.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une maison romane à Mont-de-Marsan, BM 1998-2, p.193-194.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une tour-ostal à Agen, BM 1994-3, p.372.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Urbanisme et habitat à Figeac, BM 1999-3, p.312-313.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Architecture domestique entre ville et campagne : Montpezat en Haut-Vivarais (Ardèche), [Chron.], BM 2012-1, p. 65.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Au son du canon : de Rhodes à Nuremberg, [Chron.], BM 2015-3, p. 263.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Bourgs castraux en Marche bretonne aux XI^e et XII^e siècles, BM 2012-1, p. 64-65.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Castellologie médiévale en Hollande : de la connaissance à la restauration, BM 2011-1, p. 77-78.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Caves en Haute-Normandie : un gisement d'information sur la demeure, BM 2012-4, p. 344.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Corpus de décors peints profanes à Strasbourg, BM 2012-4, p. 345.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Dendrochronologie et architecture civile médiévale, BM 2011-2, p. 162-163.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Forme, fonction et rôle des bâtiments monastiques médiévaux, BM 2012-3, p. 271.

GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Habitat du Limousin : extensions souterraines, [Chron.], BM 2015-3, p. 261-262.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Habitat médiéval urbain en Grande-Bretagne, BM 2012-1, p. 65-67.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Hôtels urbains à Valenciennes et Mons, [Chron.], BM 2016-2, p. 207.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Léproseries organisées au Moyen Âge, [Chron.], BM 2015-4, p. 389-390.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Les tours du Val d'Aoste XI^e-XIII^e siècle, [Chron.], BM 2015-4, p. 390-391.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Maisons des XIII^e et XIV^e siècles à Orléans et Gien, BM 2011-2, p. 161.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Pour une meilleure connaissance de l'hôtellerie médiévale et des temps modernes, BM 2011-1, p. 80-81.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Quand les façades romanes enrichissent les musées anglais : la maison de Trie-Château, BM 2011-1, p. 80.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Surveillance des trésors : le logement du gardien, BM 2012-4, p. 344.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Topographie et architecture civile médiévale de la ville de Rhodes, BM 2011-2, p. 161.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Tympan civil mosan du XII^e siècle : une iconographie savante entre Antiquités et Christianisme, BM 2011-4, p. 353-354.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Un nouvel apport à la connaissance de l'architecture universitaire médiévale, BM 2012-3, p. 272.

Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Un programme résidentiel urbain encore mal connu en France : la maison-tour, BM 2012-4, p. 343-344.

- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une abbaye cistercienne redécouverte (Calvados), [Chron.], BM 2016-2, p. 207-208.
- Garrigou Grandchamp (Pierre), (rec.Chron.), Une nouvelle contribution à la connaissance des léproseries normandes, BM 2012-3, p. 271-272.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Un hôtel des années 1430 à Caen, [Chron.], BM 20°17/1, p. 67.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Suisse : constructions rurales en bois du XIVe siècle, [Chron.], BM 2017-4, p. 415.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Habitat médiéval entre Flandre et Rhénanie, [Chron.], BM 2018-1, p. 68.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Architecture domestique et décors peints, [Chron.], BM 2018-1, p. 71-72.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Le décor peint d'une résidence urbaine à Strasbourg, [Chron.], BM 2018-2, p. 170-171.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Découverte d'un décor intérieur peint du XIIe siècle dans le comté de Ruthland, [Chron.], BM 2019-2, p. 177.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Demeures seigneuriales en Italie du Nord entre les XIe et XIIIe siècles, [Chron.], BM 2019-2, p. 177-178.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Canton de Fribourg, découvertes : demeure médiévale à Rue et abbaye de La Maigrauge, [Chron.], BM 2019-2, p. 178.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Le « palais urbain » de Renier Acorre à Provins, [Chron.], BM 2019-2, p. 179.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Importance des dépôts lapidaires : le décor de deux maisons médiévales reconstituées à Limoges et Saint-Yrieix (Haute-Vienne), [Chron.], BM 2019-2, p. 179-180.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Angleterre : enrichissement du corpus de l'habitat roman, [Chron.], BM 2020-4, p. 517.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Strasbourg : habitat de la reconstruction après l'incendie de 1397, [Chron.], BM 2020-4, p. 518.
- GARRIGOU GRANDCHAMP (Pierre), (rec.Chron.), Strasbourg : restitution d'un quartier aristocratique (XIIe-XIVe s.), [Chron.], BM 2020-4, p. 518-519.
- Garros (Benoît), (ouvr. rec.), « Le cloître de l'abbaye de Saint-Jouin de Marnes », BM 2013-4, p. 422.
- Garros (Louis-Michel) : Architecte, Château de Valmirande, [Art.], CAF 1996, p.349-352.
- Gascogne, Châteaux gascons, [Art.], BM 1999-1, p.11-42.
- Gascogne, Châteaux gascons, [Bib.], BM 2000-4, p.373.
- Gascogne, Drouyn (Léo) : voyages archéologiques, [Bibl.], BM 2016-4, p. 518.
- Gascogne – Églises romanes : décor de rinceaux, [Chron.], BM 2017-2, p. 168-169.
- Gascogne toulousaine, Bastides, [Art.], CAF 1996, p.19-30.
- Gasser (Stefan) [ouvr. rec.], « Les cathédrales de Lausanne et Genève », [Bib.], BM 2007-1, p.124-125.
- Gasser (Stéphane), Les relations entre l'architecture gothique en Suisse romande et en Bourgogne. ,

[Art.], BM 2006-2, p.147-153. 11 ill.

Gasser (Stéphane), Neuwiller-lès-Saverne, Église des Saints-Pierre-et-Paul, [Art.], CAF 2004, p.69-77. 7 ill.

Gassies (Eric), La maison Seguin à La Réole. , [Act.], BM 1997-2, p.145-148. 6 ill.

GAST (Uwe), [ouvr.rec.], Die mittelalterlichen Glasmalereien in Oppenheim, Rhein- und Südenssen [Les vitraux médiévaux d'Oppenheim et de la région de la Hesse rhénane et méridionale], [Bib.], BM 2015-4, p. 402-404.

Gast (Uwe), (rec.Chron.), Vitraux retrouvés de l'ancienne abbatale de Wissembourg, BM 2010-1, p.109.

GASTALDI (Nadine), [ouvr. rec.], « Bâtir et orner la France au XIX^e siècle » [journée d'étude Archives nationales, 2009], [Bib.], BM 2014-2, p. 177-178.

GASTALDI (Nadine), [ouvr.rec.], « Quand les artistes dessinaient les cartes. Vues et figures de l'espace français, Moyen Âge et Renaissance », [Bibl.], BM 2021-3, p. 316-317.

Gatier (Pierre-Louis) [ouvr. rec.], « Une peinture murale à Notre-Dame de Montbrison », [Chron.], BM 1996-4, p.367.

Gatouillat (Françoise), Les vitraux du bras Nord du transept de la cathédrale du Mans. et les relations franco-anglaises à la fin de la guerre de Cent Ans, [Art.], BM 2003-4, p.307-324. 13 ill.

Gatouillat (Françoise), Quimper, cathédrale Saint-Corentin. Les vitraux anciens, [Art.], CAF 2007, p.293-301. 11 ill.

Gatouillat (Françoise), Sélestat, les vitraux de l'église Saint-Georges, [Art.], CAF 2004, p.155-160. 7 ill.

Gatouillat (Françoise), Strasbourg, les vitraux de l'église Saint-Guillaume, [Art.], CAF 2004, p.211-217. 8 ill.

GATOUILLAT (Françoise), L'église Notre-Dame de Bourges, [Art.], CAF 2017, p. 369-379, 13 ill.

Gatouillat (Françoise) [ouvr. rec.], « Des vitraux de Saint-Denis au Musée Carnavalet », [Chron.], BM 1996-4, p.369-370.

GATOUILLAT (Françoise), [ouvr. rec.], « Les vitraux d'Auvergne et de Limousin », [Bib.], BM 2014-3, p. 267-268.

Gatouillat (Françoise) [ouvr. rec.], « Les vitraux de Bretagne », [Bib.], BM 2008-4, p.364-365.

Gatouillat (Françoise) [ouvr. rec.], « Les vitraux de Haute-Normandie », [Bib.], BM 2003-2, p.176-177.

Gatouillat (Françoise) [ouvr. rec.], « Vitraux de la cathédrale d'Évreux », [Bib.], BM 2001-3, p.286-287.

Gatouillat (Françoise) [ouvr. rec.], « Vitraux de Lorraine et d'Alsace », [Bib.], BM 1996-2, p.193-195.

Gatouillat (Françoise) [ouvr. rec.], « Les vitraux de la Renaissance à Chartres », [Bib.], BM 2011-2, p. 185-186.

GATOUILLAT (Françoise), [ouvr. rec.], « Saint-Étienne-du-Mont, un chef-d'œuvre parisien de la Renaissance », [Bibl.], BM 2017-4, p. 423-424.

Gatouillat (Françoise), (rec.Bibl.), Rondels de la fin du XVe et du XVIe siècles, BM 1996-4, p.387-389.

Gatouillat (Françoise), (rec.Bibl.), Vitraux des ateliers strasbourgeois à la fin du XVe siècle, BM 1996-4, p.383-387.

- Gatouillat (Françoise), (rec.Chron.), Quelques précisions sur le vitrail monumental à Strasbourg vers 1750, BM 2009-4, p.375-376.
- Gatouillat (Françoise), [rec.Chron.], Remaniement prévu des vitraux des Dominicains de Strasbourg : en préalable, une synthèse des connaissances, BM 2013-4, p. 428-429.
- Gaubert (Sonia) [ouvr. rec.], « Archives d'architecture », [Bib.], BM 1997-2, p.168-169.
- Gaucel (Jean) : Maître maçon, Architecture flamboyante, [Te.doc.], BM 2007-3, p.281-288.
- Gaucel (Jean) : Maître maçon, Carnet de Villard de Honnecourt, [Te.doc.], BM 2007-3, p.281-288.
- Gaude-Ferragu (Murielle) [ouvr. rec.], « La mort et les funérailles des princes dans le royaume de France au bas Moyen Âge », [Bib.], BM 2007-4, p.411-412.
- GAUDE-FERRAGU (Murielle), [ouvr.rec.], « Paris, ville de cour (XIIIe-XVIIIe s.) », [Bibl.], BM 2020-4, p. 525-526.
- Gaudin (Félix) : Peintre-verrier, Œuvres de Félix Gaudin, [Bib.], BM 2008-4, p.365-366.
- Gaudin (Jean) : verrier et mosaïste, Poitou : collaboration avec l'architecte Ursault, [Chron.], BM 2012-2, p. 172-173.
- Gauffre Fayolle (Nadège), [rec.Chron.], Ornementations métalliques du vêtement médiéval : deux sources inédites concernant les ceintures, BM 2013-2, p. 166-167.
- Gaugain (Lucie), Amboise. Le château : la tour Garçonnet, une « tour-poterne », [Act.], BM 2011-1, p. 68-72, 11 ill.
- GAUGAIN (Lucie), Le château de Pocé en Anjou (Distré, Maine-et-Loire), vers 1200-vers 1400, [Art.], BM 2019-1, p. 15-37, 26 ill.
- GAUGAIN (Lucie), L'hôtel des Échevins de Bourges, [Art.], CAF 2017, p. 235-245, 13 ill., 1 annexe.
- GAUGAIN (Lucie), Nicole et Simon Duval : deux promoteurs de l'architecture flamboyante entre Seine et Loire dans la seconde moitié du XV^e siècle, [Art.], BM 2021-3, p. 253-276, 20 ill.
- GAUGAIN (Lucie) [ouvr. rec.], « Le chantier royal du château d'Amboise : un passage obligé pour les architectes français de la fin du XV^e siècle ? », [Chron.], BM 2014-4, p. 342-343.
- GAUGAIN (Lucie), [ouvr.rec.], « Amboise. Un château dans la ville », [Bibl.], BM 2017-3, p. 290-292.
- GAUGAIN (Lucie), [ouvr.rec.], « Caves et celliers dans l'Europe médiévale et moderne », [Bibl.], BM 2021-2, p. 230-231.
- GAUGAIN (Lucie), (rec.Bibl.), Orléans, ville de la Renaissance, [Bibl.], BM 2021-3, p. 319-320.
- Gaule, Architecture et urbanisme en Gaule romaine, [Bib.], BM 1991-4, p.439-440.
- Gaultier (Léonard) : graveur, Topographie française de C. Chastillon (1640), [Mél.], BM 2020-4, p. 496, ill. 5.
- Gaultier (M.) [ouvr. rec.], « Les charpentes de la Grange de Maubuisson et de la cathédrale de Rouen », [Chron.], BM 2002-4, p.403-404.
- Gaultier (Matthieu), Bourges. Le lgis porche de Lazenay. , [Act.], BM 2008-2, p.151-154. 7 ill.
- Gauthey (Emiland-Marie) : Ingénieur des Ponts-et-Chaussées, Église de Givry, [Art.], BM 2005-4, p.329-342.
- Gauthier (Marie-Madeleine) (ouvr. rec.), « Corpus des émaux méridionaux. II : L'apogée 1190-1215 », [Bib.], BM 2013-1, p. 84-85.
- Gauthier-Walter (Marie-Dominique) [ouvr. rec.], « L'Histoire de Joseph », [Bib.], BM 2005-3, p.299-301.

- Gauthier (Marie-Madeleine) [ouvr. rec.], « Un reliquaire de sainte Geneviève à Cluny », [Chron.], BM 1992-3, p.281-282.
- Gauthier (Nancy) [ouvr. rec.], « Grégoire de Tours et l'espace gaulois », [Bib.], BM 1999-2, p.228-229.
- Gauthiez (B.) [ouvr. rec.], « Dynamiques morphologiques de village et ville au Moyen Âge », [Bib.], BM 2006-2, p.222-223.
- GAUTIER (Delphine), [ouvr.rec.], « L'eau dans le château », [Bibl.], BM 2016-1, p. 114-115.
- GAUTIER (Delphine), [ouvr.rec.], « L'eau autour du château », [Bibl.], BM 2017-1, p. 86.
- GAUTIER (Delphine), [ouvr.rec.], « Le nomadisme châtelain (IXe-XVIIe s.) », [Bibl.], BM 2020-1, p. 189-190.
- Gautier (Marc-Edouard), Les aménagements liturgiques de la priurale de Souvigny et les tombeaux des saints abés de Cluny, Mayeul et Odilon, [Art.], BM 2004-2, p.67-100. 20 ill.
- GAUTIER (Nicolas), Le Mans (Sarthe). Découverte d'une maison romane, [Act.], BM 2018-4, p. 337-338, 5 ill.
- GAUTIER (Nicolas), [ouvr.rec.], « La cathédrale du Mans, du visible à l'invisible », [Bibl.], BM 2017-1, p. 77-78.
- Gautier de Varinfroy, architecte, Evreux (cathédrale) : intervention vers 1253, [Bibl.], BM 2017-3, p. 286-288.
- Gauzente (Jean-Paul), Abbaye cistercienne de Cherlieu. , [Act.], BM 1993-2, p.410-411. 2 ill.
- Gavignet (Jean-Pierre) [ouvr. rec.], « La cathédrale Saint-Jean de Besançon », [Bib.], BM 2007-4, p.395.
- Gavignet (Jean-Pierre), (rec.Bibl.), Le Faubourg Saint-Antoine, BM 2000-3, p.275-276.
- Gavignet (Jean-Pierre), (rec.Bibl.), François Mansart, BM 2000-2, p.174-176.
- Gavignet (Jean-Pierre), (rec.Bibl.), L'urbanisme parisien au siècle des Lumières, BM 1998-2, p.211-212.
- GAVIGNET (Jean-Pierre), (rec.Bibl.), Les demeures de Besançon (Moyen Âge-XIXe s.), BM 2014-4, p. 348-350.
- Gawlikowski (M.) [ouvr. rec.], « Une église nouvelle attribuée au début du IVe siècle à Palmyre (Syrie) », [Chron.], BM 1992-4, p.413-415.
- Gazeau (Véronique) [ouvr. rec.], « 1204. La Normandie entre Plantagenet et Capétiens », [Bib.], BM 2008-4, p.361.
- Gazeau (Véronique) [ouvr. rec.], « Normannia Monastica », [Bib.], BM 2009-3, p.309.
- Geay (Charente-Maritime) – Église Notre-Dame : vue intérieure, [Art.], CAF 2018, p. 208.
- Geay (Charente-Maritime) – Église priorale Saint-Vivien ; étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 317-327.
- GECHTER (Marianne), [ouvr. rec.], Köln : archäologische Zone Jüdisches Museum. Von der Ausgrabung zum Museum, Kölner Archäologie zwischen Rathaus und Praetorium. Ergebnisse und Materialien, 2006-2012 [Cologne : zone archéologique du Musée juif. De la fouille au musée : archéologie colonaise entre hôtel de ville et praetorium. Résultats et matériel exhumé, 2006-2012], [Bib.], BM 2015-1, p. 77.
- Geis (Walter) [ouvr. rec.], « L'Hôtel de Ville gothique de Cologne et son environnement », [Bib.], BM 2003-2, p.167-168.

- Gelnhausen (Allemagne) - Palais impérial , [Bib. de Jean Mesqui], BM 2002-2, p.206-207.
- GÉLY (Jean-Pierre), [ouvr.rec.], « Carrières et constructions en France et dans les pays limitrophes », [Bib.], BM 2006-1, p.135-136.
- GÉLY (Jean-Pierre), [ouvr.rec.], « Construire la ville. Histoire urbaine de la pierre à bâtir », [Bibl.], BM 2016-4, p. 513-514.
- GÉLY (Jean-Pierre), [ouvr.rec.], « Pierres du patrimoine. Économie de la pierre de l'Antiquité à la fin des Temps modernes », [Bib.], BM 2011-3, p. 268-269.
- Gençay (Vienne) - Château , Petite monographie, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1992-4, p.427.
- Gênes (Italie) – Cathédrale San Lorenzo: nef, BM 2016-1, p. 41, ill. 7.
- Gênes (Italie) – Commanderie de San Giovanni di Pré: église supérieure, BM 2016-1, p. 43, ill. 10.
- Gênes (Italie) – Église San Donato: chevet et tour de croisée, BM 2016-1, p. 42, ill. 8.
- Gênes (Italie) – Église San Siro: nef, BM 2016-1, p. 43, ill. 9.
- GENESTE (Olivier), [ouvr.rec.], « Les retables de Périgueux : histoire, iconographie, destinée » et « Jean Chaminade, sculpteur de retables et de tabernacles à Périgueux », [Chron.], BM 2019-2, p. 181-182.
- Genève (diocèse de), Étude des habitats fortifiés, [Bib.], BM 2007-1, p.123-124.
- Genève (Suisse) – Ancien diocèse : architecture religieuse à la fin de l'époque gothique, [Bibl.], BM 2017-3, p. 284-285.
- Genève (Suisse) - Ancien diocèse : maisons hautes (XII^e-XVI^e siècle), [Chron.], BM 2013-3, p. 266.
- Genève (Suisse) - Butin du siège de 1602, [Bib. de Nicolas Faucherre], BM 2004-2, p.143-144.
- Genève (Suisse) - Cathédrale , [Bib. de Markus Schlicht], BM 2007-1, p.124-125.
- Genève (Suisse) - Cathédrale Saint-Pierre : centre urbain de la protohistoire au début de la christianisation, édifices chrétiens et groupe épiscopal, [Bib.], BM 2015-2, p. 175-177.
- Genève (Suisse) - Chapelle des Macchabées , [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2007-2, p.218-219.
- Genève (Suisse) - Église du Sacré-Cœur, [Chron. de Alice Thomine-Berrada], BM 2005-4, p.387-388.
- Genève (Suisse) - Fortification urbaine : synthèse, [Bib.], BM 2011-4, p. 364-365.
- Genève (Suisse) - Histoire des architectes à la fin du Moyen Âge , Étude documentaire, [Chron. de Muriel Jenzer], BM 1995-4, p.384-385.
- Genève (Suisse) - Maison Tavel , [Chron. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2007-2, p.217-218.
- Genève (Suisse) - Musée d'art et d'histoire , Collections d'ivoires, [Chron. de Dominique Hervier], BM 2009-1, p.76.
- Genève (Suisse) - Résidences comtales : château de Clermont (Haute-Savoie, [Chron.], BM 2013-3, p. 266-267.
- Genève (Suisse) – Sculpteurs d'ornement XVIII^e s. : étude de Jean Jaquet et de ses émules, [Bibl.], BM 2018-1, p. 81-82.
- Genevois, Résidences aristocratiques, [Chron.], BM 2005-2, p.163-164.
- Génicot (Luc-Francis) [ouvr. rec.], « Donjons médiévaux de Wallonie », [Bib.], BM 2002-4, p.413-414.
- Génicot (Luc-Francis) [ouvr. rec.], « Les tours d'habitation du Moyen Âge en Wallonie », [Bib.],

BM 2003-3, p.264-265.

Génicot (Luc-Francis) [ouvr. rec.], « Donjons médiévaux de Wallonie », [Bib.], BM 2005-2, p.178.

Génicot (Luc-Francis) [ouvr. rec.], « Donjons médiévaux de Wallonie », [Bib.], BM 2005-2, p.178.

Génicourt-sur-Meuse (Meuse) - Église de la Madeleine , Notice, [Art. de Michel Hérold], CAF 1991, p.121-138. 16 ill.

Genin (Martine) [ouvr. rec.], « Le village gallo-romain de Roanne », [Liv.reç.], BM 1998-2, p.233.

Génolhac (Gard) - Maisons romanes , Inventaire, [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 1999, p.17-51. 24 ill.

Génot (Bernard), Corniéville. Les bâtiments de l'abbaye de Rangéval, [Art.], CAF 1991, p.94-112. 18 ill.

GENSBEITEL (Christian), Église de Saint-Généroux, [Art.], CAF 2001, p.239-245. 3 ill.

GENSBEITEL (Christian), Le portail roman (XIe-XIIe s.) : nouvelles approches, nouvelles perspectives, BM 2016-4, p. 489-495, 5 ill.

GENSBEITEL (Christian), Melle, Église Saint-Savinien, [Art.], CAF 2001, p.179-186. 4 ill.

GENSBEITEL (Christian), Avant-propos, [Art.], CAF 2018, p. 11-13.

GENSBEITEL (Christian), Les formes romanes des monastères saintongeais. Une identité éparpillée, [Art.], CAF 2018, p. 39-45, 5 ill.

GENSBEITEL (Christian), Saintes, l'abbaye-aux-Dames. L'abbatiale romane, [Art.], CAF 2018, p. 81-96, 17 ill.

GENSBEITEL (Christian), Saint-Eutrope de Saintes. L'église romane et le prieuré, [Art.], CAF 2018, p. 125-144, 23 ill.

GENSBEITEL (Christian), L'église du prieuré de Saint-Sornin, [Art.], CAF 2018, p. 243-254, 13 ill.

GENSBEITEL (Christian), Trizay, le prieuré Saint-Jean-l'Évangéliste, [Art.], CAF 2018, p. 287-316, 33 ill.

GENSBEITEL (Christian), Saint-Jean-d'Angély. L'abbaye dans l'histoire, [Art.], CAF 2018, p. 333-338, 5 ill.

GENSBEITEL (Christian), Aulnay, l'église Saint-Pierre. Étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 389-401, 16 ill.

GENSBEITEL (Christian), [ouvr.rec.], « L'église Saint-Martin de Mazerat à Saint-Émilion : un art roman de "l'entre-deux" », [Chron.], BM 2019-3, p. 277.

Gensbeitel (Christian), (rec.Bibl.), Approche archéologique des cryptes (IVe-XIIe s.), [Bib.], BM 2015-4, p. 394-396.

Gensbeitel (Christian), (rec.Bibl.), Autour de Saint-Seurin de Bordeaux : lieu, mémoire, pouvoir, BM 2012-3, p. 279-281.

Gensbeitel (Christian), (rec.Bibl.), Cluny, BM 2013-2, p. 171-174.

GENSBEITEL (Christian), (rec.Bibl.), Hommage à Christian Sapin : mélanges d'archéologie, d'art et d'histoire, [Bibl.], BM 2018-4, p. 346-348.

Gensbeitel (Christian), (rec.Bibl.), Saint-Martial de Limoges. Ambition politique et production culturelle (Xe-XIIIe siècle), BM 2010-2, p.193-194.

Gensbeitel (Christian), (rec.Chron.), La collégiale Saint-Salvi d'Albi : redécouverte du portail roman occidental, BM 2012-2, p. 168-169.

- Gensbeitel (Christian), (rec.Chron.), Éclairages nouveaux sur l'architecture religieuse au temps d'Oliba, BM 2010-2, p.183-185.
- Gensbeitel (Christian), (rec.Chron.), La crypte de la cathédrale Saint-Etienne d'Auxerre, BM 2008-4, p.355.
- Gensbeitel (Christian), (rec.Chron.), Le « premier art roman » en Val d'Aran (Catalogne), BM 2016-4, p. 502.
- Gensbeitel (Christian), (rec.Chron.), Motif apotropaïque à Moissac et à Rome : amorce d'un inventaire à grande échelle, BM 2014-1, p. 72-73.
- Gensbeitel (Christian), (rec.Chron.), Un ultime vestige de l'an Mil : la salle du trésor de l'abbatiale de Saint-Benoît-sur-Loire, BM 2009-3, p.305.
- GENSBEITEL (Christian), (rec. Chron.), L'art roman en Val d'Aran (Catalogne), [Chron.], BM 2019-1, p. 67-68.
- Gentillâtre (Jacques) : Architecte, Château de Cormatin, [Art.], BM 2005-2, p.115-135.
- Gentillâtre (Jacques) : Architecte, Oeuvre, [Chron.], BM 1991-2, p.241-243.
- Gentilly (Val-de-Marne) – Aqueduc Médicis : regard, BM 2017-4, p. 320, ill. 4.
- Geoffroy-Dechaume (Adolphe-Victor) : Sculpteur, Cathédrale Notre-Dame de Paris (Flèche), [Chron.], BM 2009-2, p.177-178.
- Géographie historique, Géographie de l'Austrasie, [Art.], BM 1993-1, p.47-72.
- George (Philippe) [ouvr. rec.], « Le trésor d'église, inspirateur et révélateur de conscience historique », [Chron.], BM 2011-2, p. 166-167.
- Georges du Buat (Pierre-Louis) : ingénieur, Condé-sur-l'Escaut (hôtel de ville), CAF 2011, p. 67-72.
- Georges-Zimmermann (Patrice), Moissac (Tarn-et-Garonne). Découverte d'une chapelle mariale (?) dans l'abbaye, [Act.], BM 2013-4, p. 412-416, 9 ill.
- Georgi (Katharina), Bethsabée au bain : la redécouverte d'une enluminure de Jean Colombe. , [Act.], BM 2007-2, p.212-213. 3 ill.
- GÉRARDIN (Léa), [ouvr.rec.], « Les maisons à pan de bois de Montricoux (Tarn-et-Garonne), XVe-XVIIIe siècle », [Bibl.], BM 2019-3, p. 294-295.
- Gerbéviller (Meurthe-et-Moselle) - Château , [Art. de Philippe Masson], CAF 2006, p.49-58. 14 ill.
- GERBIER (Auréli), [ouvr.rec.], « Masséot Abaquesne : l'éclat de la faïence à la Renaissance », [Bibl.], BM 2018-2, p. 184-185.
- GERBIER (Auréli), (rec.Chron.), Le pavement du château de Suscinio (Morbihan) : nouvelles données, [Chron.], BM 2017-3, p. 279.
- Gerbino (Anthony) [ouvr. rec.], « François Blondel. Architecture, Erudition and the Scientific Revolution », [Bib.], BM 2011-2, p. 180-181.
- Gerbino (Anthony) [ouvr. rec.], « Histoire du livre et histoire de l'architecture », [Chron.], BM 2004-4, p.318-319.
- GERBINO (Anthony), [ouvr.rec.], « Mastering the Landscape: Geometric Survey in Sixteenth France » [Maîtriser le paysage : levé géométrique dans la France du XVIe siècle], [Chron.], BM 2019-3, p. 279-280.
- Gerhaert (Niclaus) : sculpteur, Biographie, [Bib.], BM 2012-4, p. 363-364.
- Gerken (Rosemarie) [ouvr. rec.], « L'embellissement de Paris à travers la caricature », [Liv.reç.], BM 1998-2, p.233.

- Germania (Thesinge/ Pays-Bas) - Abbaye , [Chron. de Thomas Coomans], BM 2010-2, p.188.
- Germann (Georg) : historien de l'architecture, Conserver ou démolir ?, [Bib.], BM 2014-3, p. 263-264.
- Germann (Georg) : Professeur d'histoire de l'architecture, Conservation des Monuments historiques : principes et directives internationaux, [Liv.reç.], BM 2012-4, p. 370.
- Germann (Georg) : Professeur d'histoire de l'architecture, Hommage, [Bib.], BM 2011-2, p. 169-171.
- Germann (Georg), Johann Rudolf Rahn, fondateur de l'histoire de l'art suisse, BM 2013-3, p. 269-270.
- Germann (Georg) [ouvr. rec.], « Aux origines du patrimoine bâti », [Bib.], BM 2011-2, p. 169-171.
- GERMANN (Georg), [ouvr. rec.], « Conserver ou démolir ? Le patrimoine bâti à l'aune de l'éthique », [Bib.], BM 2014-3, p. 263-264.
- Germigny-des-Prés (Loiret) – Abbaye : étude historique et architecturale, [Bibl.], BM 2021-1, p. 77-78.
- Germolles (Saône-et-Loire) - Château , [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2006-2, p.224-225.
- Gérone (Espagne) – Bains « arabes » : contexte des bains publics et privés dans les villes médiévales, [Bibl.], BM 2020-4, p. 525-526.
- Gérone (Espagne) - Église abbatiale Sant Pere de Galligants , Étude de chapiteaux, [Chron. de Marcel Durliat], BM 1992-2, p.180-181.
- Gers – Auch, Berdoues, Flaran, Gimont, Marciac, Planselve, Saramon et Simorre (cloîtres médiévaux) : trafic aux XIXe-XXe siècles, [Chron.], BM 2017-3, p. 276-277.
- Gerstel (Sharon E.J.) [ouvr. rec.], « Céramiques architecturales de Byzance », [Bib.], BM 2007-1, p.121.
- Gerstel (Sharon E.J.) [ouvr. rec.], « Programme iconographique dans les églises byzantines », [Bib.], BM 2001-4, p.363-365.
- GERSTEL (Sharon E. J.), [ouvr.rec.], « Viewing the Morea. Land and People in the Late Medieval Peloponnese [En regardant la Morée. Territoire et peuplement du Péloponnèse au Moyen Âge tardif], [Bibl.], BM 2014-4, p. 346-347.
- Gesret (Stéphane) [ouvr. rec.], « Les remparts de Dinan », [Bib.], BM 1999-2, p.243-244.
- Ghirlanda (Giovan Battista), stucateur, Bastia, église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75.
- Ghisetti Giavinarà (Adriano), (rec.Bibl.), La Renaissance et les antiquités de la Gaule, BM 2007-3, p.310-311.
- Giacobelli (M.) [ouvr. rec.], « Une vieille fouille réouverte au Capo-Don (Riva, Ligurie, Italie) », [Chron.], BM 1991-2, p.237-238.
- Giard (Jean-Baptiste) [ouvr. rec.], « Le grand camée de France », [Liv.reç.], BM 1999-2, p.257.
- Giavarini (Francesco), peintre, Cervione (ancienne cathédrale Saint-Erasme), CAF 2013, p. 205-215.
- Giavarini (Francesco), peintre, Corbara (église de l'Annonciation), CAF 2013, p. 217-222.
- GIBIAT (Samuel), Les peintures murales du manoir de Bien-Assis à Montluçon. Un cycle de Judith et Holopherne d'après la suite gravée par Denis de Mathonière, [Art.], BM 2019-1, p. 251-265, 22 ill.

- Gibat (Samuel) [ouvr. rec.], « Montluçon. Les hôtels nobles, X^{ve}-XVIII^e siècles », [Bib.], BM 2008-2, p.182-183.
- Gibat (Samuel) [ouvr. rec.], « Une perle de grès dans l'enclos de granite. L'ostal Juyé de La Besse, dit l'hôtel de Lauthonie à Tulle », [Chron.], BM 2011-3, p. 262.
- Gicon (Chusclan / Gard) - Château , [Chron. de Jean Mesqui], BM 2001-4, p.333.
- Gibelhausen (Michaela) [ouvr. rec.], « L'architecture carcérale en Angleterre aux XVIII^e-XIX^e siècles », [Chron.], BM 1997-2, p.157-158.
- Gibelhausen (Michaela) [ouvr. rec.], « L'architecture carcérale en Angleterre aux XVIII^e-XIX^e siècles », [Chron.], BM 1997-2, p.157-158.
- Giedion (Siegfried) [ouvr. rec.], « Construire en fer et en béton en France », [Bib.], BM 2002-2, p.213.
- Gien (Loiret) – Château: commandes d'Anne de France autour de 1500, [Bib.], BM 2016-2, p. -238.
- Gien (Loiret) – Château : étuve [art. de Christophe Amiot, Philippe Bon, Jean Brodeur, Dominique Carru, Pierre Chevet, Nicolas Faucherre, Sylvie Marchant et Jean Mesqui], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.
- Gien (Loiret) — Château : portique et galerie, [Art.], CAF 2017, p. 274, ill. 9.
- Gien (Loiret) - Maison des Templiers : notice, [Chron. de Pierre Garrigou-Grandchamp], BM 2011-2, p. 161.
- Gigny (Jura). - Église abbatiale Saint-Pierre: plan de l'édifice roman, BM 2016-2, p. 149, ill. 33 ; BM 2016-2, pile du chœur, p. 152, ill. 39 ; voûtes du collatéral sud, BM 2016-2, p. 137, ill. 8.
- Gigny (Jura) — Église Saint-Pierre-Saint-Taurin : découverte de l'avant-nef, [Act.], BM 2019-2, p. 171-174.
- GIL (Marc), [ouvr.rec.], « La pensée du regard. Études d'histoire de l'art du Moyen Âge offertes à Christian Heck », [Bibl.], BM 2019-3, p. 285-286.
- GIL (Marc), [ouvr.rec.], « Pourquoi les sceaux ? La sigillographie, nouvel enjeu de l'histoire de l'art », [Bib.], BM 2014-2, p. 185-186.
- Gil (Marc), (rec.Bibl.), Jean Fouquet, peintre et enlumineur du X^{ve} siècle, BM 2005-3, p.291-292.
- GIL (Marc), (rec.Bibl.), Les manuscrits enluminés de l'Histoire ancienne jusqu'à César en Terre sainte, Saint-Jean d'Acre (1260-1291), [Bibl.], BM 2018-3, p. 281-282.
- Gil (Marc), (rec.Chron.), Formes, fonctions et perception d'un type d'orfèvrerie émaillée : les tabernacles à volets, [Chron.], BM 2015-3, p. 262-263.
- Gil (Marc), (rec.Chron.), Les plaques émaillées d'Henri de Blois (Londres, British Museum), nouvelles interprétations iconographiques, BM 2016-4, p. 506-507.
- GIL (Vincent), Le château de Glénay, [Art.], CAF 2001, p.159-170. 11 ill.
- Gilabertus : Sculpteur, Abbaye de la Daurade à Toulouse (Sculptures du cloître au Musée des Augustins), [Art.], CAF 1996, p.159-166.
- Gilabertus : Sculpteur, Cathédrale Saint-Etienne de Toulouse (Sculptures du cloître au Musée des Augustins), [Art.], CAF 1996, p.159-166.
- Gilbert (Christian), Une abbaye tironienne en Touraine : Saint-Michel de Bois-Aubry au XII^e siècle. , [Art.], BM 1993-1, p.139-167. 26 ill.
- Gilbert (Louis) : Architecte, Église Saint-Michel de Dijon (Notice), [Art.], CAF 1994, p.277-296.
- Gilduin (Bernard) : Sculpteur, Église abbatiale Saint-Sernin de Toulouse, [Art.], CAF 1996, p.257-

Gillerman (Dorothy) [ouvr. rec.], « Notre-Dame d'Écouis », [Bib.], BM 1996-2, p.184-186.

GILLESPIE (Richard), [ouvr.rec.], « The Rise and Fall of Cork Model Collections in Britain » [La fortune et le déclin des collections de modèles en liège en Angleterre], [Chron.], BM 2020-3, p. 432-433.

Gillet (Guillaume) : Architecte, Ville de Royan, [Bib.], BM 2004-2, p.145-146.

GILLON (Pierre), [ouvr.rec.], « Les vicissitudes d'une église Renaissance : Saint-Pierre et Saint-Paul de Clamart (Hauts-de-Seine) », [Chron.], BM 2021-2, p. 219.

GILOTTE (Sophie), (rec.Bibl.), Les bains d'al-Andalus (VIIIe-XVe siècle), [Bibl.], BM 2018-3, p. 268-270.

Gimel-les-Cascades (Corrèze) - Église , [Art. de Claudine Delcroix-Landry], BM 2009-4, p.325-330. 4 ill.

Ginouvès (René) [ouvr. rec.], « Dictionnaire d'architecture antique », [Bib.], BM 1993-4, p.623.

Ginzburg (Carlo) [ouvr. rec.], « Le portrait de Gonella (Vienne, Kunsthistorisches Museum) peut-il être attribué à Fouquet ? », [Chron.], BM 1997-2, p.154-155.

Giocatojo (Haute-Corse). - Église San Quilicu, CAF 2013, p. 231-237.

Giordani (Giuseppe), peintre-décorateur, Porta (La) (église Saint-Jean-Baptiste), CAF 2013, p. 245-252.

Giordani (Giuseppe), peintre-décorateur, Quercitello (église Notre-Dame du Mont-Carmel de Stoppia Nova), CAF 2013, p. 303-309.

Giordani (Luigi), peintre, Bastia, oratoire Saint-Roch, CAF 2013, p. 77-86.

Giordani (Luigi), peintre, Cervione (ancienne cathédrale Saint-Erasme), CAF 2013, p. 205-215.

Giordani (Luigi), peintre, Porta (La) (église Saint-Jean-Baptiste), CAF 2013, p. 245-252.

Giordano (Riccardo), Remoulins. La cheminée de la salle haute du "donjon". , [Act.], BM 2008-3, p.259-263. 8 ill.

GIOT (Fabrice), [ouvr.rec.], « Stuc et stucateurs en Belgique. Première approche historique et stylistique », [Bibl.], BM 2018-4, p. 367-369.

Giovanetti (Matteo) : Peintre, Palais de Viterbe, [Bib.], BM 2007-4, p.397-399.

Giovanetti (Matteo) : Peintre, Palais des Quatre Saints Couronnes à Rome, [Bib.], BM 2007-4, p.397-399.

Giovanetti (Matteo) : Peintre, Palais du Latran, [Bib.], BM 2007-4, p.397-399.

Giovanetti (Matteo) : Peintre, Palais du Sacré Couvent d' Assise, [Bib.], BM 2007-4, p.397-399.

Giovanetti (Matteo) : Peintre, Palais du Vatican, [Bib.], BM 2007-4, p.397-399.

Giovanni (Bertoldo di) : sculpteur, Orphée (Florence), BM 2016-3, p. 359, ill. 3.

GIRARD (Alain), Avignon, église Saint-Didier, [Art.], CAF 2016, p. 253-265, 11 ill.

Girard (Alain), La chapelle du prieuré Saint-Pierre de Pont-Saint-Esprit, [Art.], CAF 1999, p.233-237. 3 ill.

Girard (Alain), La Chartreuse du Val-de-Bénédiction, [Art.], CAF 1999, p.467-476. 7 ill.

Girard (Alain), La maison des Chevaliers de Pont-Saint-Esprit, [Art.], CAF 1999, p.213-232. 4 ill.

Girard (Alain), L'Hôpital et la chapelle de l'Oeuvre du Saint-Esprit de Pont-Saint-Esprit, [Art.], CAF 1999, p.227-237. 3 ill.

- Girard (Alain) [ouvr. rec.], « La maison des Chevaliers de Pont-Saint-Esprit », [Bib.], BM 2002-3, p.318-319.
- Girard (Alain) [ouvr. rec.], « L'abbaye Saint-André de Villeneuve-lès-Avignon : histoire, archéologie, rayonnement », [Bib.], BM 2002-4, p.412-413.
- Girard (Alain) [ouvr. rec.], « Le gothique méridional », [Bib.], BM 1997-3, p.248-249.
- Girard (Jacques) : Maître maçon, Bastide de Repentance à Aix-en-Provence (Étude documentaire), [Mél.], BM 1999-2, p.199-204.
- Girardclos (Olivier) [ouvr. rec.], « Dendrochronologie en Midi-Pyrénées », [Chron.], BM 2011-2, p. 162-163.
- Girardin-Villeneuve (Cécile), Melle, Église Saint-Hilaire, [Art.], CAF 2001, p.171-177. 7 ill.
- Girardon (François) : sculpteur, BM 2014-4, p. 298, ill. 10.
- GIRAUD (Cédric), [ouvr. rec.], Notre-Dame de Paris (1163-2013), [Bib.], BM 2015-2, p. 182-183.
- GIRAUD (Cédric), [ouvr. rec.], « Écrits spirituels du Moyen Âge », [Bibl.], BM 2021-4, p. 422-423.
- Giraudon (Adophe) : Photographe, Photographies Giraudon, [Liv.reç.], BM 2005-4, p.396.
- Giraudon (Catherine) [ouvr. rec.], « Procès-verbaux de l'Académie des Beaux-Arts », [Bib.], BM 2006-3, p.328.
- Girault (Pierre-Gilles), Le couronnement du grand escalier du château de Châteaudun. A propos d'une restauration récente, [Art.], BM 1998-4, p.355-367. 12 ill.
- Girault (Pierre-Gilles), Nouveaux documents sur le peintre Jean Hey et ses clients Charles de Bourbon et Jean Cueillette. , [Art.], BM 2003-2, p.117-125. 6 ill.
- Girault (Pierre-Gilles) [ouvr. rec.], « Fastes de cour. Les enjeux d'un voyage princier à Blois en 1501 », [Bib.], BM 2012-2, p. 178-179.
- Girault (Pierre-Gilles) [ouvr. rec.], « Jardins médiévaux », [Bib.], BM 1998-3, p.326-330.
- Gironde - Premier âge roman : étude chronologique, [Chron.], BM 2017-2, p. 167-168.
- Girouard (Mark) [ouvr. rec.], « La vie dans les châteaux français », [Bib.], BM 2001-2, p.192-193.
- Girouard (Mark), [rec.Bibl.], L'ameublement des hôtels particuliers à Paris au XVII^e siècle, BM 2013-2, p. 180-182.
- Giry-Deloison (Charles) [ouvr. rec.], « Le jardin dans les anciens Pays-Bas », [Bib.], BM 2004-3, p.227-228.
- Gisant gothique, Louvain (Église Notre-Dame des Dominicains), [Art.], BM 2009-2, p.99-123.
- Gisors (Eure) - Église , Rôle des maîtres-maçons, [Chron. de Jean-Marie Guillouët], BM 1996-3, p.273-274.
- Gisors (Eure) - Forteresse : tour du Diable et tour du Gouverneur, [Bib.], BM 2012-3, p. 281.
- Gittard : Architecte, Château de Chantilly (Oeuvre de Jules Hardouin-Mansart), [Art.], BM 1991-1, p.7-75.
- GIULIANI-MONTAGARD (Audrey), L'Île-Rousse, église Sainte-Marie de l'Immaculée Conception, CAF 2013, p. 239-244, 9 ill.
- Giulato (Gérard), Le château de Blâmont, [Art.], CAF 2006, p.13-21. 9 ill.
- Giulato (Gérard) [ouvr. rec.], « Le château de l'Avant-Garde à Pompey. I. Céramiques et verres du Moyen Âge et de la Renaissance », [Liv.reç.], BM 2011-4, p. 369-370.
- Giulato (Gérard) [ouvr. rec.], « Châteaux et maisons-fortes en Lorraine centrale », [Bib.], BM 1993-

2, p.433-434.

Giulato (Gérard) [ouvr. rec.], « Châteaux et villes fortes du Comté de Vaudémont en Lorraine méridionale », [Bib.], BM 2009-4, p.389-390.

Giulato (Gérard) [ouvr. rec.], « Le "château des Armoises" à Richardménénil (XIV^e-XVII^e siècle) », [Bib.], BM 2008-4, p.361-362.

Givry (Saône-et-Loire) - Église , [Art. de Patrick Ponsot], BM 2005-4, p.329-342. 22 ill.

Givry-en-Argonne (Marne) — Canton : étude de la statuaire médiévale et Renaissance, [Bibl.], BM 2019-1, p. 90.

Glacières (architecture des), Haute-Marne : inventaire et étude architecturale, [Chron.], BM 2019-3, p. 281.

Glaine-Montaigut (Puy-de-Dôme) - Église Saint-Jean , [Art. de Anne Courtillé], CAF 2000, p.211-219. 5 ill.

Glaine-Montaigut (Puy-de-Dôme) - Église Saint-Jean , Peinture romane, [Act. de Anne Courtillé], BM 1998-2, p.181-184. 6 ill.

Gläser (Manfred) [ouvr. rec.], « Archéologie urbaine dans les villes de la Hanse », [Bib.], BM 2006-4, p.408-409.

Glaser (Niklaus) : Maître verrier, Cathédrale de Berne (Vitreaux des 15^e-18^e siècles), [Bib.], BM 2002-2, p.217-219.

Glass (Dorothy F.) [ouvr. rec.], « Portails et pèlerinages », [Bib.], BM 1998-3, p.330.

Glass (Dorothy F.) [ouvr. rec.], « The Sculpture of Reform in North Italy, ca 1095-1130. History and Patronage of Romanesque Period », [Liv.reç.], BM 2011-4, p. 370.

Glass-Forest (Marie-Thérèse) [ouvr. rec.], « Le tombeau d'Henri II de Bourbon-Condé », [Chron.], BM 1996-1, p.86.

GLAUDEMANS (Ronald), Bois-le-Duc ('s-Hertogenbosch) (Pays-Bas). La cathédrale Saint-Jean : histoire architecturale et sculpture monumentale, [Act.], BM 2019-3, p. 270-273, 9 ill.

Glénay (Deux-Sèvres) - Château , [Art. de Vincent Gil], CAF 2001, p.159-170. 11 ill.

Glénay (Deux-Sèvres) - Château , [Art. de Philippe Luçon], CAF 2001, p.159-170. 11 ill.

GLODT (Julie), Le parement d'aube de Pierre de Charny, archevêque de Sens († 1274) : un ensemble exceptionnel de soie battue d'or à décor rayonnant, [Art.], BM 2021-3, p. 243-252, 9 ill.

Glories (Cécile) [ouvr. rec.], « Saint-Antonin-Noble-Val : l'îlot de l'ancien hôtel de ville », [Chron.], BM 2001-3, p.260-261.

Gmünd (Jean de) : Architecte, Cathédrale Notre-Dame de Fribourg-en-Brisgau, [Bib.], BM 2003-2, p.164-166.

GNEHM (Michael), [ouvr.rec.], Ein Denkmal christlicher Wissenschaft : Karl Mosers Zürcher Universität von 1914 [Un souvenir du savoir chrétien : l'université de Zürich par Karl Moser, 1914], [Chron.], BM 2015-4, p. 392.

Gobert (Jean), menuisier et dessinateur, Nemours (église Saint-Jean-Baptiste), CAF 2008-2014, p. 275-292.

Gobert (Thomas) : architecte, Saint-Cloud (Trianon), [Art.], BM 2011-4, p. 335-344.

Godl (Bernhart) : fondeur, Ferdinand de Portugal (1535, Innsbruck), BM 2016-3, p. 306, ill. 39.

Godot (Pierre-François) : Architecte, Cathédrale de Noyon (Maître autel et espace liturgique), [Art.], BM 2007-3, p.263-280.

- GOEPP (Maxime), [ouvr.rec.], « Le Crac des Chevaliers (Syrie). Histoire et architecture », [Bibl.], BM 2020-1, p. 186-188.
- Goer (Michael), La maison urbaine de l'Allemagne gothique. Le Sud-ouest de l'Allemagne. , [Art.], BM 2009-3, p.243-250. 11 ill.
- Goes (van der) (Hugo) : Peintre, Van der Goes (Hugoo) (Oeuvre de), [Bib.], BM 1993-3, p.540-541.
- Goetghebeur (Nicole) [ouvr. rec.], « Peinture du Xve siècle dans les Pays-Bas du sud et la principauté de Liège », [Bib.], BM 2006-4, p.417-418.
- Goffen (Rona) [ouvr. rec.], « Mémoire Franciscaine de saint François(étude de fresques) », [Bib.], BM 1993-2, p.443-444.
- Goffi (Paul) [ouvr. rec.], « Les deux cathédrales de Digne », [Chron.], BM 1994-3, p.370-371.
- Golay (Laurent) [ouvr. rec.], « La chapelle de Chillon », [Bib.], BM 2001-3, p.279-280.
- GOLDMAN (Philippe), Artistes et métiers du bâtiment à Bourges à la fin du Moyen Âge et à la Renaissance (milieu du XVe siècle-milieu du XVIe siècle), [Art.], CAF 2017, p. 51-71, 14 ill.
- Goldman (Philippe), Essai de restitution d'une maison patricienne des XIIIe et XVe siècles à Bourges. , [Art.], BM 2006-2, p.155-162. 8 ill.
- GOLLNICK (Ulrike), [ouvr.rec.], « Die mittelalterlichen Blockbauten in Dorfbachquartier-Bauforschung, Dokumentation, Befunde » [Constructions de bois médiévales dans le quartier de Dorfbach], [Chron.], BM 2017-4, p. 415.
- Gölnitz (Abraham) : graveur, Ulysses Belgico-Gallicus... (1631), [Mél.], BM 2020-4, p. 494, ill. 1.
- Golob (Natasha) [ouvr. rec.], « Manuscrits cisterciens du XIIe siècle », [Bib.], BM 1997-3, p.264-265.
- Gombert (Florence) [ouvr. rec.], « Le Maître au Feuillage brodé », [Bib.], BM 2008-4, p.366-367.
- Gombervaux (Vaucouleurs / Meuse) - Château , Notice, [Art. de Hervé Piant], CAF 1991, p.393-401. 7 ill.
- Gonçalves-Machado (Marco-Antonio) [ouvr. rec.], « Pierre-Joseph Pézerat (1801-1872), un architecte français au Brésil », [Chron.], BM 2005-3, p.267-268.
- Gondouin (Jacques) : Architecte, Cathédrale de Noyon (Maître autel et espace liturgique), [Art.], BM 2007-3, p.263-280.
- Gonneville-en-Saire (Manche) – Château, CAF 2019, p. 20, ill. 11.
- Gonzague (Catherine de), Chapelle des Capucins Coulommiers, [Bib.], BM 2007-4, p.409.
- Gordes (Vaucluse) – Aumônerie Saint-Jacques (XIIe-XIIIe s.) : plan et vues, [Art.], CAF 2016, p. 186, ill. 19.
- Gordes (Vaucluse) — Aumônerie Saint-Jacques : plan de la salle vers 1200, [Art.], BM 2019-4, p. 327, ill. 22.
- Gordon (Dillian) [ouvr. rec.], « Le diptyque Wilton », [Bib.], BM 1994-3, p.391-392.
- Gortaie (La) (Louvaines / Maine-et-Loire) - Manoir , [Act. de Gaël Carré], BM 2002-3, p.306-310. 7 ill.
- Gortaie (La) (Louvaines / Maine-et-Loire) - Manoir , [Act. de Emmanuel Litoux], BM 2002-3, p.306-310. 7 ill.
- Goslar (Allemagne) - Palais impérial , Étude architecturale, [Bib. de Jean Mesqui], BM 1997-4, p.329-331.

- Gossé-Kishinewski (Annick) [ouvr. rec.], « Vitraux de la cathédrale d'Évreux », [Bib.], BM 2001-3, p.286-287.
- Gossé-Kishinewski (Annick) [ouvr. rec.], « La légende des pierres », [Liv.reç.], BM 1998-3, p.337.
- Got (Bertrand de), Cathédrale Sainte-Marie de Saint-Bertrand-de-Comminges, [Art.], CAF 1996, p.81-91.
- GOTRAND (Auriane), (rec.Chron.), Les douze vitraux modernes à la cathédrale Notre-Dame de Paris en 1935, [Chron.], BM 2020-1, p. 183.
- GOTRAND (Auriane), (rec.Chron.), Louis Léglise : redécouverte d'un peintre-verrier, collaborateur régulier d'Henri-Marcel Magne, [Chron.], BM 2020-2, p. 301-302.
- GOTRAND (Auriane), (rec.Chron.), Vitraux de Jean Bazaine restaurés et enrichis de créations nouvelles à Noisy-le-Grand (Seine-Saint-Denis), [Chron.], BM 2021-4, p. 420.
- Gouda (Pays-Bas) - Église Saint-Jean , Vitraux, [Bib. de Michel Hérold], BM 2002-4, p.426-427.
- Goudail (Agnès) [ouvr. rec.], « Procès-verbaux de l'Académie des Beaux-Arts », [Bib.], BM 2006-3, p.328.
- Gouffier (Claude), Château de Saint-Louop-sur-Thouet, [Art.], CAF 2001, p.263-276.
- Gouffier (Claude), Château et église d' Oiron, [Art.], CAF 2001, p.201-207.
- Gougeul de Rouvile (Jean), Logis dit "La Psalette" Nantes, [Act.], BM 2010-2, p.175-179.
- Goujon (Jean) : Architecte, Oeuvre de Jean Goujon (Oeuvre architecturale), [Art.], BM 1998-2, p.137-148.
- Gouilles, (Corrèze), voir Carbonnières, (Château de).
- GOURBIN (Patrice), [ouvr.rec.], « Le patrimoine de Caen à l'épreuve de la Seconde Guerre mondiale et de la Reconstruction », [Bibl.], BM 2018-3, p. 275-276.
- GOURBIN (Patrice), [ouvr. rec.], Les bas-reliefs de la Reconstruction, art et architecture en Normandie (1945-1964), [Chron.], BM 2015-1, p. 73-74.
- Gourbin (Patrice) [ouvr. rec.], « Les Monuments historiques de 1940 à 1959. Administration, architecture, urbanisme », [Bib.], BM 2010-2, p.206.
- Gournay (de) (F.) [ouvr. rec.], « La date des bâtiments monastiques de Conques », [Chron.], BM 1993-2, p.424-425.
- Gousset (Jean-Michel), Laval, datation dendrochronologique des hourds du donjon. , [Act.], BM 2006-2, p.202-203. 1 ill.
- Gousset (Jean-Michel), Laval. Nouvelle datation dendrochronologique de la tour maîtresse du château et de son hourd, [Act.], BM 2012-3, p. 262-263, 3 ill.
- Gouthière (Pierre) : ciseleur-doreur, Service du roi (1767-1781) : catalogue d'exposition, [Bibl.], BM 2018-3, p. 272-273.
- Gouvix (Calvados) – Château d'Outrelaize : grotte à automates (1613), BM 2017-4, p. 385-390.
- GOUZI (Christine), (rec.Bibl.), L'art des monastères et des couvents sous l'Ancien Régime, [Bibl.], BM 2020-2, p. 304-305.
- GOUZI (Christine), (rec.Bibl.), La peinture en Bourbonnais (XVIe-XVIIIe s.), [Bibl.], BM 2020-2, p. 311-312.
- GOVEN (François), [ouvr.rec.], « Musées et Monuments historiques », [Chron.], BM 2019-1, p. 73-74.
- Goy (G.) [ouvr. rec.], « Documents d'évaluation du patrimoine archéologique des villes de France »,

[Bib.], BM 1992-1, p.66.

Goyers (frères) : sculpteurs et ébénistes de Louvain, Églises de Provence (autels, chaires, bancs d'œuvre), [Chron.], BM 2021-2, p. 224-225.

Grabiner (Esther), Hommage à Léon Pressouyre. , [Néc.], BM 2010-2, p.131-132.

Grabiner (Esther), Le cloître du Saint-Sépulcre. , [Art.], BM 1993-1, p.169-180. 15 ill.

Grabiner (Esther), Les vestiges de l'église franque de Séphorie. , [Art.], BM 2006-1, p.115-120. 9 ill.

Graffitis, Bannegon (château) : graffiti vers 1500, [Art.], CAF 2017, p. 162, ill. 12.

Grainetière (La) (Herbiers (Les) / Vendée) - Abbaye , Notice, [Art. de Claude Andrault-Schmitt], CAF 1993, p.137-151. 14 ill.

Grall (Jeanne) [ouvr. rec.], « Inventaire des archives de la Société des antiquaires de Normandie », [Bib.], BM 2008-4, p.372.

Gramont (Tarn-et-Garonne) — Château, CAF 2012, p. 227-233, 10 ill.

Granboulan (Anne), (rec.Bibl.), La Sainte-Chapelle, BM 1992-2, p.188-190.

Granboulan (Anne), (rec.Bibl.), Vitraux avant 1700 dans les collections américaines, BM 1991-3, p.335-336.

Granboulan (Anne), (rec.Bibl.), Vitraux de Champagne-Ardenne, BM 1994-2, p.240.

Granboulan (Anne), (rec.Bibl.), Vocabulaire du vitrail, BM 1996-3, p.290-291.

Grand-Brassac (Dordogne) - Église Saint-Paul-Saint-Pierre , Notice, [Guide de Christian Corvisier], CAF 1998, p.361-364. 2 ill.

Grand-Ouest, Châteaux de l'apanage d'Alençon, [Bib.], BM 2003-3, p.264.

Grandclément (Oriane), Andlau, église des Saints-Pierre-et-Paul. La sculpture du portail et de la façade occidentale, [Art.], CAF 2004, p.15-20. 6 ill.

GRANDCOING (Philippe), Le château de Rochechouart, [Art.], CAF 2014, p. 481-518, 34 ill.

Grande-Bretagne, Cornouaille, Devon et Somerset occidental : topographie ecclésiastique du haut Moyen Âge, [Chron.], BM 2013-2, p. 163-164.

Grande-Bretagne, Étude de l'architecture civile médiévale, [Chron.], BM 1997-4, p.320-321.

Grande-Bretagne, Habitat civil, [Bib.], BM 2001-3, p.268-269.

Grande-Bretagne, Habitat clérical, [Chron.], BM 2006-2, p.210-211.

Grande-Bretagne, Habitat médiéval urbain, [Chron.], BM 2012-1, p. 65-67. Voir aussi Rye, Sandwich.

Grande-Bretagne, Maisons médiévales urbaines, [Bib.], BM 2005-3, p.280-281.

Grande-Bretagne — Textes sacrés enluminés VII^e-VIII^e s., [Bib.], BM 2014-3, p. 269-270.

Grande-Lande (La) (Saint-Marc-la-Lande / Deux-Sèvres) - Commanderie , [Guide de Christian Corvisier], CAF 2001, p.374-377. 4 ill.

Grande Salle, Aclou (Manoir d') : Étude architecturale, [Chron.], BM 1996-3, p.275.

Grande Salle, Architecture seigneuriale civile (Bretagne), [Chron.], BM 1991-1, p.109-110.

Grande salle, Architecture seigneuriale Plantagenêt : salles, chambres et tours, [Bibl.], BM 2014-4, p. 354-356.

Grande Salle, Arsur (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Bayeux (Ancien palais épiscopal de), [Act.], BM 2004-2, p.117-120.

Grande Salle, Beauvais (Palais épiscopal de) : Étude archéologique, [Chron.], BM 1991-2, p.240-241.

Grande Salle, Bourdeilles (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Grande salle, Brassac (château XIII^e s.), CAF 2012, p. 127, fig. 11.

Grande Salle, Bressuire (Château de), [Art.], CAF 2001, p.83-98.

Grande salle, Bruniquel (château XI^e-XIV^e s.), CAF 2012, p. 136-141, fig. 10-21.

Grande Salle, Césarée (Enceinte de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Châluçet (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Grande Salle, Châlus-Chabrol (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Grande Salle, Châlus-Maulmont (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Grande Salle, Chastel-Blanc (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Chastel-Pèlerin (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Château et habitat médiéval (Suisse (pays de Neuchâtel)), [Chron.], BM 2006-4, p.402.

Grande Salle, Châteaux et enceintes médiévales - Synthèse (France), [Bib.], BM 1994-4, p.487-493.

Grande Salle, Châteaux gascons - Salles, tours-salles, châteaux (Gascogne), [Art.], BM 1999-1, p.11-42.

Grande Salle, Chenonceau (Château de), [Bib.], BM 2003-3, p.269-270.

Grande Salle, Chepstow ("The Great Tower" à), [Chron.], BM 2005-3, p.265-266.

Grande Salle, Chinon (Château de) : Logis royaux, [Art.], CAF 1997, p.105-113.

Grande Salle, Comarque (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1998, p.161-193.

Grande Salle, Courbefy (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Grande Salle, Crac des Chevaliers (Château du), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Creully (Château de) : Étude archéologique, [Bib.], BM 1996-1, p.93-94.

Grande Salle, Cursat (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Dauphiné roman - Synthèse et inventaire (Dauphiné), [Bib.], BM 1994-4, p.480-481.

Grande Salle, Dijon (Palais des Ducs à) : Salle des Gardes et tombeau de Philippe le Hardi, [Art.], CAF 1994, p.211-215.

Grande Salle, Fontaine-Saint-Denis (Château de la), [Bib.], BM 2002-4, p.414-415.

Grande Salle, Forcalqueiret (Château de), [Art.], CAF 2002, p.101-115.

Grande Salle, Foritification croisée au Proche-Orient (Proche-Orient), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Fougères (Château de) : Palais, [Chron.], BM 2001-4, p.334-335.

Grande Salle, Fréjus (Palais épiscopal de), [Art.], CAF 2002, p.123-131.

Grande Salle, Gaillac (Tour de Palmata ou Hôtel de Gaillac), [Art.], BM 2002-1, p.97-119.

Grande Salle, Germolles (Château de), [Bib.], BM 2006-2, p.224-225.

Grande Salle, La grande salle (hall) médiévale - Synthèse, [Bib.], BM 1996-3, p.284-285.

Grande Salle, La grande salle dans les châteaux allemands - Câteaux Renaissance, [Chron.], BM

1998-2, p.196.

Grande Salle, Léotardie (La) (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1995, p.293-298.

Grande Salle, Margat (Château de), [Art.], BM 2006-1, p.5-30.

Grande Salle, Mesnil-sous-Jumièges (Le) (Manoir de la Vigne à), [Art.], CAF 2003, p.125-132.

Grande Salle, Molières (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p.364-365.

Grande Salle, Montélimar (Château des Adhémar à) : Notice, [Art.], CAF 1992, p.207-221.

Grande Salle, Montfort (Château de), [Art.], BM 2001-2, p.113-141.

Grande Salle, Nantes (Logis dit "La Psalette"), [Act.], BM 2010-2, p.175-179.

Grande Salle, Neuchatel (Château de), [Chron.], BM 2006-4, p.402.

Grande salle, Oakham (château) : halls anglais du XII^e siècle, [Chron.], BM 2014-3, p. 248.

Grande Salle, Palais et résidences - Châteaux germaniques (Europe du Centre), [Bib.], BM 1999-2, p.240-242.

Grande Salle, Périgueux (Maisons des Dames de la Foi à), [Act.], BM 2003-3, p.244-247.

Grande salle, Poitiers (palais ducal) : pignon sud de la grande salle, [Art.], CAF 2017, p. 43, ill. 7.

Grande Salle, Pont-Saint-Esprit (Maison des Chevaliers de) : Notice, [Art.], CAF 1999, p.213-232.

Grande Salle, Provins (Palais de) : Monographie, [Art.], BM 1993-2, p.321-355.

Grande Salle, Résidences seigneuriales rurales - Actes de colloque, [Bib.], BM 1995-2, p.203-205.

Grande Salle, Riom (Palais ducal de), [Art.], CAF 2000, p.333-337.

Grande Salle, Saint-Félix-Lauragais (Château de), [Art.], CAF 1996, p.115-137.

Grande Salle, Saint-Rémy-du-Val (manoir de Moullins) : seconde aula (v. 1310-1330), [Act.], BM 2021-1, p. 63-68.

Grande Salle, Savanac (Borie de) : Étude architecturale, [Chron.], BM 1993-4, p.618-619.

Grande Salle, Senlis (Hôtel de Vermandois à) : Étude archéologique, [Chron.], BM 1993-2, p.425-426.

Grande Salle, Sidon (Château de Mer de), [Art.], BM 2006-1, p. 5-30.

Grande Salle, Tancarville (Château de), [Art.], BM 2007-supplément, p. 3-151.

Grande Salle, Tancarville (Château de), [Guide], CAF 2003, p. 360-365.

Grande Salle, Tortose (Château et ville de), [Art.], BM 2006-1, p. 5-30.

Grande Salle, Uzès (Châteaux d') : Notice, [Art.], CAF 1999, p. 377-411.

Grande Salle, Venise (Palais des Doges à) : Peinture murale, [Chron.], BM 1995-3, p. 309-312.

Grande salle, Verrès (château) : vues et coupes, [Art.], BM 2019-3, p. 228-229, ill. 24-27 ; p. 232, ill. 31-32.

Grande Salle, Villeneuve-lez-Avignon (Palais de la Thurroye à) : Notice, [Art.], CAF 1999, p. 477-488.

Grande Salle basse, Ligneriers (Manoir des), [Chron.], BM 2003-2, p. 161.

Grande-Verrière (La) (Saône-et-Loire) - Château et seigneurie de Vautheau : histoire, architecture et archéologie, [Bibl.], BM 2017-2, p. 189.

Grande Vis, Bannes (Château de) : Notice, [Guide], CAF 1998, p. 351-353.

- Grande Vis, Granges-Cathus (Les) (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1993, p. 259-268.
- Grande Vis, Moricq (Tour de) : Notice, [Art.], CAF 1993, p. 201-209.
- Grande Vis, Riom (Palais ducal de), [Art.], CAF 2000, p. 333-337.
- Grande Vis, Saumur (château) : restauration, [Act.], BM 2013-3, p. 254-257.
- Grande Vis, Talmond (Château de) : Notice, [Art.], CAF 1993, p. 253-258.
- Grandjean (Marcel), « Avenches. la ville médiévale et moderne. Urbanisme », [Bib.], BM 2011-4, p. 365-366.
- Grandjean (Marcel) [ouvr. rec.], « La chapelle de Macchabées à Genève », [Chron.], BM 2007-2, p.218-219.
- Grandjean (Marcel) [ouvr. rec.], « Le château de Vufflens (Suisse) », [Chron.], BM 1996-1, p.82-83.
- Grandjean (Marcel) [ouvr. rec.], « Les débuts de la Renaissance en Savoie, Jura, et Suisse romande », [Chron.], BM 2000-3, p.264.
- Grandjean (Marcel) [ouvr. rec.], « L'oeuvre inédite de la famille de Bolaz, peintres, peintres-verriers et sculpteurs de Vevey à la fin du Moyen Âge », [Chron.], BM 1995-4, p.386.
- Grandjean (Marcel) [ouvr. rec.], « Une pépinière de maçons-architectes à la fin du Moyen Âge à Genève », [Chron.], BM 1995-4, p.384-385.
- GRANDJEAN (Marcel), [ouvr.rec.], « L'architecture religieuse en Suisse romande et dans l'ancien diocèse de Genève à la fin de l'époque gothique. Développement, sources et contextes », [Bibl.], BM 2017-3, p. 284-285.
- Grange abbatiale, Granges des abbayes cisterciennes - Recueil d'articles, [Bib.], BM 1992-3, p.288-290.
- Grange abbatiale, Les granges de Chaalis - Inventaire monumental (Picardie), [Bib.], BM 1992-3, p.286-288.
- Grange abbatiale, Ter Doest (Grange cistercienne de), [Act.], BM 2005-2, p.157-162.
- Grange abbatiale fortifiée, Granges des abbayes cisterciennes - Recueil d'articles, [Bib.], BM 1992-3, p.288-290.
- Grange fortifiée, Saint-Gence(château des Monts), CAF 2014, p. 418, ill. 35.
- Granges (architecture des), Lot (granges monumentales) : inventaire et étude architecturale (Moyen Âge-Révolution), [Bibl.], BM 2019-3, p. 298.
- Granges-Cathus (Les) (Talmont-Saint-Hilaire / Vendée) - Château , Notice, [Art. de Jean Guillaume], CAF 1993, p.259-268. 15 ill.
- Grant (Lindy), La chapelle Saint-Aignan à Paris. , [Art.], BM 1999-3, p.283-299. 18 ill.
- Grant (Lindy) [ouvr. rec.], « Le patronage architectural d'Henri II d'Angleterre », [Chron.], BM 1995-2, p.191-192.
- Grant (Lindy) [ouvr. rec.], « Les pavements cosmates de l'abbaye de Westminster », [Bib.], BM 2004-4, p.325-326.
- Grasse (Marie-Christine) [ouvr. rec.], « Vivre en Provence à la fin du Moyen Âge. L'habitat urbain médiéval en Provence orientale (1250-1525) », [Bib.], BM 2007-3, p.309-310.
- Grassi (dei) (Giovannino) : Architecte, Cathédrale de Milan (Oeuvre de Giovannino dei Grassi), [Chron.], BM 1997-3, p.243-244.
- Gratte-ciels (architecture des), Paris (Tour Croulebarbe à), [Chron.], BM 2007-1, p.118-119.

- Gravedona (Italie) – Église Santa Maria del Tiglio: chevet de F. de Dartein (1865-1882), BM 2016-1, p. 6, ill. 4.
- Graves (Villefranche-de-Rouergue / Aveyron) - Château , Peintures murales, [Act. de R. Laurière], BM 1996-2, p.167.
- Graveurs (histoire des), Bosse (Abraham) : Saint-Germain-en-Laye, BM 2017-1, p. 24, 26, 30, 33-34 et 40.
- Graveurs (histoire des), Chastillon (Claude) : Montceaux-en-Brie, BM 2017-1, p. 31.
- Graveurs (histoire des), Chastillon (Claude) : Montfort-sur-Risle (église Notre-Dame), 1615, [Mél.], BM 2020-4, p. 500,
- Graveurs (histoire des), Gaultier (Léonard) : Topographie française de C. Chastillon (1640), [Mél.], BM 2020-4, p. 496.
- Graveurs (histoire des), Gölnitz (Abraham) : Ulysses Belgico-Gallicus... (1631), [Mél.], BM 2020-4, p. 494.
- Graveurs (histoire des), Huys (Frans), Pourtraicture ingenieuse, [Mél.], BM 2019-1, p. 53, ill. 11.
- Graveurs (histoire des), Lasne (Michel) : Fontainebleau, BM 2017-1, p. 39 ; Saint-Germain-en-Laye, BM 2017-1, p. 29.
- Graveurs (histoire des), Mathonière (Denis de), L'Histoire de Judith (vers 1564-1575), [Art.], BM 2019-1, p. 251-265.
- Graveurs (histoire des), Merian (Caspar) : Saint-Germain-en-Laye (château), 1655, [Mél.], BM 2020-4, p. 498.
- Graveurs (Histoire des), Pérelle (Adam) : Vaux-le-Vicomte, BM 2014-4, p. 303, ill. 18.
- Graveurs (histoire des), Pérelle (Gabriel) : Saint-Cloud, BM 2017-1, p. 23.
- Graveurs (histoire des), Silvestre (Israël) : Conflans-Saint-Honorine, BM 2017-1, p. 42.
- Graveurs (histoire des), Silvestre (Israël) : Metz (166(-1667)), [Mél.], BM 2020-4, p. 495.
- Graveurs (histoire des), Silvestre (Israël) : Tuileries (milieu XVIIe s.), [Mél.], BM 2020-4, p. 495.
- Graveurs (Histoire des), Silvestre (Israël) : Vaux-le-Vicomte, BM 2014-4, p. 299, ill. 12 ; p. 301, ill. 16.
- Gravigny (Eure) - Prieuré léproserie de Saint-Nicolas d'Evreux, [Chron.], BM 2012-3, p. 271-272.
- Gravure (histoire de l'), Paris (Académie des beaux-arts) : édition complète des procès-verbaux (1811-1869), [Bibl.], BM 2019-2, p. 199-200.
- Gravures sur cuivre, Gravures de la fin du XVe siècle (Rhin-Meuse), [Bib.], BM 2006-3, p.324-326.
- Gray (Haute-Saône) - Église Notre-Dame : interventions d'Antoine Le Rupt, [Art.], BM 2012-2, p. 139-151.
- GRAZIANI (Antoine-Marie), Une histoire corse en mouvement [introduction au CAF 2013], CAF 2013, p. 11-16.
- GRAZIANI (Antoine-Marie), Aléria (Haute-Corse), de la tour d'Aléria au fort de Matra, CAF 2013, p. 53-57, 7 ill.
- GRAZIANI (Antoine-Marie), Bonifacio, fortifications, CAF 2013, p. 93-102, 14 ill.
- GRAZIANI (Antoine-Marie), Calvi, la ville, CAF 2013, p. 179-184, 9 ill.
- GREBE (Anja), Une peinture murale romane française dans le Deutsches Burgenmuseum à Heldburg (Thuringe), [Art.], BM 2021-1, p. 3-10, 11 ill.

Grèce — Architecture XIXe s. : synthèse 1821-1912, [Bibl.], BM 2019-1, p. 79-80.

Greniers (architecture des), Andriake (Greniers d'Hadrien à) : Étude archéologique, [Art.], BM 1993-1, p.95-109.

Greniers (architecture des), Patara (Greniers d'Hadrien à) : Étude archéologique, [Art.], BM 1993-1, p.95-109.

Grenoble (Isère) - Église Saint-Laurent : usages funéraires, [Bib.], BM 2012-1, p. 76-77.

Grenoble (Isère) — Evêché : technique du Piémont XIIIe s., [Art.], BM 2019-4, p. 321, ill. 16.

Grenoble (Isère) - Groupe épiscopal , Histoire et archéologie, [Bib. de Pierre Garrigou Grandchamp], BM 2000-2, p.179-181.

Grenville (Jane) [ouvr. rec.], « L'habitat civil médiéval », [Bib.], BM 2001-3, p.268-269.

Gressan (Italie) — Château : vue de la tour de La Plantà, [Art.], BM 2019-3, p. 222, ill. 8.

Gresse (Sébastien), Rouen, Archevêché. Les transformations du palais, de la mort de Georges d'Amboise à la Révolution, [Art.], CAF 2003, p.215-226. 15 ill.

Gresser (Pierre), (rec.Bibl.), Histoire et symbolique de la hache dans la France médiévale, BM 2007-4, p.406-407.

Grignan (Drôme) - Château , Notice, [Art. de Christian Trézin], CAF 1992, p.165-191. 29 ill.

Grignan (Drôme). - Château : mutations XIe-XVIIIe s., [Bib.], BM 2015-4, p. 397-399.

Grignon (Marc) [ouvr. rec.], « Architecture classique au Québec », [Bib.], BM 1998-4, p.434-436.

GRIL-MARIOTTE (Aziza), [ouvr.rec.], « La représentation de l'architecture dans les arts industriels, une historicisation des décors (1800-1830) », [Chron.], BM 2018-1, p. 72-74.

Grillemont (Chapelle-Blanche-Saint-Martin (La) / Indre-et-Loire) - Château , Étude architecturale, [Chron. de Jean Mesqui], BM 1996-3, p.276.

Grilles de fenêtres, Grilles de fenêtre en fer forgé, [Bib.], BM 2008-4, p.369-370.

Grillon (Guillaume) [ouvr. rec.], « L'ultime message. Étude des monuments funéraires de la Bourgogne ducale (XII^e-XVI^e siècle) », [Chron.], BM 2012-4, p. 342-343.

Grimaud (Var) - Maison médiévale , [Art. de Pierre Garrigou Grandchamp], CAF 2002, p.13-64. 43 ill.

Grimbert (Laurent) [ouvr. rec.], « Fortifications urbaines : les récentes découvertes d'Albi », [Chron.], BM 2003-4, p.364.

Grimm (Claus) [ouvr. rec.], « Peinture murale des XIVe, XVe et XVIe siècles dans le monde germanique », [Bib.], BM 1991-3, p.337-339.

Grisaille (dans les vitraux), Parthenay (couvent des cordeliers) : vitraux, [Chron.], BM 2012-3, p. 274-276.

Grisaille (dans les vitraux), Toul (Église collégiale Saint-Gengoult de) : Notice sur les vitraux, [Art.], CAF 1991, p.375-392.

Grisaille (dans les vitraux), Vitraux des collections américaines - Inventaire des rondels, [Bib.], BM 1992-2, p.201-202.

Grodecki (Catherine), Le "maître Nicolas d'Amiens" et la mise au tombeau de Malesherbes. A propos d'un document inédit, [Art.], BM 1996-4, p.329-342. 18 ill.

Grodecki (Catherine), Saint-Maur en 1570. Les deux projets de Catherine de Médicis. , [Art.], BM 2000-3, p.203-215. 6 ill.

- Grodecki (Catherine) [ouvr. rec.], « Les travaux de Philibert Delorme pour Henri II », [Bib.], BM 2001-4, p.349-350.
- Grodecki (Louis) : Historien de l'art, Le Moyen Âge retrouvé (Travaux de Louis Grodecki), [Bib.], BM 1995-1, p.86.
- Grodecki (Louis) [ouvr. rec.], « Le Moyen Âge retrouvé », [Bib.], BM 1995-1, p.86.
- GRODWOHL (Marc), [ouvr.rec.], « Les villageois de Lutter en leurs demeures. Une archéologie de la maison dans le Jura alsacien (1530-1630) », [Bibl.], BM 2017-1, p. 83-84.
- GRÖNIG (Gert), [ouvr.rec.], « Die Gartenkultur in Russland [La culture des jardins en Russie] », [Chron.], BM 2014-4, p. 343.
- Gros ("Pierre), (rec.Bibl.), Pierre-Adrien Pâris (1745-1819), architecte, BM 2009-2, p.182-183.
- GROSSMANN (G. Ulrich), Une peinture murale romane française dans le Deutsches Burgenmuseum à Heldburg (Thuringe), [Art.], BM 2021-1, p. 3-10, 11 ill.
- Grossmann (G. Ulrich) [ouvr. rec.], « Du "Burg" au "Schloss" », [Bib.], BM 2004-3, p.233.
- Grote (Rolf-Jürgen) [ouvr. rec.], « Plafond peint de l'église Saint-Michel d'Hildesheim », [Bib.], BM 2003-2, p.177.
- Grotte fortifiée, Archéologie et vie quotidienne - Catalogue d'exposition (Midi-Pyrénées), [Bib.], BM 1991-1, p.121-123.
- Grotte monumentale, Bailly (château de Noisy) : fouilles archéologiques (2019), [Act.], BM 2020-4, p. 513-516.
- Grotte monumentale, Coulommiers (Chapelle des Capucins) : Grotte des coquillages, [Bib.], BM 2007-4, p.409.
- Grotte monumentale, Fontainebleau (château) : grotte des Pins, [Art.], BM 2012-3, p. 195-234.
- Grotte monumentale, Jardins européens : réalisations et imaginaire, [Bib.], BM 2016-2, p. .
- Grotte monumentale, Mauperthuis (château), CAF 2008-2014, p. 185-195.
- Grotte monumentale, Noisy-le-Roi (château) : fouilles archéologiques de la grotte (2017), [Act.], BM 2018-1, p. 62-65.
- Grotte monumentale, Saint-Germain-en-Laye (Château-Neuf) : grottes des Francini et grotte sèche, [Bib.], BM 2012-3, p. 283-284.
- Grotte monumentale, Tommaso Francini : premiers travaux en France, BM 2017-1, p. 21-48 ; modèles de grottes et fontaines (1622-1624), BM 2017-4, p. 325-356.
- GROUD (Guénola), [ouvr.rec.], « Cimetières et tombeaux. Patrimoine funéraire français », [Bibl.], BM 2019-2, p. 198-199.
- Groupe de recherches sur les peintures murales [ouvr. rec.], « La rencontre des trois morts et des trois vifs dans la peinture murale en France », [Bib.], BM 2002-4, p.427-428.
- Gruber (Jacques), maître verrier, Brie-Comte-Robert (église Saint-Étienne) : vitrail de Saint-Michel, CAF 2008-2014, p. 39-49.
- Gruber (Jacques), maître verrier, Dessins d'atelier, [Chron.], BM 2015-1, p. 73.
- Grubert (M.) [ouvr. rec.], « Maisons urbaines médiévales », [Chron.], BM 1992-2, p.180-181.
- Gruchet-le-Valasse (Seine-Maritime) - Abbaye du Valasse, [Guide de Christian Corvisier], CAF 2003, p.348-353. 4 ill.
- Grujic (Nada) [ouvr. rec.], « Villas de Raguse aux XVe et XVIe siècles », [Bib.], BM 1993-4, p.629-631.

Guadagnin (Rémy) [ouvr. rec.], « Fosses - Vallée de l'Ysieux. Mille ans de production céramique en Ile-de-France. Vol.2 », [Bib.], BM 2010-2, p.214-215.

Guadeloupe, Architecture militaire des Îles, [Art.], BM 2005-4, p.343-356.

Guainville (Eure-et-Loir) – Vieux-Château : château philippin (1190-1194), [Act.], BM 2016-4, p. 497-499.

Guas (Juan) : Architecte, Monastère San Juan de los Reyes à Tolède (Dessin d'architecture), [Chron.], BM 1993-2, p.420-422.

Guasco (Jean-Louis), architecte, Bastia, église Saint-Jean-Baptiste, CAF 2013, p. 67-75.

Guasco (Jean-Louis), architecte, Bastia, oratoire Saint-Roch, CAF 2013, p. 77-86.

Guasco (Jean-Louis), architecte, Calenzana (église Saint-Blaise), CAF 2013, p. 165-177.

Gubler (Regula), (ouvr. rec.), « Gartenarchäologie im Park von Schloss Arenenberg. Vom Landschaftspark des kaiserlichen Exilheims zur Schafweide und Baudeponie und wieder zurück » [Archéologie des jardins dans le parc du château d'Arenenberg], [Chron.], BM 2013-4, p. 429.

Guebwiller (Haut-Rhin) - Couvent des Dominicains, Décor baroque, [Art. de Patrick Ponsot], BM 2006-2, p.179-185. 13 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Jean Mesqui], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Christophe Amiot], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Philippe Bon], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Jean Brodeur], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Dominique Carru], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Pierre Chevet], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Nicolas Faucherre], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guéméné-sur-Scorff (Morbihan) - Château, Étuve, [Art. de Sylvie Marchant], BM 2001-1, p.7-61. 48 ill.

Guémy (Christian), (rec.Bibl.), La Catharinenburg à Birlenbach, BM 2003-2, p.172.

Guénégaud (Henri Duplessis de), Petit hôtel de Conti à Paris, [Art.], BM 2000-3, p.217-237.

Guérart (Jean) : maître d'œuvre, Chantiers du duc Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49.

Guerche (La) (Indre-et-Loire) - Château de la, [Art. de Emmanuel de Crouy-Chanel], CAF 1997, p.131-151. 18 ill.

Guérin (Frédéric), Nantes : vestiges de la porte Sauvetout (rue du pont Sauvetout). , [Act.], BM 2000-3, p.252-254. 2 ill.

Guérin (Gilles) : Sculpteur, Modèle du tombeau d'Henri II de Bourbon-Condé à Paris (Musée du Louvre), [Chron.], BM 1996-1, p.86.

Guérin (Joël), Couvertures de tuiles creuses du XIIe siècle et charpentes médiévales en Anjou. , [Art.], BM 2007-3, p.235-248. 19 ill.

- Guérin (Pierre Narcisse) : Directeur de l'Académie de France à Rome, Album amicorum de Guérin, [Chron.], BM 2006-3, p.307-308.
- Guern (Morbihan) – Chapelle Notre-Dame-de-Quelven : façade sud, CAF 2015, p. 33, ill. 14.
- Guerre médiévale, Poliorcétique au XIIe siècle - Techniques de siège, [Bib.], BM 1998-4, p.431-432.
- Guerreau (Alain), Doyennés et granges de l'abbaye de Cluny. Exploitations domaniales et résidences seigneuriales monastiques en Clunisois du XIe au XIVe siècles, [Art.], BM 1999-1, p.71-113. 28 ill.
- GUERRIER-DUBARLE (Dominique), [ouvr.rec.], « Le potager, transmetteur de savoirs et jardin à partager », [Chron.], BM 2018-2, p. 174-175.
- Guesclin (Bertrand du), Cathédrale du Mans, [Art.], BM 2003-4, p.307-324.
- Guest (Gerald B.) [ouvr. rec.], « Bible Moralisée », [Bib.], BM 1997-2, p.176-177.
- Guainville (Eure-et-Loir) - Forteresse : travaux de Philippe Auguste, [Bib.], BM 2012-3, p. 281.
- Guibal (Frédéric) [ouvr. rec.], « Des plancher médiévaux provençaux de conception avancée », [Chron.], BM 2010-2, p.186.
- Guibal (Frédéric) [ouvr. rec.], « Maisons seigneuriales en Bretagne », [Chron.], BM 1991-1, p.109-110.
- Guide archéologique et architectural, Guide du Patrimoine - Inventaire monumental (Centre), [Bib.], BM 1992-3, p.285-286.
- Guide archéologique et architectural, Guide du patrimoine - Inventaire monumental (Ile-de-France), [Bib.], BM 1992-3, p.285-286.
- Guidi (Domenico) : sculpteur, Versailles (Pallas), BM 2014-4, p. 299, ill. 11.
- Guideni-Raybaud (Joëlle), Enguerrand Quarton, peintre et peintre verrier. , [Act.], BM 1998-2, p.189-190.
- Guidini-Raybaud (Joëlle) [ouvr. rec.], « Le vitrail en Provence occidentale », [Bib.], BM 2005-3, p.295-296.
- Guignet (Philippe), Les lignes de faîte de 2000 ans d'histoire du Nord, CAF 2011, p. 11-22.
- Guigon (Philippe) [ouvr. rec.], « Les églises du haut Moyen Âge en Bretagne », [Bib.], BM 2004-2, p.135-136.
- Guilbault (Julien) [ouvr. rec.], « Un décor peint vers 1370-1380 à la cathédrale du Mans », [Chron.], BM 1998-4, p.413-414.
- GUILBERT-RÆD (Charles-Édouard), [ouvr.rec.], « La photographie, source d'inspiration pour l'étude du renouveau des charpentiers au XIXe siècle », [Chron.], BM 2017-3, p. 278.
- Guild (Rollins), Le campanile de la cathédrale de Viviers, [Art.], CAF 1992, p.333-350. 19 ill.
- Guild (Rollins), Transformations d'une maison romane à Metz. De la chapelle Saint-Genest à la maison de Rabelais, [Art.], CAF 1991, p.525-538. 15 ill.
- Guido (Le) (Créhen / Côtes-d'Armor) - Château , [Bib. de Jean Mesqui], BM 2003-3, p.263.
- Guilhot (Jean-Olivier) [ouvr. rec.], « Le pont de la Guillotière », [Bib.], BM 1992-2, p.193-194.
- Guilhot (Jean-Olivier) [ouvr. rec.], « Documents d'évaluation du patrimoine archéologique des villes de France », [Bib.], BM 1992-1, p.66.
- Guilhot (Jean-Olivier) [ouvr. rec.], « Archéologie des villes. L'exemple de la Picardie », [Chron.], BM 2001-4, p.329-330.

Guilhot (Jean-Olivier) [ouvr. rec.], « Études sur les châteaux d'Auvergne », [Chron.], BM 1996-4, p.362.

Guillain (Nicolas) dit de Cambrai, sculpteur, Coulommiers (château), CAF 2008-2104, p. 101-109.

Guillain (Simon), sculpteur, Coulommiers (château), CAF 2008-2104, p. 101-109.

Guillaume (Bernard), Le château de Suze-la-Rousse, [Art.], CAF 1992, p.287-299. 8 ill.

GUILLAUME (Jean), Fontainebleau avant 1541. Observations sur l'article de Thomas Clouet, [Lib. prop.], BM 2013-2, p. 149-150, 2 ill.

GUILLAUME (Jean), Fontainebleau. La grande basse-cour datée par dendrochronologie, [Act.], BM 1999-3, p.301.

GUILLAUME (Jean), Jean Martin-Demézil (1913-2002), [Néc.], BM 2003-2, p.99. 1 ill.

GUILLAUME (Jean), Le "Logis royal" de Loches, [Art.], CAF 1997, p.241-253. 25 ill.

GUILLAUME (Jean), Le "Logis royal" de Loches, [Art.], CAF 1997, p.239-253. 25 ill.

GUILLAUME (Jean), Le château de La Rochefoucauld : La Renaissance, [Art.], CAF 1995, p.231-243. 15 ill.

GUILLAUME (Jean), Le château de Puyguilhem, [Art.], CAF 1998, p.281-291. 16 ill.

GUILLAUME (Jean), Le château d'Ussé, [Art.], CAF 1997, p.369-385. 21 ill.

GUILLAUME (Jean), Oiron au XVIe siècle : le château et l'église, [Art.], CAF 2001, p.201-207. 12 ill.

GUILLAUME (Jean), Philibert Delorme à l'hôtel d'Angoulême ? Réflexions autour d'une attribution, BM 2014-1, p. 47-52, 8 ill.

GUILLAUME (Jean), Talmont-Saint-Hilaire. Les Granges-Cathus, [Art.], CAF 1993, p.259-268. 15 ill.

GUILLAUME (Jean), Thouars, collégiale Notre-Dame, [Art.], CAF 2001, p.311-321. 16 ill.

GUILLAUME (Jean), Un tournant dans l'histoire de la galerie : les hôtels parisiens de la fin du XIVe siècle, [Art.], BM 2008-1, p.27-31. 5 ill.

GUILLAUME (Jean), Le château d'Ainay-le-Vieil : le logis neuf, [Art.], CAF 2017, p. 137-146, 11 ill.

GUILLAUME (Jean), Pierre Lescot et le pavillon du château de Vallery (Yonne), [Art.], BM 2021-1, p. 31-40, 10 ill.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « Jacques Androuet du Cerceau », [Bib.], BM 2011-3, p. 274-276.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « Architecture et vie sociale à la Renaissance », [Bib.], BM 1995-1, p.94-95.

GUILLAUME (Jean), [ouvr. rec.], Autres ioniques modernes : Sansovino, Bullant, Le Vau, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « Églises et chapelles funéraires aux XVe et XVIe siècles », [Bib.], BM 2007-2, p.225-226.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « La galerie du Grand Ecuyer », [Bib.], BM 1997-3, p.250-251.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « La réception des formes "à l'antique" au début de la Renaissance », [Bib.], BM 2005-4, p.393-394.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « Le château de Bonnivet », [Bib.], BM 2008-2, p.181-182.

GUILLAUME (Jean) [ouvr. rec.], « L'église dans l'architecture de la Renaissance », [Bib.], BM 1999-4, p.390-393.

- Guillaume (Jean), (rec.Bibl.), Chenonceau, BM 2003-3, p.269-270.
- Guillaume (Jean), (rec.Bibl.), L'art de la Renaissance, BM 2009-2, p.179.
- Guillaume (Jean), (rec.Bibl.), Recueil de Lyon. Dessins d'architecture de Jacques Androuet du Cerceau, BM 2012-2, p. 279.
- Guillaume (Jean), (rec.Bibl.), Vocabulaire de l'architecture : réédition par J.-M. Pérouse de Montclos, BM 2012-2, p. 175.
- Guillaume (Jean), (rec.Bibl.), Vocabulaire typologique et technique de l'ornement, BM 2016-1, p. 116.
- GUILLAUME (Jean), (rec.Bibl.), Les cardinaux français et l'art italien (1495-1560), [Bibl.], BM 2017-3, p. 281-282.
- GUILLAUME (Jean), (rec.Bibl.), Pierre Lescot (1515-1578), architecte du Roi et de la Pléiade, [Bibl.], BM 2021-1, p. 82-83.
- Guillaume (Jean), (rec.Chron.), De Venise aux Flandres : un recueil d'ordres inédit, BM 2012-2, p. 170.
- Guillaume (Jean), (rec.Chron.), Du Cerceau, Bullant : nouveaux documents, [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163.
- Guillaume (Jean), (rec.Chron.), Le Rocher-Portail et les grands châteaux bretons, BM 1997-2, p.157.
- Guillaume (Jean), (rec.Chron.), Les ordres sans règles de la Renaissance italienne, BM 2013-3, p. 268.
- GUILLAUME (Jean), (rec.Chron.), Nouveau document sur la construction de l'hôtel de Ferrare à Fontainebleau (Seine-et-Marne), [Chron.], BM 2018-3, p. 256-257.
- Guillaume (Jean) (rec.Chron.), Strasbourg : les pilastres galbés de l'Œuvre Notre-Dame (1582), [Chron.], BM 2015-4, p. 391.
- Guillaume (Jean), (rec.Chron.), Toulouse : emblème et datation, BM 2016-4, p. 507-508.
- Guillaume (Jean), (rec.Chron.), Un caprice architectural à Caen : le jardin des « gens-d'armes », BM 2013-1, p. 62.
- GUILLAUME (Jean) (rec.Chron.), Aux origines de la Petite Galerie du Louvre, [Chron.], BM 2021-4, p. 417.
- GUILLEMAUT (Caroline), Saint-Antonin [Tarn-et-Garonne], maisons des XIII^e et XIV^e siècles, CAF 2012, p. 447-471, 39 ill.
- Guillerme (André) [ouvr. rec.], « Révolutions industrielles dans les matériaux de construction », [Bib.], BM 1996-1, p.97-98.
- Guillerme (Jacques) [ouvr. rec.], « L'Art du projet. Histoire, technique, architecture », [Bib.], BM 2010-2, p.202-203.
- GUILLOT (Bénédicte), [ouvr.rec.], « Forges médiévales et écurie de la Renaissance au château de Caen », [Bibl.], BM 2017-3, p. 293-294.
- Guillot (Catherine) [ouvr. rec.], « Note sur un ornement blanc réalisé par la maison Grossé de Bruges pour l'église Saint-Vaast de Béthune », [Chron.], BM 2011-3, p. 164.
- Guillot (Christel) [ouvr. rec.], « Escaliers. Études de structures du XII^e au XVIII^e siècle », [Bib.], BM 2012-4, p. 360.
- GUILLOT (Christel), [ouvr.rec.], « Les toits et leurs décors », [Chron.], BM 2018-3, p. 264.

- Guillot (Christel) [ouvr. rec.], « Vantaux de porte à planches jointives du XI^e au XIX^e siècle », [Bib.], BM 2012-4, p. 368.
- GUILLOT (Jean-Jacques), [ouvr.rec.], « Plâtre, sols et revêtements intérieurs du XIII^e au XIX^e siècle », [Bib.], BM 2018-4, p. 367.
- Guillot de Suduiraut (Sophie), Saint-Geniez d'Olt. Église de l'ancien couvent des Augustins. Le retable anversois de l'Adoration des Mages dans la "chapelle des Pénitents", [Act.], BM 2009-1, p.63-64. 3 ill.
- Guillot de Suduiraut (Sophie) [ouvr. rec.], « La Vierge à l'Enfant d'Issenheim », [Bib.], BM 2000-3, p.277-278.
- Guillot de Suduiraut (Sophie) [ouvr. rec.], « Sculptures brabançonnaises du Musée du Louvre », [Bib.], BM 2004-2, p.148-149.
- GUILLOT DE SUDUIRAUT (Sophie), [ouvr.rec.], « Dévotion et séduction. Sculptures souabes des musées de France, vers 1460-1530 », [Bib.], BM 2017-3, p. 295-296.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), La sculpture du XV^e siècle provenant de l'église du couvent des Carmes à Nantes, [Art.], BM 2006-2, p.163-177. 14 ill.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), Le Folgoët, collégiale Notre-Dame, [Art.], CAF 2007, p.167-176. 9 ill.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), Poitiers (Vienne). Une nouvelle sculpture du portail nord de l'église collégiale Saint-Hilaire-le-Grand, [Act.], BM 2013-4, p. 416-420, 6 ill.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), Un écho de la sculpture du XV^e s. à la cathédrale de Tours : les moulages des voussures disparues, BM 2016-4, p. 467-488, 35 ill.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), Nantes (Loire-Atlantique). Nouveaux éléments du décor de la cathédrale, des XIII^e et XV^e siècles, [Act.], BM 2019-4, p. 382-385, 6 ill.
- GUILLOUËT (Jean-Marie) [ouvr. rec.], « Le portail de Santa Maria da Vitoria de Batalha au Portugal. L'art européen à ses confins », [Chron.], BM 2011-2, p. 162.
- GUILLOUËT (Jean-Marie) [ouvr. rec.], « Les portails de la cathédrale de Nantes », [Bib.], BM 2005-3, p.288-290.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), [ouvr.rec.], « Les transferts artistiques dans l'Europe gothique. Repenser la circulation des artistes, des œuvres, des thèmes et des savoir-faire (XII^e-XVI^e s.) », [Bib.], BM 2016-3, p. 401-403.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), [ouvr. rec.], O portal de Santa Maria da Vitoria da Batalha e a arte europeia do seu tempo : circulaçao dos artistas e das formas na Europa gotica [Le portail de Santa Maria da Victoria de Batalha et l'art européen de son temps : circulations des artistes et des formes dans l'Europe gothique], [Bib.], BM 2015-1, p. 81-82.
- GUILLOUËT (Jean-Marie), [ouvr.rec.], « Microarchitectures médiévales. L'échelle à l'épreuve de la matière », [Bib.], BM 2020-4, p. 523-524.
- Guillouët (Jean-Marie), (rec.Bibl.), L'artiste et le commanditaire aux derniers siècles du Moyen Âge, BM 2002-4, p.420-422.
- Guillouët (Jean-Marie), (rec.Bibl.), Sculpture des portails occidentaux de la cathédrale de Strasbourg, BM 2008-1, p.84-85.
- Guillouët (Jean-Marie), (rec.Chron.), Comptes de construction de chantiers médiévaux, BM 1996-3, p.273-274.
- Guillouët (Jean-Marie), (rec.Chron.), Le portail flamboyant de Saint-Hilaire-le-Grand à Poitiers, BM 2002-4, p.402-403.
- Guillouët (Jean-Marie), (rec.Chron.), Les portails gothiques de Saint-Pierre de Bordeaux, BM 1999-

2, p.221-222.

Guimard (Hector) : Architecte, Magasin de l'armurier Coutolleau Angers, [Act.], BM 2001-3, p.250-253.

Guinamard (Clément), Techniques de restauration de la polychromie du chœur de la cathédrale de Chartres, [Art.], BM 2011-1, p. 23-26, 5 ill.

Guingamp (Côtes-du-Nord) — Château, BM 2014-2, p. 124, ill. 32.

Guingamp (Côtes d'Armor) - Église Notre-Dame-de-Bon-Secours : chœur, CAF 2015, p. 27, ill. 7 ; étude de synthèse, CAF 2015, p. 235-249.

Guiorgadzé (Claire), Le château de Portes. Un bastion catholique en Cévennes, [Art.], CAF 1999, p.239-264. 20 ill.

Guiraud (Catherin), L'hôtel de la famille de Gaillac ou "Tour Palmata" (Gaillac, Tarn). , [Art.], BM 2002-1, p.97-119. 23 ill.

Guisset-Lemoine (Catherin) [ouvr. rec.], « Parcs et jardins historiques de Wallonie », [Bib.], BM 2002-3, p.326.

Gulczynski (Henri-Stéphane), L'hôtel de Vogüé. , [Art.], BM 1999-2, p.169-183. 13 ill.

Gulczynski (Henri-Stéphane), La construction du château de Cormatin. Nouvelles approches sur l'histoire des travaux.. A propos de documents inédits relatifs à Guillaume Tabourot, [Art.], BM 1996-1, p.25-38. 17 ill.

Gutschow (Niels) [ouvr. rec.], « Imitation, pastiches et reproductions en architecture en Orient et Occident », [Bib.], BM 2007-3, p.318-319.

Guyenne, Moulins à eau, [Act.], BM 2006-4, p.385.

Guyon (Jean), Archéologie et restauration des monuments. Instaurer de véritables "études archéologiques préalables". , [Art.], BM 2003-3, p.195-222. 15 ill.

Guyon (Jean) [ouvr. rec.], « Recherches sur les catacombes romaines », [Bib.], BM 1991-3, p.325-328.

Guyon (Jean) [ouvr. rec.], « Saint-Bertrand de Comminges à l'époque paléochrétienne », [Bib.], BM 1991-4, p.440-447.

GUYONNET (François), Avignon, chapelle Notre-Dame-des-Miracles, [Art.], CAF 2016, p. 253-265, 11 ill.

GUYONNET (François), L'Isle-sur-la-Sorgue, collégiale Notre-Dame-des-Anges, [Art.], CAF 2016, p. 293-309, 12 ill.

GUYONNET (François), L'Isle-sur-la-Sorgue, l'ensemble aristocratique de la tour d'Argent, [Art.], CAF 2016, p. 155-167, 13 ill.

GUYONNET (François), Le développement urbain en Comtat venaissin (XIe-XVe siècle), [Art.], CAF 2016, p. 33-53, 11 ill.

Guyonnet (François) [ouvr. rec.], « La construction urbaine en terre rue de l'Anguille à Perpignan », [Chron.], BM 2005-4, p.385-386.

GUYOT (Stéphane), Le château d'Oricourt (Haute-Saône). Étude archéologique du bâti du « logis nord », [Act.], BM 2016-1, p. 105-108, 7 ill.

GUYOT (Stéphane), Le château de Chaux-des-Crotenay (Jura) : résultats des fouilles archéologiques 2012-2014, [Act.], BM 2015-4, p. 373-378, 7 ill.

Guyotjeannin (Olivier), Documents comptables et histoire de la construction. Guy de Dammartin et la cheminée de la grande salle de Poitiers, [Art.], BM 2006-4, p.377-382. 1 ill.