

A

- ABADIE (Stéphane), *Marciac (Gers). La maison des abbés de La Casedieu*, [Act.], BM 2016-2, p. 195-200, 9 ill.
- ABALLÉA (Sylvie), [ouvr.rec.], « Les saints sépulcres monumentaux du Rhin supérieur et de la Souabe (1340-1400) », [Bibl.], BM 2005-3, p. 286-287.
- Abaquesne** (Masséot) : faïencier, **Œuvre à Rouen à la Renaissance**, [Bibl.], BM 2018-2, p. 184-185.
- Abat-voix, Gy**, église Saint-Symphorien, 1774, [Art.], CAF 2020, p. 311.
- Abondance** (Suisse) — **Abbatiale Notre-Dame** : vue du chœur (XIII^e s.), [Art.], BM 2006-2, p. 148, ill. 5.
- Académisme architectural, Académie des beaux-arts** : édition des procès-verbaux (1811-1839), [Bibl.], BM 2006-3, p. 328. **Europe des Lumières** : architecture et institutions, [Bibl.], BM 2014-4, p. 362-363.
- Académisme dans l'art, Paris (Académie des beaux-arts)** : édition complète des procès-verbaux (1811-1869), [Bibl.], BM 2019-2, p. 199-200.
- ACERRA (Martine), (rec.Chron.), *Mathurin Crucy, entrepreneur de construction navale*, [Chron.], BM 2014-2, p. 163-164.
- Aclou** (Eure) — **Manoir de La Haule** : foyer ouvert, [Act.], BM 2020-2, p. 293, ill. 11-12.
- Acqui** (Italie) — **Cathédrale** : mosaïque de pavement, BM 2016-1, p. 11, ill. 12 ; plan de la crypte, BM 2016-1, p. 27, ill. 9. **Église San Pietro** : chevet, BM 2016-1, p. 7, ill. 7.
- Acre** (Israël) — **Architecture civile franque** : synthèse, [Art.], BM 2006-1, p. 31-44. **Commanderie de l'ordre des Hospitaliers** : étude, [Art.], BM 2006-1, p. 53-60. **Églises des Croisés** : répertoire, [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Enceinte urbaine** : étude à l'époque franque, [Art.], BM 2006-1, p. 45-52. **Portail remployé au Caire** : diffusion des modèles rayonnants en Terre sainte (v. 1250), [Art.], BM 2006-1, p. 61-66.
- ADAM (Elliot), (rec.Chron.), *La miniature du Pouvoir des femmes dans le Livre du cœur d'amour épris*, [Chron.], BM 2017-4, p. 420-421.
- Adam** (Jacques) : sculpteur, **Bayeux** (cathédrale) : maître-autel, [Art.], BM 2011-3, p. 233-244.
- ADAM (Jean-Pierre), *Le château de Bois-Sire-Amé*, [Art.], BM 2012-2, p. 99-138, 42 ill.
- Adam** (Nicolas Sébastien) : sculpteur, **Nancy** (Notre-Dame-de-Bon-Secours), [Art.], CAF 2006, p. 115-121.
- ADELL (Nicolas), [ouvr.rec.], « Les savoirs des "Bois Debout" : le Trait et l'Orient », [Chron.], BM 2018-2, p. 173-174.
- Adler** (Jules) : peintre (1865-1952), **Luxeuil-les-Bains**, thermes, *La Baignade*, 7 toiles marouflées, 1939, [Art.], CAF 2020, p. 348.
- ADRIAN (Anne), (rec.Chron.), *Bourbon-l'Archambault : de nouveaux éléments sculptés en provenance des Saintes-Chapelles*, [Chron.], BM 2011-3, p. 259-260.
- Agen** (Lot-et-Garonne) — **Cathédrale** : feuillet enluminé de bréviaire (vers 1300), [Act.], BM 2019-4, p. 385-386. **Musée municipal** : cheminée XII^e s., [Art.], BM 2019-4, p. 328, ill. 24. **Atlas historique des villes de France**, [Bibl.], BM 2021-2, p. 229. **Habitat urbain médiéval**, [Chron.], BM 2022-1, p. 73. **Maison romane, 8 rue du Puits-au-Saumon** : étude architecturale, [Act.], BM 2021-3, p. 297-301.
- Agliate** (Italie) — **Église San Pietro** : baptistère, BM 2016-1, p. 48, ill. 1.
- Agliardo** (Ignazio) : architecte, **Nice** (palais communal), [Art.], CAF 2010, p. 276-278.
- AGLIETTI (Cristina), [ouvr.rec.], « *Iconografia della cappella di santa Caterina d'Alessandria nella basilica inferiore di Assisi : il rapporto tra le fonti agiografiche et la legenda affrescata* » [Iconographie de la chapelle Sainte-Catherine

- d'Alexandrie de la basilique inférieure d'Assise : le rapport entre les sources hagiographiques et la légende peinte à fresque], [Chron.], BM 2009-3, p. 308.
- AHLSSELL DE TOULZA (Guy), [ouvr.rec.], « Un cabinet de l'Amour du XVII^e s. au château de Piquecos (Tarn-et-Garonne) », [Chron.], BM 2016-3, p. 396.
- Aicardi** ou **Aicardo** (Giovanni Battista) : peintre, **Belgodère** (église Saint-Thomas), [Art.], CAF 2013, p. 87-91. **Lucciana** (église Saint-Michel), [Art.], CAF 2013, p. 253-259.
- Aigues-Mortes** (Gard) — **Enceinte urbaine XIII^e s.** : signes lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 335, ill. 7 ; p. 340, ill. 13.
- Ainay-le-Vieil** (Cher) — **Château** : architecture fortifiée XIII^e s., [Art.], CAF 2017, p. 117-135 ; logis neuf, 1500-1525, [Art.], CAF 2017, p. 137-146 ; jardins XVI^e-XVII^e s., [Art.], CAF 2017, p. 147-152.
- AIRE (Xavier d'), **Gigny (Jura)**. **Découverte de l'avant-nef de l'église Saint-Pierre-Saint-Taurin**, [Act.], BM 2019-2, p. 171-174, 6 ill.
- Aire-sur-l'Adour** (Landes) — **Église Sainte-Quitterie** (restauration) : étude archéologique préalable, [Art.], BM 2003-3, p. 195-222 ; crypte IV^e-VI^e s., [Act.], BM 2008-4, p. 347-350.
- Airvault** (Deux-Sèvres) — **Abbatiale Saint-Pierre**, [Art.], CAF 2001, p. 19-37. **Pont de Vernay**, [Art.], CAF 2001, p. 363-364.
- Aisne** (départ.), voir : **Cerny-lès-Bucy**, **Château-Thierry**, **Coucy-le-Château**, **Ferté-Milon (La)**, **Laon**, **Origny-Sainte-Benoîte**, **Saint-Gobain**.
- Aix-en-Provence** (Bouches-du-Rhône) — **Cathédrale Saint-Sauveur** (façade romane) : chapiteau, [Chron.], BM 2003-2, p. 162. **Église Saint-Jean-de-Malte** : signe lapidaire, [Art.], BM 2007-4, p. 334, ill. 5. **Palais de justice et prison** : chantiers de Claude-Nicolas Ledoux, [Bibl.], BM 2008-1, p. 80-81.
- Aix-la-Chapelle** (Allemagne) — **Tombeau de Charlemagne** : dessin d'Adémar de Chabannes, [Art.], BM 2020-1, p. 51, ill. 15.
- Ajaccio** (Corse-du-Sud) — **Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption**, [Art.], CAF 2013, p. 17-28. **Maison Bonaparte**, [Art.], CAF 2013, p. 39-43. **Palais Fesch et chapelle impériale**, [Art.], CAF 2013, p. 29-37.
- Alaejos** (Espagne) — **Église San Pedro** : plan d'ensemble, [Art.], BM 2005-1, p. 57, ill. 67.
- ALBENQUE (Christian), [ouvr.rec.], « L'hôtel de Matignon, du XVIII^e siècle à nos jours », [Bibl.], BM 2020-3, p. 439-440.
- Albert** (Camille) : architecte, **Fécamp (1880-1925)** : éclectisme, historicisme et régionalisme, [Bibl.], BM 2010-2, p. 199.
- Albert**, les frères (Pierre et François) : architectes-entrepreneurs, **Frétigney**, église Saint-Julien, coupole octogonale, [Art.], CAF 2020, p. 258 et 279 note 27, **Oflanges**, église, [Art.], CAF 2020, p. 279 note 27, **Soing**, église, voûtes, [Art.], CAF 2020, p. 279 note 27, **Traves**, église de la Décollation-de-Saint-Jean-Baptiste, [Art.], CAF 2020, p. 278-279.
- Alberti** (Léon Batista) : sculpteur, **Paris**, musée du Louvre, bronzes, [Bibl.], BM 2022-2, p. 185.
- Alberti** : peintre, **Piedicroce** (église Saint-Pierre-et-Saint-Paul), [Art.], CAF 2013, p. 295-302.
- Albi** (Tarn) — **Cathédrale Sainte-Cécile**, sources stylistiques, [Art.], BM 2011-4, p. 319-334 ; interventions de Giovanni Francesco Donnela, [Chron.], BM 2012-3, p. 272-274. **Palais de la Berbie** : galerie de Louis d'Amboise, [Art.], CAF 2017, p. 231, ill. 17. **Collégiale Saint-Salvi**, portail roman occidental, [Chron.], BM 2012-2, p. 168-169. **Fortifications place du Vigan**, [Chron.], BM 2003-4, p. 364.
- ALBIERO (Laura), (rec.Bibl.), *Les livres de Notre-Dame de Paris*, [Bibl.], BM 2015-2, p. 182-183.

- Al-Bira** (ou **Magna Mahomaria**) (Israël) — **Église à trois vaisseaux** : notice, [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356.
- ALBRECHT (Stephan), *Le portail Saint-Étienne de la cathédrale de Meaux et son prototype parisien : un « copier-coller »*, BM 2017-1, p. 3-20, 25 ill.
- , [ouvr.rec.], « Das Kirchenportal im Mittelalter » [Le portail de l'église au Moyen Âge], [Bibl.], BM 2021-2, p. 227-229.
- ALBRECHT (Uwe), [ouvr.rec.], « *Geschichte in Schichten. Wand- und Deckenmalerei im städtischen Wohnbau des Mittelalters und der frühen Neuzeit* » [L'histoire en couches. Peinture murale et plafonds peints dans l'habitat urbain au Moyen Âge et au début de l'époque moderne], [Bibl.], BM 2006-2, p. 223-224.
- , (rec.Bibl.), *Le château de Bonnavet sous la première Renaissance*, [Bibl.], BM 2008-2, p. 181-182.
- ALCOY (Rosa), [ouvr.rec.], « *El retaule de Santa Marta d'Irvals i la pintura del taller dels Serra a la Cerdanya* » [Le retable de Sainte Marthe d'Iravalls et la peinture de l'atelier des Serra en Cerdagne], [Chron.], BM 2006-4, p. 399.
- ALDERETE (Luis José), [ouvr.rec.], « Plâtre, sols et revêtements intérieurs du XIII^e au XIX^e siècle », [Bibl.], BM 2018-4, p. 367.
- ALDERETE (Luis), [ouvr.rec.], « Escaliers. Études de structures du XII^e au XVIII^e siècle », [Bibl.], BM 2012-4, p. 360.
- Alençon** (Orne) — **Apanage d'Alençon** : châteaux 1350-1450, [Bibl.], BM 2003-3, p. 264. **Château** : diffusion de l'art royal (1370-1415), [Chron.], BM 2001-4, p. 335-336. **Église Notre-Dame** : financement et reconstruction (1350-1540), [Bibl.], BM 2002-3, p. 317-318. **Maison des Sept-Colonnes, 2, rue du Château**, [Act.], BM 2006-4, p. 397-398.
- Aléria** (Haute-Corse) — **Fortifications** : de la tour d'Aléria au fort de Matra, [Art.], CAF 2013, p. 53-57. **Ville antique**, [Art.], CAF 2013, p. 45-51.
- ALEXANDRE-BIDON (Danièle), [ouvr.rec.], « Cadre de vie et manières d'habiter (XII^e-XVI^e siècle) », [Bibl.], BM 2008-3, p. 274-277.
- ALIX (Clément), *Orléans (Loiret) : étude de l'habitat urbain : l'exemple de la maison, 4, rue des Trois-Maillets, vers 1500*, [Act.], BM 2004-3, p. 206-211, 5 ill. *Orléans (Loiret) : la salle des Thèses, 2, rue Pothier, bibliothèque de l'Université médiévale*, [Act.], BM 2009-4, p. 358-362, 4 ill. *Orléans (Loiret) : étude d'une maison en pan-de-bois de la fin du XIV^e siècle, 25, rue de la Poterne*, [Act.], BM 2013-2, p. 155-159, 6 ill. *Les maisons d'Aubigny-sur-Nère et l'architecture en pan de bois en Berry et Sologne*, [Art.], CAF 2017, p. 189-214, 23 ill. *Le château d'Aubigny-sur-Nère : nouvelles observations*, [Art.], CAF 2017, p. 277-290, 11 ill. *Orléans (Loiret). Programme de recherche sur les caves (SICAVOR)*, [Act.], BM 2020-4, p. 506-510, 3 ill.
- , [ouvr.rec.], « L'habitat d'Orléans du XII^e au début du XV^e siècle : état de la recherche, étude des élévations et apport de l'observation des caves », [Chron.], BM 2010-1, p. 108-109. « Un hôtel de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance à Orléans : étude archéologique et historique des 15-17, rue Jeanne-d'Arc et 13, rue de la Vieille-Monnaie », [Chron.], BM 2010-1, p. 108-109. « Architecture domestique et moderne (XIII^e-XVI^e s.). L'exemple des deux maisons dites de Calvin dans le quartier des Écoles d'Orléans », [Chron.], BM 2011-2, p. 161. « La Salle des thèses [université d'Orléans] : éléments inédits de son architecture », [Chron.], BM 2012-3, p. 272. « La construction en pan de bois au Moyen Âge et à la Renaissance », [Bibl.], BM 2014-4, p. 364-365. « Caves et celliers dans l'Europe médiévale et moderne », [Bibl.], BM 2021-2, p. 230-231. « Orléans, ville de la Renaissance », [Bibl.], BM 2021-3, p. 319-320.
- ALLAIN (Thierry), (rec.Chron.), *La cheminée monumentale de Campen (Pays-Bas)*, [Chron.], BM 2010-2, p. 191-192.
- ALLAIN-LAUNAY (Marguerite), [ouvr.rec.], « Vantaux de porte à planches jointives du XI^e au XIX^e siècle », [Bibl.], BM 2012-4, p. 368.

ALLAIS (Sylvanie), *Le décor emblématique du plafond de la chambre de Henri II au château d'Écouen*, [Art.], BM 2008-3, p. 247-252, 8 ill.

Allan (Drôme) — **Chapelle Barbara** : signes lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 333-334, ill. 2-3.

Allar (André-Joseph) : sculpteur, **Domremy-la-Pucelle** (basilique du Bois-Chenu), [Guide], CAF 2006, p. 293-296.

ALLARD (Thierry), [ouvr.rec.], « La vie artistique à Poitiers sous la Seconde République », [Chron.], BM 2011-4, p. 357-358.

Allassac (Corrèze) — **Maisons médiévales** : inventaire, [Art.], CAF 2005, p. 9-81.

ALLAVENA (Stéphane), *Les institutions militaires et l'urbanisme cherbourgeois*, CAF 2019, p. 125-136, 14 ill. **Cherbourg. La résidence du préfet maritime**, CAF 2019, p. 137-143, 11 ill. **Cherbourg. L'hôpital maritime**, CAF 2019, p. 145-152, 10 ill.

Allemagne — **Architecture castrale** : synthèse (XIII^e-début XVI^e s.), [Art.], BM 2009-3, p. 195-219. **Architecture civile domestique** : activités de l'*Arbeitskreis für Hausforschung* en France, [Act.], BM 2006-3, p. 300. **Architecture religieuse** : synthèse 1220-1350, [Art.], BM 2010-3, p. 227-242 ; recherches sur le gothique tardif (1350-1550), [Art.], BM 2010-3, p. 243-280. **Fortifications urbaines au Moyen Âge** : manuel, [Bibl.], BM 2017-4, p. 428-429. **Forts et châteaux** : étude des résidences nobles, [Livr.rec.], BM 2004-3, p. 233. **Maisons de l'époque gothique** : vocabulaire, [Art.], BM 2009-3, p. 221-224 ; maisons urbaines : introduction à l'état de la recherche, [Art.], BM 2009-3, p. 225-228 ; sud-est de l'Allemagne [Bavière et Franconie], [Art.], BM 2009-3, p. 229-242 ; sud-ouest de l'Allemagne [Bade-Wurtemberg], [Art.], BM 2009-3, p. 243-250 ; Allemagne centrale [Hesse, Thuringe, Saxe et Saxe-Anhalt], [Art.], BM 2009-3, p. 251-262 ; ouest de l'Allemagne [Sarre, Palatinat, Rhénanie et Westphalie], [Art.], BM 2009-3, p. 263-274 ; Allemagne du Nord [Brême et Hambourg, Brandebourg et Mecklembourg-Poméranie occidentale, Basse-Saxe, Schleswig-Holstein] et pays de la Baltique, [Art.], BM 2009-3, p. 275-302. **Saintes-Chapelles** : fondations de Rupricht I^{er}, comte palatin du Rhin, et d'Élisabeth de Namur [Chron.], BM 2013-3, p. 262-263. **Vitrail médiéval**, [Bibl.], BM 2022-1, p. 89-90. Voir aussi : **Annaberg-Buchholz**, **Augsbourg**, **Bamberg**, **Bebenhausen**, **Berlin**, **Birlenbach**, **Brandebourg**, **Brême**, **Chemnitz**, **Cologne**, **Constance**, **Dinkelsbühl**, **Düsseldorf**, **Eisenach**, **Francfort-sur-le-Main**, **Freiberg**, **Fribourg-en-Brigau**, **Gelnhausen**, **Greifswald**, **Halberstadt**, **Hesse**, **Hildsheim**, **Landshut**, **Lübeck**, **Magdebourg**, **Marbourg**, **Mayence**, **Meissen**, **Moyenne-Franconie**, **Münich**, **Münster**, **Nördlingen**, **Nuremberg**, **Oschatz**, **Reichenau**, **Salem**, **Schmalkalden**, **Schwäbisch Gmünd**, **Souabe**, **Treis-Karden**, **Trêves**, **Ulm**, **Wetter**, **Würzburg**.

Allier (départ.) — **Vierges de pitié bourbonnaises** : un rapprochement inédit, [Act.], BM 2006-4, p. 383-385. **Sarcophages médiévaux du Bourbonnais et sa région** : étude des contenants funéraires en pierre du premier Moyen Âge, [Bibl.], BM 2019-3, p. 295-296. Voir aussi : **Bourbon-l'Archambault**, **Chassenard**, **Montluçon**, **Moulins**, **Varennes-sur-Tèche**.

ALLIOS (Dominique), [ouvr. rec.], « Murol, la forteresse muette », [Bibl.], BM 2017-2, p. 189-190. « Les métamorphoses de l'art roman. La Basse-Auvergne », [Bibl.], BM 2020-1, p. 196.

Alpes, France, Italie, Suisse, **Monachisme médiéval**, **Monachisme alpin**, [Bibl.], BM 2022-3, p. 269-270.

Alpes-de-Haute-Provence (départ.), voir : **Esparron-de-Verdon**, **Habitat rural**.

Alpes-Maritimes (départ.) — **Histoire et art**, [Art.], CAF 2010, p. 21-22. Voir aussi : **Brigue (La)**, **Cannes**, **Grasse**, **Lérins (îles de)**.

Alsace — **Archéologie des périodes historiques** : bilan de la recherche, [Act.], BM 2007-1, p. 109. **Architecture régionaliste** : œuvre d'Henri Salomon (1876-1940), [Chron.], BM 2021-1, p. 73-74. **Architecture religieuse romane (XI^e-début XIII^e s.)**, [Bibl.], BM 2009-1, p. 77. **Art XV^e s.** : œuvre du peintre Jost Haller, [Bibl.], BM 2004-2, p. 146-147. **Châteaux** : étude avant 1200, [Bibl.], BM 2018-4, p. 353. **Châteaux-forts**, [Bibl.], BM 2004-2, p. 140 ; marques lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 347 ; construction défensive à la fin de l'époque romane (1200-1250), [Bibl.], BM 2007-4, p. 400 ; histoire,

archéologie, architecture, [Bibl.], BM 2008-4, p. 360. **Enceintes urbaines et leurs abords XII^e-XV^e s.** : études archéologiques, [Bibl.], BM 2015-2, p. 387-389. **Famille Waldner de Freundstein** : dessins d'architecture (XVI^e s.), [Chron.], BM 2001-4, p. 337-339. **Fortifications urbaines au Moyen Âge** : manuel, [Bibl.], BM 2017-4, p. 428-429. **Jura alsacien** : architecture rurale (1530-1630), [Bibl.], BM 2017-1, p. 83-84. **Maisons à pans de bois**, [Bibl.], BM 2017-1, p. 81-82. **Néo-classicisme** : œuvre de Pierre Valentin Boudhors, architecte, [Chron.], BM 2017-2, p. 172. **Paysage bâti** : de Strasbourg au Rhin supérieur, XI^e-XII^e siècles, [Bibl.], BM 2017-1, p. 82-83. **Piémont des Vosges (1827-1840)** : interventions de Charles Théodore Kuhlmann, [Chron.], BM 2010-2, p. 187-188. **Reconstructions architecturales après-guerre (XVII^e-XX^e siècle)**, [Chron.], BM 2017-1, p. 68-69.

Alsace-Moselle — Archéologie (histoire de l') : étude de la discipline sous Guillaume II, [Chron.], BM 2019-3, p. 283.

Amalfi (Italie) — **Ville médiévale** : habitat urbain, [Chron.], BM 2007-4, p. 391.

AMAN (Cornelia), [ouvr.rec.], « *Die mittelalterlichen Glasmalereien in Thüringen, ohne Erfurt und Mühlhausen* » [Les vitraux médiévaux en Thuringe, sauf Erfurt et Mühlhausen], [Bibl.], BM 2019-1, p. 86-87.

Amboise (Indre-et-Loire) — **Chantier royal et architectes français fin XV^e s.**, [Chron.], BM 2014-4, p. 342-343. **Château** : étude architecturale, [Bibl.], BM 2006-3, p. 315-316 ; [Act.], BM 2011-1, p. 68-72, 11 ill. ; [Chron.], BM 2011-1, p. 78-79. **Château** : étude dans le contexte urbain, [Bibl.], BM 2017-3, p. 290-292 ; baie du rempart nord, [Art.], BM 2021-3, p. 259, ill. 9 ; tour Garçonnet, [Art.], BM 2021-3, p. 266, ill. 20.

Ambon médiéval, Klosterneuburg (ambon) : *Samson et les portes de Gaza* de Nicolas de Verdun (v. 1181), [Art.], BM 2005-4, p. 323, ill. 26.

AMBROSE (Kirk), [ouvr.rec.], « *The Nave Sculpture of Vézelay: the art of Monastic Viewing* » [La sculpture de la nef de Vézelay : l'art de la vision monastique], [Bibl.], BM 2010-1, p. 120.

Ameublement, voir : **Mobilier**.

Amfreville (Manche) — **Château** : poterne, CAF 2019, p. 21, ill. 13.

AMICE (Solène), (rec. Bibl.), *Cathédrales en guerre, XVI^e-XXI^e siècle*, [Bibl.], BM 2022-2, p. 167-168.

Amico (Bartolomeo de) : peintre, **Calvi**, chapelle Santa Catalina (?), [Art.], CAF 2013, p. 179-184.

Amiens (Somme) — **Ancienne abbatale Saint-Fuscien** : dessin d'un pilier par Duthoit, [Art.], BM 2021-4, p. 383, ill. 15. **Bibliothèque municipale** : étude de deux ivoires, [Chron.], BM 2002-4, p. 401-402. **Carrières** : faubourgs nord puis sud fin XII^e - début XVI^e s., [Chron.], BM 2022-3, p. 260. **Cathédrale Notre-Dame** : élévation de la nef, [Art.], BM 2004-4, p. 249, ill. 9 ; verrières XIII^e-début XIV^e s., [Bibl.], BM 2005-3, p. 297-298 ; portails de la façade occidentale : consoles, [Art.], BM 2008-2, p. 111, ill. 16-17 ; « bac de pierre », ou cuve baptismale, [Chron.], BM 2010-2, p. 191 ; stalles de chœur, [Bibl.], BM 2010-2, p. 211 ; chapelle de la Grange, [Art.], BM 2013-1, p. 36 ; création d'Ève au portail sud de la façade, [Art.], BM 2019-2, p. 127, ill. ; jubé, [Act.], BM 2020-4, p. 510-512 ; rose nord, [Art.], BM 2021-2, p. 155-187 ; tympan du portail nord, [Art.], BM 2021-2, p. 168, ill. 20 ; saints du portail septentrional, [Art.], BM 2021-4, p. 384-385, ill. 16-17 ; Beau Dieu du portail central, [Art.], BM 2021-4, p. 387, ill. 23. **Église Saint-Leu** : vue intérieure, [Art.], BM 2005-1, p. 8, ill. 5. **Généralité d'Amiens** : formation et débuts de carrière de Jean Rousseau, [Chron.], BM 2010-2, p. 187. **Sculpture autour de 1500** : synthèse, [Bibl.], BM 2014-3, p. 164-266.

AMIOT (Christophe), *L'étuve dans les châteaux et palais du Moyen Âge en France*, [Art.], BM 2001-1, p. 7-20. *Le château de Kérouzéré*, [Art.], CAF 2007, p. 133-141, 12 ill. *Le fort La Latte, anciennement Roche-Goyon*, CAF 2015, p. 97-110, 16 ill. *Le château de La Hunaudaye (com. de Plédéliac)*, CAF 2015, p. 111-130, 16 ill.

—, [ouvr.rec.], « Nouvelles observations sur le logis du château de Fougères en Bretagne », [Chron.], BM 2001-4, p. 334-335. « Bieuzy (Morbihan). Les ruines du château de Rimaison ou les malheurs d'une œuvre majeure de la seconde Renaissance », [Chron.], BM 2022-2, p. 155-157.

Amoudru (Anatoile) : architecte (1739-1812), activité en Haute-Saône au XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 33 et note 82 ; p. 322 et note 41 ; A. et le type “église-halle”, [Art.], CAF 2020, p. 319 ; A. et l’ordre toscan, [Art.], CAF 2020, p. 321 et note 37. **Champlitte**, cimetière, [Art.], CAF 2020, p. 54 ; **Fraymont**, église Saint-Nicolas, [Art.], CAF 2020, p. 29-30. **Frétigney**, église Saint-Julien, plan, [Art.], CAF 2020, p. 257, 259. **Port-sur-Saône**, église Saint-Étienne, [Art.], CAF 2020, p. 315-326. **Velleuxon**, église, [Art.], CAF 2020, p. 324.

Amphithéâtre, voir : **Architecture antique**.

Amyot (Jacques), helléniste, évêque d’Auxerre, **Vies** : documents inédits, [Bibl.], BM 2015-4, p. 404-405.

ANANIEVA (Anna), [ouvr.rec.], « *Die Gartenkultur in Russland* [La culture des jardins en Russie] », [Chron.], BM 2014-4, p. 343.

Ancy-le-Franc (Yonne) — **Château** : plan du rez-de-chaussée, [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 1 ; études des décors peints (v. 1550-v. 1630), [Bibl.], BM 2018-4, p. 358-360.

Andalousie (Espagne) — **Bains d’al-Andalus (VIII^e-XV^e siècle)**, [Bibl.], BM 2018-3, p. 268-270. **Palais d’Al-Andalus** : étude XII^e-XIV^e s., [Chron.], BM 2006-1, p. 127.

Andard (Maine-et-Loire) — **Techniques de construction** : parement du haut Moyen Âge, [Art.], BM 2020-1, p. 56, ill. 1.

Andelys (Les) (Eure) — **Château-Gaillard** : château de l’Île, [Chron.], BM 2001-4, p. 336 ; recherches 1991-2000, [Act.], BM 2001-4, p. 322-326 ; [Chron.], BM 2003-4, p. 363 ; colloque de 2000, [Bibl.], BM 2003-3, p. 263.

ANDENMATTEN (Bernard), [ouvr.rec.], *L’abbaye de Saint-Maurice d’Agaune : histoire et archéologie*, [Bibl.], BM 2017-3, p. 285-286.

Andlau (Bas-Rhin) — **Église des Saints-Pierre-et-Paul** : architecture [Art.], CAF 2004, p. 7-13 ; sculpture du portail et de la façade occidentale, [Art.], CAF 2004, p. 15-20. **Église Saint-Sauveur** : tympan du portail, [Art.], BM 2018-4, p. 300, ill. 12.

ANDRAULT-SCHMITT (Claude), *Meymac, abbatale Saint-Léger*, [Art.], CAF 2005, p. 237-244, 6 ill. *Saint-Angel, église et prieuré*, [Art.], CAF 2005, p. 289-298, 10 ill. *Soudeilles, église Saint-Martin et son décor mobilier*, [Art.], CAF 2005, p. 347-362, 10 ill. *Tulle, ancienne abbaye Saint-Martin (actuelle cathédrale)*, [Art.], CAF 2005, p. 363-379, 9 ill. *Comberoumal (com. Saint-Beauzély), maison grandmontaine*, [Art.], CAF 2009, p. 61-70, 10 ill. *Royères (Haute-Vienne) : découverte de peintures murales*, [Act.], BM 2010-2, p. 167-170, 3 ill. *Beaulieu-en-Rouergue (com. Ginals) [Tarn-et-Garonne], abbaye cistercienne*, [Art.], CAF 2012, p. 51-63, 15 ill. *Limoges, cathédrale Saint-Étienne : les tombeaux monumentaux (1322-1349)*, CAF 2014, p. 77-94, 13 ill. *Limoges, église Saint-Michel-des-Lions*, CAF 2014, p. 157-172, 12 ill. *Solignac, abbatale Saint-Pierre*, CAF 2014, p. 177-195, 17 ill. *Saint-Yrieix, collégiale Saint-Yrieix*, CAF 2014, p. 339-348, 10 ill. *Le clocher-porche de Saint-Martial. Un écho ou un prélude à l’entreprise du chevet ?*, [Art.], BM 2020-1, p. 39-53, 15 ill. *Saint-Martial de Limoges. Millénaire de l’abbatale romane*, [Art.], BM 2020-1, p. 149-153. *L’abbaye de Fontdouce (commune de Saint-Bris-des-Bois)*, [Art.], CAF 2018, p. 189-205, 18 ill. *Le « prieuré » Notre-Dame d’Oulmes (commune de Nuaille-sur-Boutonne)*, [Art.], CAF 2018, p. 373-385, 14 ill. *L’abbaye Saint-Martin de Massay*, [Art.], CAF 2017, p. 293-310, 14 ill. *Poitiers (Vienne), cathédrale Saint-Pierre. Les peintures murales du premier niveau du bras sud du transept*, [Act.], BM 2019-4, p. 389-393, 7 ill.

—, [ouvr.rec.], « Notre-Dame-la-Grande de Poitiers. L’œuvre romane », [Bibl.], BM 2005-2, p. 169-171. « Saint-Martial de Limoges. Ambition politique et production culturelle (X^e-XIII^e siècle) », [Bibl.], BM 2010-2, p. 193-194. « La cathédrale de Tours », [Bibl.], BM 2013-1, p. 73-74. « La cathédrale Saint-Pierre de Poitiers. Enquêtes croisées », [Bib.], BM 2016-2, p. 215-216. « Les chapitres séculiers et leur culture. Vie canoniale, art et musique à Saint-Yrieix (VI^e-XIII^e s.) », [Bib.], BM 2016-2, p. 216-218. « Le décor gothique de la chapelle des Apôtres à la cathédrale de Poitiers », [Chron.], BM 2019-1, p. 68-69. « Les inattendus de la commande artistique (XII^e-XX^e s.) », [Chron.], BM 2019-1, p. 68-69. « Le passionnant

- dossier de Saint-Hilaire-de-la-Celle à Poitiers : les enjeux de l'interprétation des dessins génovéfains à la lumière des autres sources », [Chron.], BM 2022-2, p. 153-154.
- , (rec.Bibl.), *Art du Moyen Âge*, [Bibl.], BM 2014-1, p. 79-81. *La cathédrale de Saintes*, [Bibl.], BM 2015-1, p. 80-81. *La cathédrale d'Evreux et l'architecture rayonnante, XIII^e-XIV^e siècle*, [Bibl.], BM 2017-3, p. 286-288. *Villard de Honnecourt, architecte du XIII^e siècle*, [Bibl.], BM 2018-1, p. 77-78. *Les clochers-tours gothiques, de la Bretagne à la Galice*, [Bibl.], BM 2019-3, p. 293-294.
- , (rec.Chron.), *Une source inédite pour l'art roman : l'histoire de la construction de l'église Saint-Nicolas de La Chaigne-le-Vicomte (Vendée) entre 1091 et 1099*, [Chron.], BM 2009-1, p. 73-74. *Ulm, Prague et la cathédrale de Strasbourg (XIII^e-XIV^e s.)*, [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74.
- André** (Louis-Jules) : architecte, **Ajaccio** (maison Bonaparte), [Art.], CAF 2013, p. 39-43.
- ANDRÉ (Pierre), [ouvr.rec.], « Suscinio ou le pavement retrouvé. La restitution numérique comme alternative à une restauration controversée », [Chron.], BM 2017-3, p. 279.
- ANDRÉ (Sitâ), *Nantes (Loire-Atlantique) : le manoir de Bouvet, entre campagne noble et ville bourgeoise*, [Act.], BM 2010-2, p. 172-175, 5 ill.
- Andrea** (Zoan) : graveur, **Modèle d'ornement (v. 1500-1510)**, [Art.], BM 2005-3, p. 206, ill. 17.
- ANDRIEUX (Jean-Yves), « Patrimoine. Sources et paradoxes de l'identité », [Bibl.], BM 2012-4, p. 360-361. « Arthur Regnault architecte (1839-1932) : la quintessence de l'art sacré », [Bibl.], BM 2013-2, p. 184.
- ANDRIOLO (Azzurra Elena), [ouvr.rec.], « *Illuminated manuscripts and incunabula in Cambridge. A catalogue of Western Book Illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge Colleges. Part. 5: Illuminated Incunabula. Vol. I: Books printed in Italy* » [Manuscrits et incunables de Cambridge. Catalogue des manuscrits enluminés occidentaux du Fitzwilliam Museum et des collèges de Cambridge. 5 : Incunables enluminés. Vol. 1 : Livres imprimés en Italie], [Bibl.], BM 2018-2, p. 185-186.
- Androuet du Cerceau** (Jacques) : architecte, **Biographie**, [Bibl.], BM 2011-3, p. 274-276. *Arcs de triomphes modernes et antiques*, [Mél.], BM 2019-1, p. 52, ill. 8 et 10. **Dessins d'architecture** : recueil de Lyon, [Bibl.], BM 2012-2, p. 279. **Figure de Mars**, [Art.], BM 2008-3, p. 250, ill. 6. **Grands Temples** : modèles M, Q et R, [art.], BM 2008-2, p. 128, ill. 17. *Les plus excellents bastiments de France* : vues de Fontainebleau (v. 1570), [Art.], BM 2005-3, p. 216-217, ill. 4-6 ; dessins, [Bibl.], BM 2011-3, p. 276-278. **Livre d'architecture (1559)** : modèle 26, [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 1. **Livre d'architecture (1582)** : modèles 2, 16 et 25, [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 2 ; p. 120, ill. 4-5. **Logis domestiques** : modèle 2, [Art.], BM 2008-2, p. 119, ill. 3. **Fontainebleau** (jardin de la Reine), BM 2014-4, p. 296, ill. 6. **Mans (Le)** (hôtel de Vignolles) : influence de Jacques Androuet du Cerceau, [Art.], BM 2008-2, p. 117-134. **New York** (Pierpont Morgan Library) : ms, [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 2. **Paris** (palais du Louvre) : plan 1576, [Art.], BM 2007-4, p. 363, ill. 6. **Provins** (abbaye Saint-Jacques), commande de Guillaume de La Chesnaye, [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163. **Saint-Germain-en-Laye** (château), BM 2017-1, p. 25, ill. 4 ; p. 27, ill. 6.
- Androuet du Cerceau** (Jacques II) : architecte, **Tournafy-Graville** (château), [Art.], CAF 2008-2014, p. 393-409.
- Anet** (Eure-et-Loir) — **Château** : [Bibl.], BM 2003-3, p. 268 ; plan du 1^{er} étage, [Art.], BM 2008-1, p. 6, ill. 1 ; BM 2014-1, p. 51, ill. 7. fontaine à vasque, BM 2017-4, p. 370, ill. 1 ; vitrail, réemploi, [Chron.], BM 2022-1, p. 76.
- Angers** (Maine-et-Loire) — **Cathédrale** : vitraux, [Bibl.], BM 2013-2, p. 185-186. **Château** : étuve du palais comtal, [Art.], BM 2001-1, p. 21-23 ; herse de la porte des Champs, [Act.], BM 2013-1, p. 50-53 ; restauration du front sud XIII^e siècle, [Act.], BM 2013-3, p. 249-254. **Église abbatiale Saint-Serge** : plan et vue du chœur, [Art.], BM 2005-1, p. 11, ill. 10 ; p. 31, ill. 26. **Église du Ronceray** : maçonnerie médiévale, [Art.], BM 2020-1, p. 58-59, ill. 5 et 7. **Église Saint-Martin** : marques lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 350, ill. 19 ; mortier médiéval et échantillons lithiques, [Art.], BM 2020-1, p. 57, ill. 3 ; p. 61-62, ill. 10-12 ; chapiteau de la salle capitulaire, [Art.], CAF 2018, p. 91, ill. 12. **Formation de la ville** : évolution de l'habitat, [Bibl.], BM 2017-4, p. 422-423. **Habitat patricien XII^e s.**, [Art.], BM 2002-1,

p. 47-69. **Hôpital Saint-Jean** : plan de la salle des malades, [Art.], BM 2005-1, p. 48, ill. 45. **Hôtels particuliers Renaissance** : œuvre de Jean Delespine, [Chron.], BM 2001-4, p. 337. **Logis Barrault** : étude de la résidence fin XV^e s., [Chron.], BM 2005-2, p. 164. **Magasin de l'armurier Coutolleau** : œuvre d'Hector Guimard (1896-1898), [Act.], BM 2001-3, p. 250-252. **Maison canoniale 1, rue Donadieu de Puycharic** : architecture XIII^e s., [Act.], BM 2014-3, p. 229-234. **Muséum** (aile de paléontologie, place Louis-Imbach) : charpente XIII^e s. à décor peint héraldique, [Act.], BM 2009-4, p. 362-368.

ANGHEBEN (Marcello), *Pérignac, l'église Saint-Pierre. Le programme sculpté de la façade*, [Art.], CAF 2018, p. 423-430, 10 ill.

—, [ouvr.rec.], « D'un Jugement à l'autre. La représentation du jugement immédiat dans les Jugements derniers français (1100-1250) », [Bibl.], BM 2014-3, p. 272-275. « Regards croisés sur le monument médiéval. Mélanges offerts à Claude Andrault-Schmitt », [Bibl.], BM 2020-3, p. 436-437. « Les stratégies de la narration dans la peinture médiévale. La représentation de l'Ancien Testament aux IV^e-XII^e siècles », [Bibl.], BM 2022-2, p. 175-177. « Les portails romans de Bourgogne. Thèmes et programmes », [Bibl.], BM 2022-3, p. 275-277.

—, (rec.Bibl.), *Les saints de la cathédrale de Monreale en Sicile (fin XII^e siècle) : iconographie, hagiographie et pouvoir royal*, [Bibl.], BM 2014-3, p. 275-277.

Angirey (Haute-Saône) — **Pont**, [Art.], CAF 2020, p. 60.

Angleterre — Architecture 1500-1750 : pratique mathématique, [Bibl.], BM 2010-4, p. 397-398. **Chartreuses médiévales** : architecture, [Bibl.], BM 2004-3, p. 225. **Image et dévotion** : synthèse à la fin du Moyen Âge, [Bibl.], BM 2007-1, p. 129-130. **Maison médiévale, manoir**, Nassington Manor, XI^e-XIII^e s., [Chron.], BM 2022-4, p. 351-353. **Relations artistiques avec le continent au Moyen Âge**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 406-407. **Sculpture médiévale** : influence à Avignon au XIV^e siècle, [Chron.], BM 2015-4, p. 387-388. **Tombes à parentèle** : production gothique, [Bibl.], BM 2003-3, p. 275-276. Voir aussi : **Grande-Bretagne**.

ANGLO (Sydney), [ouvr.rec.], « *The Martial Arts of Renaissance Europe* » [Les arts martiaux dans l'Europe de la Renaissance], [Bibl.], BM 2003-3, p. 279-280.

Angoulême (Charente) — **Cathédrale Saint-Pierre** : datation de la façade, BM 2017-2, p. 155-156 ; épitaphe épiscopale (XII^e s.), [Art.], BM 2020-4, p. 457-469.

Anguier (Michel) : sculpteur, **Sceaux** (*Minerve*), BM 2014-4, p. 300, ill. 14.

Anhée (Belgique, Province de Namur) — **Château d'Annevoie**, jardins et système hydraulique, [Bibl.], BM 2022-4, p. 362-364. **Église abbatiale de Maredsous** : chantier vers 1880, [Art.], BM 2018-2, p. 141, ill. 25.

Anjou — Charpente de comble : évolution (XII^e-XVIII^e s.), [Chron.], BM 2005-4, p. 386. **Couvertures de tuiles creuses XII^e s. et charpentes médiévales**, [Art.], BM 2007-3, p. 235-248. **Résidences aristocratiques XII^e-XIV^e s.** : étude des maisons en pierre, [Chron.], BM 2006-2, p. 210. **Siècle de saint Louis** : activité architecturale et artistique, [Bibl.], BM 2016-4, p. 511-512. **Usage du tuffeau**, [Bibl.], BM 2011-3, p. 267-268. Voir aussi : **Maine-et-Loire, Sarthe**.

Annaberg-Buchholz (Allemagne) — **Église Sainte-Anne** : vue intérieure, [Art.], BM 2005-1, p. 38, ill. 35.

Anneville-en-Saire (Manche) — **Château du Tourps** : vue XIX^e s., CAF 2019, p. 26, ill. 24.

Antependium, Limoges (abbaye Saint-Martial) : devants d'autel carolingiens, [Chron.], BM 2013-1, p. 59-60.

Antequera (Espagne) — **Château musulman** : vue aérienne, [Art.], BM 2018-3, p. 218, ill. 4.

Anthines (Belgique) — **Brasserie médiévale** : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.

Antiquaires (histoire des), Dugdale (William) : *L'Histoire illustrée*, [Bibl.], BM 2004-3, p. 227. Voir aussi : **Archéologues (histoire des), Caumont, Drouyn**.

Antiquité (réception de l'), Nîmes, XVI^e-XIX^e siècle, [Bibl.], BM 2015-1, p. 77-78. Voir aussi : **Ordres d'architecture, Remploi monumental**.

ANTOINE (Élisabeth), [ouvr.rec.], « Corpus des émaux méridionaux. II. L'apogée 1190-1215 », [Bibl.], BM 2013-1, p. 84-85.

Antoine (Jacques-Denis) : architecte, **Nancy** (chapelle de la Visitation), [Art.], CAF 2006, p. 131-136.

Antoine de Pise : verrier, **Traité (v. 1400)**, [Bibl.], BM 2010-2, p. 212-214.

ANTOINE-KÖNIG (Élisabeth), (rec.Chron.), *Le corpus des « Christ à la tunique » revisité*, [Chron.], BM 2020-2, p. 299-300.

Antonne-et-Trigonant (Dordogne) — **Château des Bories**, [Art.], CAF 2012, p. 245, ill. 3.

Anvers (Belgique) — **Cathédrale** : datation dendrochronologique de la charpente, [Act.], BM 2006-3, p. 301-304. **Musée Mayer van den Bergh** : catalogue de la peinture XV^e des Pays-Bas méridionaux et de la principauté de Liège, [Bibl.], BM 2006-4, p. 417-418. **Retables gothiques** : retable v. 1500-1510 de l'Adoration des Mages de l'église de l'ancien couvent des Augustins à Saint-Geniez-d'Olt, [Art.], BM 2009-1, p. 63-64. **Sculptures brabançonnaises (XV^e-XVI^e s.)** : œuvres du Musée du Louvre (Bruxelles, Malines, Anvers), [Bibl.], BM 2004-2, p. 148-149.

Aoste (Italie) — **Cathédrale** : restitution, BM 2016-1, p. 23, ill. 2. **Maison forte de Bramafam** : vue, [Art.], BM 2019-3, p. 225, ill. 17. **Tour Pailleron, tours Saint-Ours et porte prétorienne** : vues, [Art.], BM 2019-3, p. 220, ill. 1-2. **Tour de Bramafam** : vue, [Art.], BM 2019-3, p. 223, ill. 11. **Tour des Baillis** : vue, [Art.], BM 2019-3, p. 223, ill. 13. Voir aussi : **Val d'Aoste**.

Apremont (Vendée) — **Logis de la Tuderrière**, [Act.], BM 2015-1, p. 59-62.

Apt (Vaucluse) — **Cathédrale** : chapelle Sainte-Anne, [Art.], CAF 2016, p. 74, ill. 17.

Aqueduc, Paris (aqueduc Médicis) : chantier de Tommaso Francini, BM 2017-4, p. 317-324 ; carte du tracé, BM 2017-4, p. 321, ill. 6. **Saint-Germain-en-Laye** (château et jardins) : projet de captage des eaux de Marly par François Francine (1669), [Chron.], BM 2016-4, p. 505-506.

Aquilée (Italie) — **Cathédrale** : vue intérieure, BM 2016-1, p. 9, ill. 10.

Aquitaine — **Stations balnéaires**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 362-364.

Aragon (Espagne) — **Royaume** (tuiliers mudejars) : relations avec les artistes de Jean de Berry, [Art.], BM 2018-1, p. 21-30.

ARAGUAS (Philippe), [ouvr.rec.], « Architecture religieuse gothique. Diversités régionales, XII^e-XIV^e siècle », [Bibl.], BM 2002-4, p. 411. « Brique et architecture dans l'Espagne médiévale (XII^e-XV^e siècle) », [Bibl.], BM 2006-1, p. 134-135. « Jean-Auguste Brutails », [Bibl.], BM 2017-2, p. 176-177. « Les clochers-tours gothiques de l'arc atlantique, de la Bretagne à la Galice », [Bibl.], BM 2019-3, p. 293-294.

—, (rec.Bibl.), *Santa Maria de Ujué*, [Bibl.], BM 2013-3, p. 271-272. *Les dépôts lapidaires de la France du Nord*, [Bibl.], BM 2013-3, p. 272-273. *La cathédrale Saint-Pierre de Poitiers*, [Bib.], BM 2016-2, p. 215-216. *L'abbaye de Stavelot : histoire et représentations*, [Bib.], BM 2016-2, p. 219-220. *Les transferts artistiques dans l'Europe gothique (XII^e-XVI^e s.)*, BM 2016-3, p. 401-403. *L'habitat urbain de Saint-Émilion (XII^e-XV^e s.)*, [Bibl.], BM 2018-4, p. 357-358. *Le monument médiéval. Mélanges offerts à Claude Andrault-Schmitt*, [Bibl.], BM 2020-3, p. 436-437.

—, (rec.Chron.), *Collections municipales d'antiques, Italie médiévale et de la Renaissance*, [Chron.], BM 2015-3, p. 263-264. *Le dessin d'architecture médiéval en France, heurs et malheurs*, BM 2016-4, p. 502-503. *Saint-Martin de Mazérat à Saint-Émilion, église sous influence poitevine ?*, [Chron.], BM 2019-3, p. 277.

Arc de décharge, Gy, église Saint-Symphorien, [Art.], CAF 2020, p. 308.

Arc-boutant, Gy, église Saint-Symphorien, [Art.], CAF 2020, p. 306.

Arc-et-Senans (Doubs) — Saline royale, [Bibl.], BM 2003-3, p. 272.

Archéologie (histoire de l'), **Alsace-Moselle** : étude de la discipline sous Guillaume II, [Chron.], BM 2019-3, p. 283.

Archéologie antique, Alsace (archéologie des périodes historiques) : bilan de la recherche, [Act.], BM 2007-1, p. 109.

Archéologie du bâti, Bilan d'activité (1980-2010), [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359. **Harmonisation des méthodes**, [Bibl.], BM 2007-3, p. 306-307. **Limoges** (abbaye Saint-Martial) : fouille programmée, campagne 2016, [Act.], BM 2017-4, p. 407-410. **Meuse moyenne** (logis à pans-de-bois XV^e-XVII^e s.) : apport de l'archéologie du bâti, [Art.], BM 2007-2, p. 175-194. **Paris et Sens**, voûtes des deux cathédrales, mesures numérisées de leur épaisseur, [Act.], BM 2022-4, p. 344-349. **Province de Liège** : approche globale, [Bibl.], BM 2003-2, p. 182 ; Outil de connaissance, de conservation et de restauration monumentale, [Bibl.], BM 2017-1, p. 74-75. **Rochelle (La)**, Tour Saint-Nicolas, fin XIV^e s., fondations, nouvelles données archéologiques, [Act.], BM 2022-3, p. 240-242. Voir aussi : **Maison médiévale**.

Archéologie du monde rural, Bilan d'activité (1980-2010), [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359. Voir aussi : **Habitat rural, Terre (architecture de)**.

Archéologie funéraire, Bilan d'activité (1980-2010), [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359.

Archéologie médiévale, Alsace (archéologie des périodes historiques) : bilan de la recherche, [Act.], BM 2007-1, p. 109. **Bilan d'activité (1980-2010)**, [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359. **Collections mérovingiennes de Napoléon III** : étude des pièces de la région de Compiègne, [Bibl.], BM 2010-2, p. 215-216. **Florence** (cathédrale et baptistère) : campagnes archéologiques 1895-1980, [Bibl.], BM 2015-3, p. 274-276. **Luxeuil-les-Bains** : *Ecclesia*, fouilles et centre d'interprétation archéologique, [Art.], CAF 2020, p. 161-170. **Monographies du Museum of London Archaeology [MOLA]** : quartiers londoniens de Poultry et Cheapside, [Bibl.], BM 2014-2, p. 165-166. **Montigny-lès-Cherlieu** : abbaye de Cherlieu, cloître, étude archéologique, XXI^e s., [Art.], CAF 2020, p. 209-212. **Ottmarsheim** : ancienne église abbatiale XI^e s., [Bibl.], BM 2022-3, p. 268-269. **Provence** : bilan de soixante ans, [Chron.], BM 2013-4, p. 421-422. **Tongres** : Basilique Notre-Dame, [Act.], BM 2022-3, p. 242-246. **Vieil-Hesdin** : investigations archéologiques et relevés topographiques de la ville médiévale détruite par Charles Quint, [Act.], BM 2022-3, p. 242-246.

Archéologie moderne, Alsace (archéologie des périodes historiques) : bilan de la recherche, [Act.], BM 2007-1, p. 109.

Archéologie paléo-environnementale, Bilan d'activité (1980-2010), [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359.

Archéologie subaquatique, Bilan d'activité (1980-2010), [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359.

Archéologie urbaine, Bilan d'activité (1980-2010), [Bibl.], BM 2012-4, p. 357-359. **Espace hanséatique** : actes du colloque de Lübeck, [Bibl.], BM 2006-4, p. 408-409. **Picardie** : méthodes et exemples, [Chron.], BM 2001-4, p. 329-330.

Archéologues (histoire des), Brutails (Jean-Auguste), antiquaire et archéologue, [Bibl.], BM 2017-2, p. 176-177. **Enlart (Camille)** : Chypre (mission de 1896), [Bibl.], BM 2014-2, p. 170. **Drouyn (Léo)** : Midi languedocien (voyages), [Bibl.], BM 2016-4, p. 518. **Duval (Noël)** : biographie (1929-2018), [Néc.], BM 2019-2, p. 99-100. **Gabriel (Albert)**, archéologue : Rhodes (Auberge de France), BM 2017-3, p. 245-251. **Hazé (François-Alexandre)** : œuvre à Bourges 1827-1847, [Chron.], BM 2014-2, p. 164. **Lenoir (Albert)** : monographie (exposition Paris, 2005), [Act.], BM 2005-4, p. 384. Voir aussi : **Antiquaires (histoire des), Boüard, Caumont, Dartein, Didron, Drouyn**.

Archère, Ainay-le-Vieil (château XIII^e s.) : archères de l'enceinte et des tours de flanquement, [Art.], CAF 2017, p. 130-131, ill. 16-19. **Amboise** (château) : archère canonnière, [Act.], BM 2011-1, p. 68-72. **Arques-la-Bataille** (château) : archères en souterrains, [Art.], BM 2002-4, p. 345-378. **Billy** (château médiéval) : archère de la porterie, [Art.], CAF 2017, p. 134, ill. 23. **Blâmont** (château) : archère à rame et

étrier, [Art.], CAF 2006, p. 13-21. **Bois-Sire-Amé** (château) : archère à gargouille, [Art.], BM 2012-2, p. 99-138. **Brest** (place-forte portuaire) : archère canonnière, [Art.], CAF 2007, p. 23-64. **Clisson** (château) : archère à double croisillon, BM 2014-2, p. 107, ill. 10. **Concarneau** (enceinte urbaine) : archères canonnières, [Art.], CAF 2007, p. 65-83. **Coudray-Salbart (Le)** (château) : fente à étrier, [Art.], CAF 2001, p. 131-139. **Hyères** (château) : archère à niche tripartite, [Art.], CAF 2002, p. 161-174. **Niort** (donjon), [Art.], CAF 2001, p. 193-199. **Orthez** (château Moncade) : archères à niche, [Art.], BM 2001-4, p. 289-304. **Parthenay** (château) : archère cruciforme à étrier, [Art.], CAF 2001, p. 217-227. **Saumur** (château) : archères philippiennes XII^e s., [Act.], BM 2001-3, p. 253-256.

Archère à fente large, Alleuze (Cantal), archère v. 1250, **Châtillon-sur-Seine** (Côte-d'Or), tour-maitresse v. 1180 et **Dreux** (Eure-et-Loir), archère début XIII^e s. BM 2017-3, p. 231.

Archère à niche, Cap Fréhel (fort La Latte) : archères de la tour maitresse, CAF 2015, p. 102-103, ill. 6 et 8. **Guainville** (château philippin) (1190-1194), [Act.], BM 2016-4, p. 497-499. **Léhon** (château) : archère de la grosse tour ouest, CAF 2015, p. 94, ill. 8.

Archère-canonnière, Plédéliac (château de La Hunaudaye) : baie à canonnière en allège de la tour sud-ouest, CAF 2015, p. 122, ill. 8. **Rochechouart** (château) : archère-canonnière en louche de la tour du Redan, CAF 2014, p. 495, ill. 10.

Architectes (formation des), Académie des beaux-arts : édition des procès-verbaux (1811-1839), [Bibl.], BM 2006-3, p. 328. **École de Chaillot** (Paris) : histoire, [Bibl.], BM 2013-4, p. 438. **François Blondel (1618-1686)** : catalogue de bibliothèque, [Chron.], BM 2004-4, p. 318-319. **Pratique mathématique** : étude de l'architecture en Angleterre (1500-1750), [Bibl.], BM 2010-4, p. 397-398. **Séjour à Rome des architectes européens (1740-1765)** : naissance du goût à la grecque, [Bibl.], BM 2007-3, p. 314-316. Voir aussi : **Architecture (dessins d')**, **Architecture (traités d')**, **Architecture (vocabulaire d')**.

Architectes (histoire des), Académie des beaux-arts : procès-verbaux 1865-1869, [Bibl.], BM 2012-1, p. 88. **Actes des notaires de Paris 1480-1515**, [Bibl.], BM 2010-4, p. 394-396. **Agliardo (Ignazio)** : Nice, [Art.], CAF 2010, p. 276-278. **Albert (Camille)** : Fécamp (1880-1925), [Bibl.], BM 2010-2, p. 199. **Albert (Pierre et François)** : Frétigny, église Saint-Julien, coupole octogonale, [Art.], CAF 2020, p. 258 et 279 note 27, Offlanges, église, [Art.], CAF 2020, p. 279 note 27, Soing, église, voûtes, [Art.], CAF 2020, p. 279 note 27, Traves, église de la Décollation-de-Saint-Jean-Baptiste, [Art.], CAF 2020, p. 278-279. **Amoudru (Anatoile)** : activité en Haute-Saône, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 33 et note 82 ; A. et le type "église-halle", [Art.], CAF 2020, p. 319 ; A. et l'ordre toscan, [Art.], CAF 2020, p. 321. Champlitte, cimetière, [Art.], CAF 2020, p. 54 ; Fraymont, église Saint-Nicolas, [Art.], CAF 2020, p. 29-30 ; Frétigny, église Saint-Julien, plan, [Art.], CAF 2020, p. 257, 259 ; Port-sur-Saône, église Saint-Étienne, [Art.], CAF 2020, p. 315-326 ; Vellexon, église, [Art.], CAF 2020, p. 324. **André (Louis-Jules)** : Ajaccio (maison Bonaparte), [Art.], CAF 2013, p. 39-43. **Androuet du Cerceau (Jacques)** : monographie, [Bibl.], BM 2011-3, p. 274-276 ; *Plus excellents bastiments de France*, [Bibl.], BM 2011-3, p. 276-278 ; recueil de dessins de Lyon, [Bibl.], BM 2012-2, p. 279 ; Fontainebleau (jardin de la Reine), BM 2014-4, p. 296, ill. 6 ; Provins (abbaye Saint-Jacques), [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163 ; Saint-Germain-en-Laye (château), BM 2017-1, p. 25, ill. 4 ; p. 27, ill. 6. **Androuet du Cerceau (Jacques II)** : Tournafy-Graville (château), [Art.], CAF 2008-2014, p. 393-409. **Antoine (Jacques-Denis)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 131-136. **Architecte au XVII^e siècle** : étude du métier, [Bibl.], BM 2018-2, p. 180-181. **Architectes académiciens** : synthèse en Europe (XVIII^e s.), [Bibl.], BM 2014-4, p. 362-363. **Architectes européens (1740-1765)** : séjour à Rome et goût à la grecque, [Bibl.], BM 2007-3, p. 314-316. **Architectes francs-comtois** : missions et responsabilités, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 32-34. **Architectes parisiens v. 1500** [Martin Chambiges, Jean de Felin, Jean Poireau, Jean Turbillon, Jean Vauchelet] : synthèse sur l'art flamboyant, [Bibl.], BM 2014-2, p. 167-169. **Attiret (Antoine-Louis)** : Moisse, fontaine, [Art.], CAF 2020, p. 58-59, Sermange, fontaine, [Art.], CAF 2020, p. 58-59. **Aubert (Edme-Joseph)** : abbaye Notre-Dame de Clairvaux, reconstruction et synthèse, [Art.], BM 2022-3, p. 210 et note 13. **Babuty-Desgodets (François Antoine)** : Paris (église Saint-Louis-en-Île), [Act.], BM 2020-4, p. 481-492. **Bachelier (Dominique)** : Toulouse (hôtel de Massas), [Art.], BM 2011-3, p. 195-108 ; Saragosse, ponts, fin XVI^e s., réparations, [Chron.], BM 2022-2, p. 155. **Baini (Domenico)** : Calenzana (église Saint-Blaise), [Art.], CAF 2013, p. 165-177. **Baltard (Louis-Pierre et Victor)** : monographie, [Bibl.], BM 2010-4, p. 400-401. **Baltard (Victor)** : monographie, [Bibl.], BM 2014-2, p. 179-180. **Barbereux** : Tournus, [Art.], CAF 2008, p. 325-336. **Beauce (Jean Texier dit Jean de)** : monographie, [Chron.], BM

2006-4, p. 402-403. **Beegrandt (Jean)** : Cambrai, [Art.], CAF 2011, p. 247-251. **Berthault (Louis-Martin)** : Gerbéviller, [Art.], CAF 2006, p. 49-58. **Béthune (Jean-Baptiste)** : Roubaix (église Saint-Joseph et couvent des Clarisses), [Bibl.], BM 2016-4, p. 516-517. **Betto (Giovanni)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 93-98 ; Saint-Dié-des-Vosges (façade cathédrale, 1710-1714), [Bibl.], BM 2016-4, p. 516 ; carrière en Lorraine, synthèse, [Bibl.], BM 2022-2, p. 173-174. **Bertrand (Alexandre)** : carrière, mention, [Art.], CAF 2020, p. 363 ; Besançon, théâtre, [Art.], CAF 2020, p. 363 ; Champlitte, château, fin XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 121-142. **Beuque (Louis)**, résumé de carrière, [Art.], CAF 2020, p. 317, note 8. **Biasini (Sébastien Marcel)** : Nice, [Art.], CAF 2010, p. 171-175. **Biet (Jean-Marie Dieudonné)**, Conseil Bâtiments civils, Haute-Saône, [Art.], CAF 2020, p. 382 et note 20. **Bigot (Joseph)** : monographie, [Bibl.], BM 2007-3, p. 320-321 ; Daoulas (restauration), [Art.], CAF 2007, p. 85-110. **Binet (René)** : monographie, [Bibl.], BM 2007-3, p. 321-322. **Blon (Étienne Jean-Baptiste)** : Nantes, [Chron.], BM 2022-1, p. 73-74. **Blondel (Jacques François)** : monographie, [Bibl.], BM 2011-2, p. 180-181 ; bibliothèque, [Chron.], BM 2004-4, p. 318-319 ; *Cours d'architecture*, [Chron.], BM 2014-3, p. 251 ; châteaux de Blois et Richelieu et monuments du val de Loire (1760), [Chron.], BM 2008-2, p. 172-173 ; biographie et discours, [Bibl.], BM 2019-4, p. 396-397. **Blouet (Guillaume-Abel)** : Fontainebleau (château), [Chron.], BM 2006-2, p. 214-215 ; relations avec H. Labrouste, [Bibl.], BM 2022-2, p. 173-174. **Boeswillwald (Émile)** : Pau (église Saint-Martin), [Bibl.], BM 2016-1, p. 115. **Boeswillwald (Émile)** : Nancy (restauration), [Art.], CAF 2006, p. 149-158. **Boffrand (Germain)** : Haroué, [Art.], CAF 2006, p. 59-67 ; Lunéville, [Art.], CAF 2006, p. 75-83, p. 85-92 ; Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 93-98, p. 149-158. **Bondon (Ange-Alexandre)**, biographie (Avignon et Vaucluse), [Chron.], BM 2016-2, p. 209-210. **Bossan (Pierre)** : Lyonnais (architecture religieuse), [Bibl.], BM 2008-1, p. 82-83. **Bouchardon (Jean-Baptiste)** : monographie, [Bibl.], BM 2004-4, p. 324-325. **Boudhors (Pierre Valentin)** : Strasbourg (ville), [Chron.], BM 2017-2, p. 172. **Bouesnard (Rolland)** : Dinan, église Saint-Sauveur, [Art.], CAF 2015, p. 219-220. **Boullée (Étienne-Louis)** : Paris (église de La Madeleine), [Art.], BM 2018-2, p. 99-127. **Bourdais (Jules-Désiré)** : Nègrepelisse (église Saint-Pierre-ès-Liens, 1866), [Art.], CAF 2012, p. 419-425 ; (temple protestant, 1868-1869), [Art.], CAF 2012, p. 427-437. **Bourdieu (Pierre)** : Lunéville, [Art.], CAF 2006, p. 75-83. **Bourges, architectes**, à la fin du Moyen-Âge et à la Renaissance, CAF 2017, p. 53-59. **Braconnier (Jean)** : Cormatin, [Art.], CAF 2008, p. 177-186. **Bray (Albert)** : Moret-sur-Loing (maison Chabouillé), [Art.], CAF 2008-2014, p. 249-259 ; Fontainebleau, [Mél.], BM 2012-3, p. 259-260. **Breau (Pierre)** : dessins, [Chron.], BM 2018-2, p. 172-173. **Bresc (Pierre de)** : Crouy-sur-Ourcq (église Saint-Cyr-et-Saint-Julitte), [Art.], CAF 2008-2014, p. 111-120. **Bretet (Claude-Joseph)** : Baulay, clocher, [Art.], CAF 2020, p. 321, note 36. Comboing, église, [Art.], CAF 2020, p. 294, Ecquevilly, église Saint-Germain, [Art.], CAF 2020, p. 47 ; Gevigney-et-Mercey, église, [Art.], CAF 2020, p. 294. Mailleroncourt-Saint-Pancras, église Saint-Pierre-et-Saint-Paul, [Art.], CAF 2020, p. 50-51. **Bricci (Plautilla)** : Rome (villa Benedetta), [Chron.], BM 2019-3, p. 282-283. **Brongniart (Alexandre Théodore)** : Mauperthuis (château), [Art.], CAF 2008-2014, p. 185-195. **Brosse (Salomon de)** : Coulommiers (château), [Art.], CAF 2008-2104, p. 101-109 ; Limours (château), BM 2016-2, p. 165-186. **Bruand (Libéral)** : réalisations à Versailles (1670-1672), [Chron.], BM 2016-1, p. 110 ; hôtel Le Coigneux à Paris, [Chron.], BM 2021-1, p. 70-71. **Bruyère (Louis-Clémentin)** : Paris (église Saint-Pierre de Montmartre), BM 2015-1, p. 5-37. **Bullant (Jean)** : Saint-Denis (rotonde des Valois), [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163 ; ordre ionique, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267. **Burges (William)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 129-138. **Caby (Antoine)** : Cambrai, [Art.], CAF 2011, p. 252-257. **Campmartin (Bernard)** : Moissac (palais épiscopal, 1664-1680), [Art.], CAF 2012, p. 335-358 ; Montauban (Grande Place, 1656-1657), [Art.], CAF 2012, p. 381-388. **Cannissié (Philippe)** : Lille (restauration), [Art.], CAF 2011, p. 139-148. **Cantone (Emmanuele)** : Menton [Art.], CAF 2010, p. 263-266. **Caristie (Jean-Antoine)** : Champlitte, château, projet, [Art.], CAF 2020, p. 115. **Castel (Louis)** : Nice, [Art.], CAF 2010, p. 273-176. **Cazeneuve (Jean)** : Ajaccio (chapelle du palais Fesch), [Art.], CAF 2013, p. 29-37. BM 2003-3, p. 260. **Chabrol (Pierre)** : restauration de la cathédrale Saint-Étienne de Limoges, CAF 2014, p. 95-112. **Chalgrin (Jean-François-Thérèse)** : Paris, église Saint-Philippe-du-Roule, [Art.], BM 2022-1, p. 41-58 ; Chalgrin à Besançon, [Art.], CAF 2020, p. 313. **Chambiges (Martin et Pierre)** : cathédrales flamboyantes, [Bibl.], BM 2017-2, p. 179-180. **Chambiges (Pierre I^{er})** : monographie, [Bibl.], BM 2013-2, p. 178 ; (Senlis), [Chron.], BM 2003-3, p. 260. **Chantier royal d'Amboise** : architectes français fin XV^e s., [Chron.], BM 2014-4, p. 342-343. **Châtillon (André)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 139-148. **Chaussard (Jean-Baptiste)** : Condé-sur-l'Escaut, [Art.], CAF 2011, p. 73-78. **Chognard (Claude-Étienne)** : Vauvilliers, église de la Nativité-de-Notre-Dame, [Art.], CAF 2020, p. 46 ; Port-sur-Saône, rapport sur l'ancienne église, [Art.], CAF 2020, p. 317, note 6. **Clérisseau (Charles-Louis)** : Nîmes, [Art.], BM 2005-3, p. 232-233, ill. 15-16 ; Rome, [Art.], BM 2005-4, p. 333-334,

ill. 10 et 12. **Clutton (Henry)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 129-138. **Colard (Christophe)** : Bonnevent-Vellorelle, église de la Trinité, [Art.], CAF 2020, p. 327. Charcenne, église, projet, [Art.], CAF 2020, p. 327. Confracourt, église Saint-Georges, parvis, [Art.], CAF 2020, p. 331. Gy, église Saint-Symphorien, projet façade, [Art.], CAF 2020, p. 302. **Colombot (Claude-Antoine)** : Besançon, maison Guyet, [Art.], CAF 2020, p. 354, note 25. Champlitte, château, aile sud, [Art.], CAF 2020, p. 119 ; Vezet, église, [Art.], CAF 2020, p. 51, 286. **Colombot (Jean-Charles)** : Besançon, hôtel de Fleury-Villayer, [Art.], CAF 2020, p. 21 ; Corneux, abbaye, [Art.], CAF 2020, p. 30 ; Écuelle, église, [Art.], CAF 2020, p. 33 ; églises-halles, versions multiples, [Art.], CAF 2020, p. 47 ; Frétigny, église Saint-Julien, [Art.], CAF 2020, p. 258. Gy, église Saint-Symphorien, [Art.], CAF 2020, p. 301. Montigny-lès-Vesoul, chapitre des Dames nobles, [Art.], CAF 2020, p. 227 ; presbytères, [Art.], CAF 2020, p. 56-57. **Combert (Jean)** : Tournus, [Art.], CAF 2008, p. 325-336. **Combes (Louis)**, dépôt de mendicité, projet, 1812, [Art.], BM 2022-4, p. 334-335. **Contant d'Ivry (Pierre)** : Condé-sur-l'Escaut, [Art.], CAF 2011, p. 59-66 ; Paris (église de La Madeleine), [Art.], BM 2018-2, p. 99-127 ; activité années 1750, [Art.], CAF 2020, p. 305. **Corbineau (famille)** : œuvre à Nantes (XVII^e s.), [Chron.], BM 2021-1, p. 71-72. **Cordonnier (Louis-Marie)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 157-167. **Corthouts (Louis)** : Avennes (église Saint-Martin), restauration 1899-1911, [Mél.], BM 2017-3, p. 253-256. **Cotin** : Ajaccio (cathédrale Notre-Dame de l'Assomption), [Art.], CAF 2013, p. 17-28. **Cotte (Robert de)** : Paris (bourse des Monnaies), [Art.], BM 2008-1, p. 35, ill. 3-4 ; Strasbourg, [Guide], CAF 2004, p. 329-332 ; Thouars, [Art.], CAF 2001, p. 333-347 ; Versailles, [Bibl.], BM 2011-2, p. 177-178 ; projets inédits, [Art.], BM 2018-4, p. 305-320 ; château du marquis de Fontenay, [Art.], BM 2018-4, p. 311, ill. 10 ; hôtel de Montesquiou, [Art.], BM 2018-4, p. 310, ill. 9 ; maisons jumelles de MM. Falconi et Chevalier de Montigny, [Art.], BM 2018-4, p. 318-319, ill. 22-23 ; Orly (château), [Art.], BM 2018-4, p. 309, ill. 7. **Cottet (Lucien)** : Pau (édifices religieux XIX^e s.), [Bibl.], BM 2016-1, p. 115. **Couture (Guillaume-Martin)** : Paris (église de La Madeleine), [Art.], BM 2018-2, p. 99-127 ; château de Tilly-sur-Seulles, [Chron.], BM 2022-4, p. 356-357. **Cronstedt (Carl Johan)** : carrière et collection de dessins, [Bibl.], BM 2022-3, p. 273. **Cuypers (Pierre)** : monographie, [Mél.], BM 2008-3, p. 256-257. **Da Lentini (Riccardo)** : biographie, [Bibl.], BM 2018-1, p. 78-79. **Dammartin (Drouet de)** : Bourges (Sainte-Chapelle), [Art.], CAF 2017, p. 45, ill. 9 ; chantiers du duc Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49 ; Dijon (église de la chartreuse de Champmol), [Art.], CAF 2017, p. 45, ill. 87. **Dammartin (Guillaume de)** : Nantes (cathédrale Saint-Pierre-Saint-Paul), BM 2016-4, p. 467-488. **Dammartin (Guy de)** : chantiers du duc Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49 ; Mehun-sur-Yèvre (château), [Art.], CAF 2017, p. 42, ill. 6 ; Poitiers (palais ducal), [Art.], CAF 2017, p. 43, ill. 7. **Dammartin (Jean de)** : Tours (cathédrale Saint-Gatien), BM 2016-4, p. 467-488. **Dammartin (Jean de)**, l'aîné : Le Mans (cathédrale Saint-Julien), [Art.], CAF 2017, p. 48, ill. 12 ; Tours (cathédrale Saint-Gatien), [Art.], CAF 2017, p. 48, ill. 13. **Dampmartin (Guy, Dreux et Jean)** : monographie 1365-1469, [Chron.], BM 2007-4, p. 392-393. **Danis (Robert)**, Luxeuil-les-Bains, thermes, 1936, [Art.], CAF 2020, p. 347. **Darcy (Georges)** : Châtillon-sur-Indre (donjon), BM 2010-1, p. 27, ill. 12. **Darkennis (Jean)** : Bois-le-Duc (cathédrale Saint-Jean), [Act.], BM 2019-3, p. 270-273. **Dauphin (Antoine-Nicolas)** : Paris (Arsenal), [Art.], BM 2011-2, p. 127-141. **David (Léon)** : Hyères, [Guide], CAF 2002, p. 258-260. **Daviler (Claude-Louis)** : Paris (église Saint-Pierre de Montmartre), [Art.], BM 2015-1, p. 5-37. **Davioud (Gabriel)** : Paris (planches 1851-1854), [Bibl.], BM 2014-3, p. 262-263. **De Wael (Cornélis)** : Bois-le-Duc (cathédrale Saint-Jean), [Act.], BM 2019-3, p. 270-273. **Delacroix (Alphonse)** : Gy, hôtel de ville, [Art.], CAF 2020, p. 67. **Delamair (Pierre-Alexis)** : Marcilly-sur-Seine, [Art.], BM 2003-2, p. 127-150. **Delarue (Pierre Félix)** : monographie, [Bibl.], BM 2015-3, p. 283-284. **Delespine (Jean)** : Angers, [Chron.], BM 2001-4, p. 337. **Della Porta (Giovanni Antonio)** : Toulon, [Guide], CAF 2002, p. 268-271. **Delorme (Philibert)** : Fontainebleau, [Art.], BM 2012-3, p. 195-234 ; Paris (hôtel d'Angoulême), [Art.], BM 2014-1, p. 47-52 ; (Palais des Tuileries), [Act.], BM 2012-3, p. 262-265 ; Saint-Germain-en-Laye, [Bibl.], BM 2012-3, p. 283-284 ; monographie, [Bibl.], BM 2001-4, p. 347-349 ; Beynes, [Art.], BM 2002-3, p. 275-297 ; actes notariés 1547-1566, [Bibl.], BM 2001-4, p. 349-350 ; château du Taureau, [Art.], CAF 2007, p. 348-355 ; Paris (hôtel de Pisseleu), [Chron.], BM 2016-3, p. 392-394 ; contexte et influence, [Bibl.], BM 2018-4, p. 360-361. **De Moerloose (Alphonse)** : Shanghai (basilique Notre-Dame de Sheshan), [Art.], BM 2018-2, p. 139-145, ill. 19-37. **Demerle (Arthur)** : Cap-d'Ail (Le) (villa Primavera) (1911-1914), [Chron.], BM 2015-4, p. 391-392. **Deneux (Henri)** : Paris et Puiseaux, [Bibl.], BM 2021-1, p. 90. **Deschamps (Eugène)** : Paris (planches 1851-1854), [Bibl.], BM 2014-3, p. 262-263. **Desgodets (Antoine)** : *Édifices antiques de Rome* (1682), [Bibl.], BM 2009-2, p. 181-182 ; Paris (palais du Luxembourg), [Art.], BM 2008-1, p. 45, ill. 5. **Destailleur (Walter-André)** : Haroué, [Art.], CAF 2006, p. 59-67. **Destors** : Nemours (église Saint-Jean-Baptiste), [Art.], CAF 2008-2014, p. 275-292. **Destré (Julien)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 149-156. **Develle**

(François-Napoléon) : Cassel, [Art.], CAF 2011, p. 47-52. **Devosge (Claude-François)** : Champlitte, caserne de cavalerie, [Art.], CAF 2020, p. 24-25. **Dewez (Laurent-Benoît)** : Bruxelles (hôtel Dewez), [Act.], BM 2005-3, p. 260-263 ; Tervuren, [Chron.], BM 2010-4, p. 385. **Didry (Pierre)** : Villefranche-de-Rouergue, [Art.], CAF 2009, p. 371-376. **Dietterlin (Wendel)** : modèle de porte (1598), BM 2017-4, p. 343, ill. 19. **Diniz (François-Xavier)** : Shanghai (basilique Notre-Dame de Sheshan), [Art.], BM 2018-2, p. 146-149. **Dotzinger (Jost)** : Strasbourg (cathédrale), [Chron.], BM 2010-2, p. 188-189. **Drouin (Florent) le jeune** : Nancy, [Guide], CAF 2006, p. 302-307, p. 307-310. **Droz (Jacques)** : Nice, [Art.], CAF 2010, p. 273-176. **Du Ry (Charles et Mathurin)** : Coulommiers (château), [Art.], CAF 2008-2104, p. 101-109. **Du Blocq (Jean)** : Cateau-Cambrésis (Le), [Art.], CAF 2011, p. 123-127. **Du Broeucq (Jacques)** : Boussu, [Bibl.], BM 2001-3, p. 273-274. **Duban (Félix)** : Blois, [Bibl.], BM 2011-2, p. 181-182. **Duchesne (Dom Vincent)** : Franche-Comté, [Art.], CAF 2020, p. 36 ; Luxeuil-les-Bains, abbaye, [Art.], CAF 2020, p. 187 ; Polaincourt-et-Clairefontaine, abbaye de Clairefontaine, [Art.], CAF 2020, p. 219. **Ducy (François)** : Frétingney, église Saint-Julien, projet, [Art.], CAF 2020, p. 256. **Duhamel (Alard)** : Bois-le-Duc (cathédrale Saint-Jean), [Act.], BM 2019-3, p. 270-273. **Dumorey (Thomas)** : Givry, [Art.], CAF 2008, p. 358-360. **Dupérac (Étienne)** : Paris (colline de Chaillot ; Saint-Germain-en-Laye), [Bibl.], BM 2012-3, p. 283-284. **Durant (Maurice)** : Vendée (phares), [Chron.], BM 2015-1, p. 72-73. **Dusillion (Pierre-Charles)** : architecture néo-Renaissance, [Chron.], BM 2013-2, p. 169. **Duval (Nicole et Simon)** : architecture flamboyante entre Seine et Loire (1450-1500), [Art.], BM 2021-3, p. 253-276. **Ensingen (Ulrich von)** : Strasbourg, [Art.], CAF 2004, p. 195-200. **Esquié (Jacques-Jean)** : Castelsarrasin (église), [Art.], CAF 2012, p. 154-155. **États pontificaux (1254-1304)** : maîtres d'œuvre des papes, [Bibl.], BM 2006-4, p. 405-407. **Europe** : architectes actifs (1450-1950), [Bibl.], BM 2019-4, p. 395-396. **Fallot (Jean-Frédéric)**, Montbéliard, église Saint-Maimbœuf, [Art.], CAF 2020, p. 329. **Félin (Jean de)** : marché notarié (1488), [Te.], BM 2001-4, p. 327-328. **Ferroggio** : Ajaccio (cathédrale Notre-Dame de l'Assomption), [Art.], CAF 2013, p. 17-28. **Février (François-Jules)**, mention, [Art.], CAF 2020, p. 327. **Fontaine (Pierre François Léonard)** : *Palais de Rome*, [Bibl.], BM 2011-3, p. 278-279 ; édition des mémoires (1762-1853), [Bibl.], BM 2019-4, p. 398-399. **Fossati (Gaspere)** : Istanbul, [Bibl.], BM 2002-2, p. 213-214. **Foulé** : Villefranche-de-Rouergue, [Art.], CAF 2009, p. 371-376. **Fragneau** : Auwillar (halles), [Art.], CAF 2012, p. 44-49. **Franche-Comté espagnole** : premiers architectes italiens en Lorraine, [Chron.], BM 2015-1, p. 70. **Franque (François II)** : Saint-Légier-La Chiesaz (château d'Hauteville), [Chron.], BM 2018-1, p. 69-70. **Gabriel (Ange-Jacques)** : Saint-Germain-en-Laye et Versailles (pavillons et aménagements de chasse), [Chron.], BM 2019-3, p. 280-281. **Gabriel (Jacques V)** : chantiers de la façade atlantique, [Bibl.], BM 2006-4, p. 412-413 ; Paris (École militaire), [Bibl.], BM 2017-1, p. 67. **Galezot (Jean-Joseph)** : Frétingney, église Saint-Julien, [Art.], CAF 2020, p. 255-269. **Galezot (Jean-Pierre)** : églises-halles, [Art.], CAF 2020, p. 33 et note 80 ; Franois, pont, [Art.], CAF 2020, p. 59. Frétingney, église Saint-Julien [Art.], CAF 2020, p. 255-269 ; Scy-sur-Saône, église Saint-Martin, [Art.], CAF 2020, p. 46, 249. Vesoul, église Saint-Georges, [Art.], CAF 2020, p.244-245. **Garnier (Charles)** : Paris, exposition universelle 1889, [Chron.], BM 2022-2, p. 159. **Garnier (Tony)** : Lyon (œuvre), [Bibl.], BM 2021-1, p. 84-85. **Garrez (Pierre-Joseph)** : Paris (église Saint-Pierre de Montmartre), BM 2015-1, p. 5-37. **Gauthey (Émiland-Marie)** : Chalon-sur-Saône (hôtel de Colmont-Fusselet), [Art.], CAF 2008, p. 135-138 ; (pont des Échavannes), [Art.], CAF 2008, p. 349-351 ; Givry (église des Saints-Apôtres-Pierre-et-Paul), [Art.], CAF 2008, p. 351-355. **Gautier de Varinfroy** : Évreux (cathédrale, vers 1253), [Bibl.], BM 2017-3, p. 286-288. **Gentillâtre (Claude Thomas)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 165-173. **Gentillâtre (Jacques)** : Chalon-sur-Saône (hôtel de Virey), [Art.], CAF 2008, p. 139-145 ; (Cormatin), [Art.], CAF 2008, p. 177-186. **Geymüller (Henry)** : monographie, [Chron.], BM 2010-4, p. 388. **Gilbert (Antoine-Pierre-Marie)**, *Description ... Notre-Dame de Paris*, 1821, mention, [Act.], BM 2022-4, p. 349, note 2. **Gobert (Thomas)** : Saint-Cloud, Versailles (Trianon), [Art.], BM 2011-4, p. 335-344. **Godde (Étienne-Hippolyte)** : Paris : église Saint-Philippe-du-Roule), [Art.], BM 2022-1, p. 41-58. **Godot (Pierre-François)** : Noyon, [Art.], BM 2007-3, p. 263-280. **Gondouin (Jacques)** : Noyon, [Art.], BM 2007-3, p. 263-280. **Gosse (Pierre)** : Gisors, [Bibl.], BM 2010-4, p. 396-397. **Grandmougin (Félix-Hercule)** : Luxeuil-les-Bains, thermes, 1859, [Art.], CAF 2020, p. 346-347. **Grappin (Robert)** : Gisors, [Bibl.], BM 2010-4, p. 396-397. **Grégoire (Henri)** : Rouen, [Art.], CAF 2003, p. 293-309. **Grigo (Marc-Antoine)** : Nice, [Art.], CAF 2010, p. 137-142, p. 276-278. **Grillot** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 109-114. **Guarini (Guarino)** : Paris (couvent des Théatins), [Art.], BM 2022-2, p. 119-138. **Guasco (Jean-Louis)** : Bastia (église Saint-Jean-Baptiste), [Art.], CAF 2013, p. 67-75 ; (oratoire Saint-Roch), [Art.], CAF 2013, p. 77-86 ; Calenzana (église Saint-Blaise), [Art.], CAF 2013, p. 165-177. **Guérart (Jean)** : chantiers du duc Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49. **Guibert (Jean-André)** : Nice, [Art.], CAF

2010, p. 137-142, p. 276-278. **Guimard (Hector)** : Angers, [Act.], BM 2001-3, p. 250-253. **Guyet (Jean-Antoine et Jean-Pierre)** : Franche-Comté, XVIII^e s. [Art.], CAF 2020, p. 353-354 ; Fréteigny, église Saint-Julien, [Art.], CAF 2020, p. 259. **Hammer (Hans)** : Strasbourg (cathédrale), [Chron.], BM 2010-2, p. 188-189. **Hardouin (Abraham)** : Rouen, [Art.], CAF 2003, p. 269-278. **Hardouin-Mansart (Jules)** : monographie, [Bibl.], BM 2009-4, p. 392-394 ; [Bibl.], BM 2013-1, p. 78-80 ; Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 93-98, p. 143-158. Versailles (château de Trianon), BM 2017-2, p. 136-143, ill. 7, 9, 16-17 ; projets inédits, [Art.], BM 2018-4, p. 305-320 ; Clagny (château), [Art.], BM 2018-4, p. 307, ill. 4 ; Paris (hôtel de Chaulnes), [Art.], BM 2018-4, p. 308, ill. 5 ; (hôtel de Guénégaud), [Art.], BM 2018-4, p. 307, ill. 3 ; Saint-Germain-en-Laye (pavillon du Val), [Art.], BM 2018-4, p. 308, ill. 6 ; Saint-Germain-en-Laye (château-ancien), [Art.], BM 2020-2, p. 265-282. **Haudebourg (Louis-Pierre)** : Paris (église Saint-Pierre de Montmartre), BM 2015-1, p. 5-37. **Héré (Emmanuel)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 115-121, p. 143-147, p. 159-163, p. 296-302. **Hess** : Cervione (cathédrale Saint-Erasme), [Art.], CAF 2013, p. 205-215. **Heyns (Jean)** : Bois-le-Duc (cathédrale Saint-Jean), [Act.], BM 2019-3, p. 270-273. **Hoeymaker (Henri)** : Valenciennes, [Art.], CAF 2011, p. 231-236. **Honnecourt (Villard de)** : Meaux (cathédrale Saint-Étienne), [Art.], CAF 2008-2014, p. 197-210. **Hültz (Johannes)** : Strasbourg, [Art.], CAF 2004, p. 195-200. **Jadot (Jean Nicolas)** : Vienne (Palais impérial), [Chron.], BM 2013-2, p. 168-169. **Jadot (Nicolas)** : Presbourg [Bratislava], [Chron.], BM 2011-4, p. 356 ; Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 109-114. **Jennesson (Jean Nicolas)** : Lunéville, [Art.], CAF 2006, p. 69-74, p. 85-92 ; Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 123-129. **Jennesson (Jean-Nicolas)** : architecte du duc de Lorraine, [Art.], CAF 2020, p. 290 et 292. **Juhel (Guillaume)** : Dinan, église Saint-Malo, fin XV^e s., [Art.], CAF 2015, p. 233. **Julien (Pierre-Félix)** : Moret-sur-Loing (réhabilitation), [Art.], CAF 2008-2014, p. 225-235. **Jumel (Robert)** : Gisors, [Bibl.], BM 2010-4, p. 396-397. **Juvarra (Carlo Filippo)** : Nice, [Art.], CAF 2010, p. 269-273 ; Turin (chapelle pyramidale), [Art.], BM 2005-4, p. 332, ill. 8. **Klotz (Gustave)** : Strasbourg, [Art.], CAF 2004, p. 161-170. **Kuhlmann (Charles Théodore)** : Vosges, [Chron.], BM 2010-2, p. 187-188. **La Hire (Jean)** : Lunéville, [Art.], CAF 2006, p. 75-83. **La Hire (Philippe de)** : architecture et sciences, [Bibl.], BM 2014-4, p. 360-361. **La Hiere (Nicolas)** : Vézelize, [Art.], CAF 2006, p. 271-273. **La Morandière (Jules de)** : Blois, [Bibl.], BM 2011-2, p. 181-182. **Labrouste (Henri)** : vie professionnelle (formation, amitiés, élèves), [Bibl.], BM 2022-2, p. 173-174. **Labrouste (Laure et Léon)**, dits Daussy, [Bibl.], BM 2022-2, p. 173-174. **Labrouste (Théodore)** : monographie (1801-1875), [Bibl.], BM 2013-3, p. 278-279. **Lachaume** : Chalon-sur-Saône (école gratuite de dessin), [Art.], CAF 2008, p. 147-150. **Laclotte (Jean père et Étienne, Jean fils et Michel)** : monographies, [Bibl.], BM 2015-3, p. 280-281. **Laprade (Albert)** : Gerbéviller, [Art.], CAF 2003, p. 49-58 ; Haroué, [Art.], CAF 2006, p. 59-67. **Larbitre (Calmet)** : Bruniquel (château), [Art.], CAF 2012, p. 150-151. **Lassurance** : projets inédits, [Art.], BM 2018-4, p. 305-320 ; Paris (hôtel d'Auvergne), [Art.], BM 2018-4, p. 315, ill. 16 ; (hôtel Desmarests), [Art.], BM 2018-4, p. 312-314, ill. 12-15. **Laval (Eugène)** : Le Vésinet, [Bibl.], 2013-3, p. 275-276. **Le Blond** (Alexandre-Jean-Baptiste) : Saint-Cloud, cascades (fin XVII^e s.), BM 2017-4, p. 380-381, ill. 5-6. **Le Carpentier (Antoine-Mathieu)** : Tilly-sur-Seulles, château, [Chron.], BM 2022-4, p. 356-357. **Le Rupt (Antoine)** : Pesmes, église Saint-Hilaire, chevet, [Art.], CAF 2020, p. 94 et 102. **Le Vau (Louis)** : Paris, hôtels Bonamy et de Housse [Art.], BM 2022-2, p. 119-122. **Le Brument (Jean-Baptiste)** : Rouen, [Art.], CAF 2003, p. 269-278, p. 279-285. **Le Brun (Charles)** : Paris (maîtres-autels), [Chron.], BM 2013-2, p. 168. **Le Carpentier (Antoine-Mathieu)** : Saint-Pierre-Canivet, BM 2014-4, p. 309-319 ; Rouen, [Art.], CAF 2003, p. 215-226. **Le Duc (François)** : Celles-sur-Belle, [Art.], CAF 2001, p. 99-110, p. 111-119 ; Saint-Maixent, [Art.], CAF 2001, p. 277-298. **Le Maistre (Guillaume)** : Gisors, [Bibl.], BM 2010-4, p. 396-397. **Le Marchand (Étienne)** : Saint-Thégonnec, [Guide], CAF 2007, p. 367-371. **Le Muet (Pierre)** : Pont-sur-Seine (château), [Chron.], BM 2006-4, p. 403-404 ; Paris (hôtel de Chevreuse), [Art.], BM 2008-1, p. 18, ill. 3 ; (hôtel d'Antoine de Ratabon, 1664), [Chron.], BM 2015-1, p. 71-72. **Le Nourissier (Jean)** : Bourgogne (forteresses royales), [Chron.], BM 2014-1, p. 76. **Le Roux (Roullant)** : monographie, [Bibl.], BM 2013-2, p. 178. **Le Rupt (Antoine)** : Bourgogne et Franche-Comté, [Art.], BM 2012-2, p. 139-151. **Le Tellier (Guillaume)** : Caudebec-en-Caux, [Art.], CAF 2003, p. 41-48. **Le Vau (Louis)** : Paris (collège Mazarin), [Bibl.], BM 2001-2, p. 191-192 ; (hôtel d'Astry), [Art.], BM 2011-3, p. 209-232 ; (hôtel Esselin) : plan 1644, [Art.], BM 2008-1, p. 19, ill. 4 ; Villacerf : terrasse v. 1654, [Art.], BM 2008-1, p. 17, ill. 2 ; Vincennes, [Chron.], BM 2010-2, p. 186-187 ; monographie, [Bibl.], BM 2013-3, p. 276-278 ; ordre ionique, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267. **Lebas (J.)** : Saintes (église des Jacobins), [Art.], BM 2019-4, p. 359-373. **Lebeuffe (Charles-Vincent Théodore)**, Confracourt, fontaine, [Art.], CAF 2020, p. 379 et notes 7 et 9. **Ledoux (Claude-Nicolas)** : Aix-en-Provence (palais de justice et prison), [Bibl.], BM 2008-1, p. 80-81 ; Bénouville, [Chron.], BM 2013-1, p. 63 ; Mauperthuis (château), [Art.], CAF 2008-2014, p. 185-

195 ; monographie, [Bibl.], BM 2003-3, p. 270-271. **Lefebvre (Antoine Joseph)** : Douai, [Art.], CAF 2011, p. 99-104. **Legrand (Germain-Éloi)** : mention, [Art.], CAF 2020, p. 305 et note 52. **Lejeune (Amédée Alphonse)** : Saverne, [Art.], CAF 2004, p. 125-131. **Lemercier (Jacques)** : monographie, [Bibl.], BM 2007-3, p. 312-313 ; Paris (palais du Luxembourg), [Art.], BM 2008-1, p. 48, ill. 10 ; Richelieu, [Art.], BM 2007-4, p. 359-374 ; Toulouse, [Chron.], BM 2013-4, p. 425 ; Thouars, [Art.], CAF 2001, p. 333-347, p. 349-361. **Lenoir (Nicolas) dit le Romain** : Beaune, [Act.], BM 2001-2, p. 167-169. **Leplus (Victor)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 139-148. **Lequeux (Armand)** : Bolbec, [Art.], CAF 2003, p. 25-31. **Leroy (Charles)** : Lille (restauration), [Art.], CAF 2011, p. 139-148. **Lescot (Pierre)**, château de Vallery, [Art.], BM 2021-1, p. 31-40 ; architecte du Roi et de la Pléiade, [Bibl.], BM 2021-1, p. 82-83. **Leveau (Théo)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 129-138. **Levesville (Pierre)** : Montauban (Grande Place), [Art.], CAF 2012, p. 381-388. **Liévain (Nicolas)** : Paris, église Saint-Anne-la-Royale, achèvement, [Art.], BM 2022-2, p. 128. **Lissorgues (Guillaume)** : Villefranche-de-Rouergue, [Art.], CAF 2009, p. 438-442. **Longin (Charles-François)** : Vesoul, présidial, [Art.], CAF 2020, p. 20-21 et note 12. **L'Orme (Philibert de)** : voir Delorme. **Lottero (Vincente)** : Ajaccio (palais Fesch), [Art.], CAF 2013, p. 29-37. **Louis (Victor)** : monographie, [Bibl.], BM 2011-4, p. 367-368. **Louis (Victor)**, relation avec Amoudru [Art.], CAF 2020, p. 33 et note 82 ; *id.*, p. 322 et note 41. **Luini (Francesco)** : Ajaccio (palais Fesch), [Art.], CAF 2013, p. 29-37. **Maggi (Giovanni)** : Rome et Italie (fontaines, 1617-1618), BM 2017-4, p. 329, ill. 4 ; p. 343, ill. 20. **Maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre XIV^e-XVI^e s.**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 405-406. **Malbert (Antoine)** : La Charité, abbaye [Art.], CAF 2020, p. 37 ; Vesoul, église Saint-Georges, [Art.], CAF 2020, p. 37 et 244. **Mallet-Stevens (Robert)** : Hyères, [Guide], CAF 2002, p. 258-260. **Mansart (François)** : Maisons, [Bibl.], BM 2014-4, p. 360 ; Coulommiers (château), [Art.], CAF 2008-2104, p. 101-109 ; Limours (château), BM 2016-2, p. 165-186. Paris (hôtel de Condé) (1647), [Chron.], BM 2017-1, p. 68 ; biographie, [Bibl.], BM 2018-4, p. 361-363. **Mansart de Sagonne (Jacques)** : Versailles, [Bibl.], BM 2011-2, p. 177-178. **Marage (Édouard)** : Bolbec, [Art.], CAF 2003, p. 25-31. **Marchal (Louis)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 137-141. **Marnotte (Pierre)**, Confracourt, église Saint-Georges, [Art.], CAF 2020, p. 327-334. **Marot (Jean)** : Paris (hôtel de Chevreuse), [Art.], BM 2008-1, p. 18, ill. 3 ; (hôtel Esselin), [Art.], BM 2008-1, p. 19, ill. 4 ; Richelieu, [Art.], BM 2007-4, p. 360-361, ill. 1-2 ; p. 364, ill. 7 ; p. 367, ill. 10 ; Villacerf, [Art.], BM 2008-1, p. 17, ill. 2. **Martellange (Étienne)** : Nevers, [Art.], CAF 2003, p. 253-259 ; Paris (palais du Luxembourg), [Art.], BM 2008-1, p. 48, ill. 9 ; Avignon (église du collège des Jésuites), [Art.], CAF 2016, p. 62, ill. 6 ; (noviciat des Jésuites), [Art.], CAF 2016, p. 57, ill. 2 ; Cavaillon (cathédrale Saint-Véran), [Art.], CAF 2016, p. 61, ill. 5 ; Bourges (dessins 1615-1620), [Art.], CAF 2017, p. 41, ill. 5 ; p. 378, ill. 12. **Massol (Joseph)** : Strasbourg, [Guide], CAF 2004, p. 329-332. **Mathiot (Nicolas)** : Clairefontaine, abbaye, [Art.], CAF 2020, p. 219. **Matthieu d'Arras** : Prague (cathédrale Saint-Guy), [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74. **Mavit (père)** : Montauban (chapelle des Clarisses), [Art.], CAF 2012, p. 375-379. **Mercadier (Joseph-François)** : Chalon-sur-Saône (école gratuite de dessin), [Art.], CAF 2008, p. 147-150. **Métezeau (Louis)** : Saint-Germain-en-Laye, [Bibl.], BM 2012-3, p. 283-284 ; Paris (entrée royale), [Chron.], BM 2013-1, p. 62. **Millet (Eugène)** : Saint-Germain-en-Laye (château), [Chron.], BM 2011-3, p. 263-264. **Mique (Claude Nicolas)** : visite au château de Gy, [Art.], CAF 2020, p. 303 et note 30. **Mique (Richard)** Lenoncourt, [Bibl.], BM 2011-4, p. 362 ; Versailles (château de Trianon), BM 2017-2, p. 129-154. **Moerlose (Alphonse de)** : Shebiya et Xuanhua, [Chron.], BM 2013-1, p. 65-66. **Montoyer (Louis)** : Tervuren, [Chron.], BM 2010-4, p. 385. **Moreau (Louis)** : Frétigny, mairie, [Art.], CAF 2020, p. 257 ; Luxeuil-les-Bains, thermes, 1822, [Art.], CAF 2020, p. 346 ; Traves, église de la Décollation-de-Saint-Jean-Baptiste, 1829, [Art.], CAF 2020, p. 274, note 20. **Moreau (Pierre-Louis)** : voyage d'Italie, [Bibl.], BM 2005-3, p. 302-303. **Morey (Prosper)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 143-158. **Moser (Karl)** : Zürich (université), 1914, [Chron.], BM 2015-4, p. 392. **Mougenot (Pierre)**, Luxeuil-les-Bains, thermes, 1855, [Art.], CAF 2020, p. 346. **Naissant (Claude)** : Paris (église Saint-Pierre de Montmartre), BM 2015-1, p. 5-37. **Nantes** (dynastie d'architectes Seheult) : état des recherches, [Chron.], BM 2019-1, p. 71-72. **Narjoux (Lazare)** : Givry, [Art.], CAF 2008, p. 355-358. **Nau (Théodore)** : Nantes (église Saint-Jacques de Pirmil, 1851, CAF 2015, p. 22, ill. 3. **Nicole (Nicolas)** : Besançon, église de La Madeleine, [Art.], CAF 2020, p. 47 ; Blondefontaine, église Saint-Martin, [Art.], CAF 2020, p. 277 note 21 ; Choye, château, [Art.], CAF 2020, p. 22 ; Gy, église Saint-Symphorien, 1765-1766, [Art.], CAF 2020, p. 301 ; Jussey, église Saint-Pierre, [Art.], CAF 2020, p. 287-292 ; Voray-sur-l'Ognon, église, [Art.], CAF 2020, p. 279 et plan. **Olivier (Théodore)** : Castelsarrasin (église), [Art.], CAF 2012, p. 154-155. **Oppenord (Gilles-Marie)** : monographie, [Bibl.], BM 2013-1, p. 87-88. **Paccard (Alexis)** : Ajaccio (maison Bonaparte), [Art.], CAF 2013, p. 39-43 ; (chapelle du palais Fesch), [Art.], CAF 2013, p. 29-37. **Page (Paul)** : Hyères, [Guide], CAF 2002, p. 260-262. **Palladio (Andrea)** : œuvre théorique [Art.], BM 2011-3,

p. 209-232. **Panizi (Marco)** : Aleria, fortification, [Art.], CAF 2013, p. 53-57. **Parent (Clément)** : châteaux belges, [Chron.], BM 2020-4, p. 520. **Pâris (Pierre-Adrien)** : Rome et Campanie (monuments antiques), [Bibl.], BM 2009-2, p. 182-183. **Parler (Heinrich)** : Augsbourg (cathédrale), [Chron.], BM 2014-3, p. 247-248. **Parler (Peter)** : Kolin (église Saint-Barthélémy), [Bibl.], BM 2004-3, p. 224-225 ; Prague (cathédrale Saint-Guy), [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74 ; [Bibl.], BM 2004-3, p. 224-225 ; Schwäbisch Gmünd (monastère Sainte-Croix), [Bibl.], BM 2004-3, p. 224-225. **Parvy** : Rouen, [Art.], CAF 2003, p. 269-278. **Pascal (Jean-Louis)** : monographie d'Anne Richard-Bazire, [Chron.], BM 2016-1, p. 110-111. **Patte (Pierre)** : Bolbec, [Art.], CAF 2003, p. 25-31 ; Paris (église Sainte-Genève), [Art.], BM 2005-4, p. 223, ill. 13. **Paugoy (Ernest)** : Hyères, [Guide], CAF 2002, p. 260-262. **Payen (Antoine)** : Tervuren, [Chron.], BM 2010-4, p. 385. **Percier (Charles)** : architecture et design, [Bibl.], BM 2019-1, p. 77-79. **Percier (Charles)** : Œuvre en Italie, [Mél.], BM 2020-2, p. 283-288. **Percier (Charles)** : *Palais de Rome*, [Bibl.], BM 2011-3, p. 278-279. **Perrault (Claude)** : Paris (Louvre), [Mél.], BM 2003-3, p. 231-239 ; (Observatoire), [Chron.], BM 2005-3, p. 266-267 ; Richelieu (château), [Art.], BM 2007-4, p. 365, ill. 9 ; chantiers de Louis XIV (années 1660), [Chron.], BM 2016-4, p. 505. **Perregaux (Alexandre et Henri)** : canton de Vaud, [Bibl.], BM 2010-4, p. 399-400. **Perret (Auguste et Gustave)** : archives, [Bibl.], BM 2002-3, p. 321-322 ; commanditaires, [Chron.], BM 2004-4, p. 319-320. **Pétiaux (Casimir)** : Cateau-Cambrésis (Le), [Art.], CAF 2011, p. 123-127. **Pezerat (Pierre-Joseph)** : séjour au Brésil, [Chron.], BM 2005-3, p. 267-268. **Pierre tombale d'un maître d'œuvre** : Rouen (abbatiale Saint-Ouen), [Art.], CAF 2003, p. 227-238. **Pierrot (Claude)** : Cugney, presbytère, [Art.], CAF 2020, p. 56 ; Mancenans, abbaye de Lieucroissant, [Art.], CAF 2020, p. 38-39. **Pierson (Nicolas)** : Toul, [Art.], CAF 2006, p. 247-253. **Pingusson (Georges-Henri)** : monographie, [Bibl.], BM 2008-4, p. 363-364. **Pinot (François)** : Saverne, [Art.], CAF 2004, p. 125-131. **Playez (Michel-François)** : Douai, [Art.], CAF 2011, p. 113-121 ; Valenciennes, [Art.], CAF 2011, p. 227-230. **Pomet (Joseph)** : Lorgues, [Art.], CAF 2002, p. 225-230. **Portraits d'architectes au XIX^e siècle**, [Chron.], BM 2012-1, p. 71. **Primitice** : monographie, [Bibl.], BM 2011-4, p. 366-367 ; Fontainebleau, [Art.], BM 2012-3, p. 195-234 ; Saint-Germain-en-Laye, [Bibl.], BM 2012-3, p. 283-284. **Pyll (Jost)** : Benfeld, Dachstein, Haut-Barr, Molsheim, Saverne et Strasbourg, [Chron.], BM 2011-4, p. 356. **Raymond (Jean-Arnaud)** : Languedoc (États), [Art.], BM 2010-2, p. 149-157. **Regnault (Arthur)** : art sacré 1860-1930 [Bibl.], BM 2013-2, p. 184. **Relations avec les artisans et la technique (1770-1830)**, [Bibl.], BM 2018-3, p. 274-275. **Relevés d'architecture** : synthèse, [Bibl.], BM 2012-4, p. 359-360. **Rénahy** : Frétigny, église Saint-Julien, [Art.], CAF 2020, p. 259 ; Semmadon, fontaine, [Art.], CAF 2020, p. 381. **Renaud (François-Lazare)** : carrière, [Art.], CAF 2020, p. 79, 297 note 5 et 317 note 9 ; Pesmes, clocher, [Art.], CAF 2020, p. 79. **Renaux (Prosper)** : Avignon (cathédrale Notre-Dame-des-Doms) : relevé 1835, [Art.], CAF 2016, p. 249, ill. 16. **Révoil (Henry)** : Pernes-les-Fontaines (relevé 1884), [Art.], CAF 2016, p. 134, ill. 3 ; p. 136, ill. 5. **Ribergue (Jean)** : Toulon, [Guide], CAF 2002, p. 265-268. **Rohault de Fleury (Georges)**, la *Gallia Dominicana*, (1903), [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Rondelet (Jean-Baptiste)** : monographie, [Bibl.], BM 2013-2, p. 182-184. **Rousseau (Jacques Pierre Jean)** : Amiens (généralité), [Chron.], BM 2010-2, p. 187 ; Œuvre en Picardie (1733-1801), [Bibl.], BM 2019-4, p. 397-398. **Ruprich-Robert (Victor)** : Dinan (église Saint-Sauveur), dessins cotés, CAF 2015, p. 209, ill. 3-4. **Saint-Père (Charles)** : Montigny-lès-Cherlieu, abbaye de Cherlieu, palais monastique, [Art.], CAF 2020, p. 203-206, plan. **Salins de Montfort (Nicolas-Antoine)** : Saverne, [Art.], CAF 2004, p. 125-131. **Salvart (Jensson)** : Tancarville, [Guide], CAF 2003, p. 360-365. **Sansovino (Jacopo)** : ordre ionique, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267. **Sanson (Ernest)** : Oizon (château de la Verrerie), modifications et agrandissement, [Art.], CAF 2017, p. 176. **Sauvage (Henri)** : monographie, [Bibl.], BM 2003-4, p. 371. **Sauvageot (Louis)** : Rouen, [Chron.], BM 2005-3, p. 268-269 ; [Bibl.], BM 2011-2, p. 182-183 ; Paris (église Saint-Pierre de Montmartre), BM 2015-1, p. 5-37. **Scamozzi (Vincenzo)** : ordre ionique, [Chron.], BM 2015-3, p. 266-267. **Schäfer (Carl)** : Strasbourg (restauration), [Art.], CAF 2004, p. 219-225 ; p. 227-231, p. 233-243. **Schickhardt (Heinrich)** : voyage en Italie, [Bibl.], BM 2004-2, p. 151. **Schoch (Hans)** : Strasbourg, [Art.], CAF 2004, p. 245-260. **Schoonejans (Léopold)** : Dinant (collégiale Notre-Dame), [Act.], BM 2015-3, p. 256-158. **Scott (George Gilbert)** : polychromie architecturale XIX^e s., [Chron.], BM 2015-3, p. 267-268. **Sédille (Paul)** : Domremy-la-Pucelle, [Guide], CAF 2006, p. 293-296. **Serlio (Sebastiano)** : *Extraordinario libro*, [Art.], BM 2011-3, p. 195-108 ; Fontainebleau (hôtel de Ferrare), [Chron.], BM 2018-3, p. 256-257. **Soufflot (Jacques-Germain)** : biographie (1713-1780), [Bibl.], BM 2017-4, p. 430-431. **Spinning (Laurenz)** : Vienne, [Bibl.], BM 2003-2, p. 166-167. **Spinelli (Antoine)** : La Turbie, [Art.], CAF 2010, p. 131-135. **Spinga (Jean)** : Metz, [Chron.], BM 2022-1, p. 74. **Stabili (Jean-Baptiste)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 109-114, p. 307-310. **Stamm (Jean Jacques Alexandre)** : Sélestat (synagogue), [Art.], CAF

2012, p. 436, ill. 16. **Steinbach (Erwin de)** : Strasbourg (cathédrale), [Art.], CAF 2004, p. 233-243 ; [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74. **Tabourot (Guillaume)** : Cormatin, [Art.], CAF 2008, p. 177-186. **Talman (William)** : Oxford (Ashmolean Museum), [Chron.], BM 2014-2, p. 163. **Taraval (Louis Gustave)** : Paris, église Saint-Philippe-du-Roule, [Art.], BM 2022-1, p. 41-58. **Temple (Raymond du)** : chantiers du duc Jean de Berry, [Art.], CAF 2017, p. 37-49. **Theroulde (Thomas)** : Caudebec-en-Caux, [Art.], CAF 2003, p. 41-48. **Thiollet (François)** : recueil de lithographies, gravures et dessins, [Chron.], BM 2017-1, p. 71. **Thomas (Colin)** : Genève (chapelle des Macchabées), [Chron.], BM 2007-2, p. 218-219. **Toramanian (Toros)** : Horomos, [Chron.], BM 2006-1, p. 129. **Touchet (Guillaume)** : Rouen, [Art.], CAF 2003, p. 261-268. **Tournesac (Malgloire)** : Poitiers (diocèse), [Chron.], BM 2011-4, p. 357. **Tournon (Paul)** : monographie, [Chron.], BM 2015-3, p. 269-270. **Toussaint (Émile)** : Nancy, [Art.], CAF 2006, p. 137-141. **Trésaguet (Pierre)** : abbaye Saint-Martial de Limoges (plans 1768 et 1775), CAF 2014, p. 116, ill. 1 ; p. 129, ill. 15 ; p. 143, ill. 2. **Tripard (Jacques-François)** : Besançon, église Saint-Maurice, [Art.], CAF 2020, p. 286 ; Montigny-lès-Vesoul, chapitre des Dames nobles, [Art.], CAF 2020, p. 227. **Ullberger (Hans Thomann)** : Strasbourg, [Guide], CAF 2004, p. 326-329. **Ursault (André)** : Poitou (art sacré), [Chron.], BM 2012-2, p. 172-173. **Vallon (Jean ou Laurent II)** : Lorgues, [Art.], CAF 2002, p. 225-230. **Valperga (Antonio Mauricio)** : Paris, couvent des Théatins, [Art.], BM 2022-2, p. 119-138. **Van Assche (Auguste)** : Dinant (collégiale Notre-Dame), [Act.], BM 2015-3, p. 256-158 ; Avennes (église Saint-Martin), restauration 1899-1911, [Mél.], BM 2017-3, p. 253-256. **Van Ysendyck (Jules-Jacques)** : Dinant (collégiale Notre-Dame), [Act.], BM 2015-3, p. 256-158. **Vaudremer (Émile)** : architecture publique, [Bibl.], BM 2008-1, p. 81-82. **Verbessum (Jean)** : Cambrai, [Art.], CAF 2011, p. 247-251. **Verly (Louis)** : Lille, [Art.], CAF 2011, p. 139-148. **Verniquet (Edme)** : Pierre-de-Bresse, [Art.], CAF 2008, p. 360-364. **Veyrier (Thomas)** : Lorgues, [Art.], CAF 2002, p. 225-230. **Viale (Paul-Augustin)** : Bastia (église Saint-Jean-Baptiste), [Art.], CAF 2013, p. 67-75 ; Île-Rousse (L.) (église Sainte-Marie de l'Immaculée Conception), [Art.], CAF 2013, p. 239-244. **Vignole (Jacopo Barozzi)** : son influence sur l'ordre toscan en Franche-Comté, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 321. **Villard de Honnecourt** : biographie, [Bibl.], BM 2018-1, p. 77-78. **Villes de la façade atlantique** : Jacques V Gabriel et autres architectes, [Bibl.], BM 2006-4, p. 412-413. **Viollet-le-Duc (Eugène)** : Bourgogne, [Bibl.], BM 2013-4, p. 438-439 ; correspondance avec P. Mérimée, [Bibl.], BM 2005-2, p. 177 ; *Entretiens sur l'architecture*, [Art.], CAF 2012, p. 423-424, ill. 5-7 ; p. 435, ill. 14 ; monographies, [Bibl.], BM 2015-3, p. 281-283 ; Vézelay, [Bibl.], BM 2011-2, p. 181 ; Carcassonne (église Saint-Nicaise), [Art.], BM 2021-2, p. 128, ill. 7. **Vitet (Ludovic)** : correspondance avec P. Mérimée, [Bibl.], BM 2005-2, p. 177. **Voisin** : Douai, [Art.], CAF 2011, p. 113-121. **Vollant (Jean)** : Cambrai, [Art.], CAF 2011, p. 252-257. **Vrayet (dom François)** : monastères bénédictins, [Art.], BM 2022-4, p. 296. **Wambser (Christophe)** : Molsheim, [Art.], CAF 2004, p. 61-67. **Winkler (Charles)** : Sélestat (restauration), [Art.], CAF 2004, p. 133-148. **Wynford (William)** : Winchester, [Chron.], BM 2013-4, p. 422-423.

Architecture (dessin d'), **Androuet du Cerceau (Jacques)** : *Grands Temples*, [Art.], BM 2008-2, p. 128, ill. 17 ; *Livre d'architecture* (1559), [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 1 ; *Livre d'architecture* (1582), [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 2 ; p. 120, ill. 4-5 ; *Logis domestiques*, [Art.], BM 2008-2, p. 119, ill. 3 ; *Plus excellents bastiments de France*, [Bibl.], BM 2011-3, p. 276-278 ; New York (Pierpont Morgan Library) : ms, [Art.], BM 2008-2, p. 118, ill. 2 ; recueil de Lyon, [Bibl.], BM 2012-2, p. 279. **Architecte au XVII^e siècle** : étude du métier, [Bibl.], BM 2018-2, p. 180-181. **Architecture gothique** : synthèse des dessins français, [Chron.], BM 2016-4, p. 502-503. **Art du projet** : histoire, technique et architecture, [Bibl.], BM 2010-2, p. 202-203. **Atlas militaires manuscrits (XVII^e-XVIII^e s.)** : villes des ingénieurs du Roi, [Bibl.], BM 2018-4, p. 354-355. **Bourges** (palais et Sainte-Chapelle) : dessin d'Étienne Martellange (1620), [Art.], CAF 2017, p. 41, ill. 5. **Breau** (Pierre) : œuvre dessiné, [Chron.], BM 2018-2, p. 172-173. **Carnet de Villard de Honnecourt** : source de l'architecture flamboyante parisienne, [Te.], BM 2007-3, p. 281-288 ; dessin d'assemblage d'une enrayure, [Act.], BM 2020-1, p. 166, ill. 10 ; cathédrale de Laon, [Art.], BM 2021-2, p. 110, ill. 1 ; p. 113, ill. 6 ; fol. 36, [Art.], BM 2021-2, p. 126, ill. 3. **Caron (Pierre)**, peintre, [Chron.], BM 2016-1, p. 109-110. **Château français début XVI^e s.** : plan (Arch. nat., Cartes et Plans, 1AP137), [Te.], BM 2004-3, p. 197-202. **Collection Gaignières** : méthodes et finalités, [Art.], BM 2008-4, p. 315-338. **Collection Cronstedt** (Carl Johan), architecte, [Bibl.], BM 2022-3, p. 273. **Cologne** (cathédrale) : plan F médiéval de la façade occidentale, [Bibl.], BM 2006-3, p. 314-315. **Constantinople** : recueil de dessins de voyage du chevalier de Clairac (1724-1727), [Bibl.], BM 2013-3, p. 273-274. **Dessin de restitution** : épistémologie et méthodologie de la restitution graphique et archéologique à la fin du XIX^e s. : *Gallia Dominicana*, [Art.], BM 2022-4, p. 325-340 et note 78. La Tremblaye (frère Guillaume de) : *Monasticum gallicanum*, [Art.], BM

2022-4, p. 296-299. Valperga (Antonio Maurizio) : église Sainte-Anne-la-Royale, plan, [Art.], BM 2022-2, p. 122. Vrayet (dom François) : *Monasticum gallicanum*, [Art.], BM 2022-4, p. 296-297. **Dessin perspectif** : Paris, église Sainte-Anne-la-Royale, coupe longitudinale en perspective, dessin vers 1675, Feuillet (Guillaume), [Art.], BM 2022-2, p. 126. **Dessin préparatoire à la gravure** : *Monasticum gallicanum*, découverte et identification, BM 2022-4, p. 291, 296. **Dessins d'architecture gothique en France** : corpus, [Art.], BM 2021-2, p. 99-108. **Dessins d'exécution** : Gy, église Saint-Symphorien, Frignet (Henry), dessins « en grand », [Art.], CAF 2020, p. 308 ; Jussy, église Saint-Pierre, chapiteau ionique, gabarit, [Art.], CAF 2020, p. 290 et ill. ; Vellexon, église, profils, dessin 1774, Amoudru (Anatoile), [Art.], CAF 2020, p. 324 et ill. **Dessins des tours et flèches gothiques françaises** : analyse de la construction géométrique, [Art.], BM 2021-2, p. 109-124. **Dessins XVIII^e s.**, [Bibl.], BM 2003-2, p. 172-173. **Détails d'ordre gravés** : étude de l'Italie de la Renaissance, [Chron.], BM 2013-3, p. 268. **Drouyn (Léo)** : voyages dans le Midi languedocien, [Bibl.], BM 2016-4, p. 518. **Édifices antiques de Rome** (Antoine Desgodets, 1682) : édition fac-similé, [Bibl.], BM 2009-2, p. 181-182. **Guérin (Pierre-Narcisse)** : *Album amicorum* (1829), [Chron.], BM 2006-3, p. 307-308. **Hazé (François-Alexandre)** : relevés à Bourges, [Chron.], BM 2014-2, p. 164. **Littérature artistique XVI^e s.** : place du dessin en France, [Bibl.], BM 2005-3, p. 303. **Maquettes (modelli) de papier** : dessins pour la chapelle ducale de l'Annonciation à Lorette, [Chron.], BM 2014-2, p. 163. **Paris** : (palais du Louvre) : plan 1576, [Art.], BM 2007-4, p. 363, ill. 6 ; (planches de Davioud et Deschamps, 1851-1854), [Bibl.], BM 2014-3, p. 262-263. **Palimpseste de Reims** : fol. 100 et 105, [Art.], BM 2021-2, p. 126, ill. 1. **Paris (musée des Arts décoratifs)** : projet de tourelle gothique flamboyant, [Art.], BM 2021-2, p. 189-206, 25 ill. **Péninsule ibérique** : tracés, échantillons et modèles de tradition gothique (XIII^e-XVI^e s.), [Bibl.], BM 2021-2, p. 231-232. **Recueil de François Thiollet (1782-1857)** : lithographies, gravures et dessins, [Chron.], BM 2017-1, p. 71. **Recueil Marigny** : projets pour la place de la Concorde (1753), [Bibl.], BM 2004-3, p. 228-230. **Représentations de l'architecture** : étude entre Rhône et Alpes (XIV^e-XV^e s.), [Bibl.], BM 2019-4, p. 403-404. **Rouen (cathédrale)** : dessin vers 1500 pour la tour de Beurre, [Chron.], BM 2019-1, p. 70-71. **Saint-Benoît-sur-Loire** (abbaye bénédictine) : carnet de modèles [BnF, lat. 8318], [Art.], BM 2020-1, p. 98, ill. 8. **Saint-Benoît-sur-Loire** : carnet de modèles début XI^e s. (BnF, lat. 8318 ; Vat. Reg., lat. 596), BM 2017-3, p. 217, ill. 15-16. **Scaino** : modèle du jeu de paume du Louvre, 1555, [Act.], BM 2017-3, p. 259, ill. 6. **Somsois** (église) : épure d'architecture inédite (XVI^e s.), [Chron.], BM 2019-1, p. 70. **Strasbourg** (Œuvre Notre-Dame) : dessin 21, [Chron.], BM 2013-2, p. 165. **Süss von Kulmbach (Hans) (v. 1485-1522)** : catalogue des dessins, [Chron.], BM 2006-3, p. 306-307. **Transferts artistiques entre la France et le Saint-Empire (XIV^e s.)** : dessins de micro- et macro-architecture, [Art.], BM 2021-2, p. 155-187. **Vue d'édifice**, XVII^e s., monastères de la Congrégation de Saint-Maur, [Art.], BM 2022-4, p. 291-324. Début du XIX^e s., édifices du département de la Meurthe, Guibal (Charles-François), [Bibl.], BM 2022-1, p. 80-81. XX^e s., *Gallia Dominicana*, Rohault de Fleury (Georges), [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Waldner de Freundstein (famille)** : dessins d'architecture (XVI^e s.), [Chron.], BM 2001-4, p. 337-339. Voir aussi : **Gravure (art de la)**, **Salle de trait**, **Sources de l'histoire de l'architecture**.

Architecture (éléments d'), voir : **Arc de décharge**, **Arc-boutant**, **Architecture de défense**, **Architecture monastique**, **Architecture religieuse**, **Baies (type de)**, **Bossages (appareil à)**, **Chapiteau**, **Charpente (histoire de la)**, **Cheminée (architecture des)**, **Cintre**, **Clé**, **Clochers (architecture des)**, **Consoles (type de)**, **Contreforts (type de)**, **Coupoles (type de)**, **Couverture**, **Entablement**, **Escaliers (type d')**, **Fenêtre**, **Fontaines (architecture des)**, **Galerie (de circulation ou de détente)**, **Grilles (dans l'architecture)**, **Grotte monumentale**, **Loge (portique en rez-de-chaussée)**, **Loggias (architecture de)**, **Matériaux de construction**, **Ordres (dans l'architecture)**, **Oriel**, **Plate-bande**, **Portiques (architecture des)**, **Réfectoire (architecture de)**, **Refends (appareil à)**, **Remplages (type de)**, **Rotonde (plan en)**, **Terrasse**, **Voûtes (architecture des)**.

Architecture (histoire de l'), **Académie des beaux-arts** : édition des procès-verbaux (1811-1839), [Bibl.], BM 2006-3, p. 328. **André Malraux et l'architecture** : action publique, [Bibl.], BM 2010-2, p. 201-202. **Éditions Zodiaque**, [Bibl.], BM 2014-3, p. 253. **Émergence de la discipline en France (1863-1914)**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 418-419. **Évolution 1970-2000** : synthèse, [Chron.], BM 2001-2, p. 186-188. **Institut d'art et d'archéologie** : architecture et enseignements, [Bibl.], BM 2007-3, p. 322. **Livraisons d'histoire de l'architecture** : revue, [Chron.], BM 2004-2, p. 133-134. **Mémoire architecturale et patrimoine bâti en Europe** : histoire jusqu'à la période romantique, [Bibl.], BM 2011-2, p. 169. **Méthodes** : synthèse, [Bibl.], BM 2005-4, p. 395-396. **Régionalisme** : architecture et identité, [Bibl.], BM 2003-2, p. 175-176. **Relevés d'architecture** : synthèse, [Bibl.], BM 2012-4, p. 359-360. **Renouveau**

architectural roman : mythe, [Chron.], BM 2001-3, p. 257-258. **Sociétés savantes et architectes vers 1900**, [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Tableau comparatif de types d'édifice** : églises dominicaines médiévales, [Art.], BM 2022-4, p. 328-329. **Traduction écrite et figurée** : méthodes, [Bibl.], BM 2018-3, p. 265-266. Voir aussi : **Art (historiens de l')**, **Architecture (historiens de l')**, **Castelnuovo, Enlart, Germann, Lenoir, Prache, Ravaux, Revues d'architecture, Sources de l'histoire de l'architecture, Toramanian, Vergnolle**.

Architecture (maquette d'), **Liens entre maquettes et photographie** : pratique au XX^e siècle, [Chron.], BM 2021-1, p. 75-76. **Lorette** (chapelle ducale de l'Annonciation) : dessins et maquettes de papier, [Chron.], BM 2014-2, p. 163. **Paris** (église Sainte-Anne-la-Royale) : milieu du XVII^e s., [Art.], BM 2022-2, p. 128. Voir aussi : **Modèle d'architecture** ; **Sources de l'histoire de l'architecture**.

Architecture (musées d'), **Londres** (musée national de moulages d'architecture) : Architectural Museum *versus* South Kensington Museum, [Chron.], BM 2010-3, p. 298-299. Voir aussi : **Moulages (histoire et techniques des)**.

Architecture (sociologie de l'), **André Malraux et l'architecture** : action publique, [Bibl.], BM 2010-2, p. 201-202. **Archéologie et liturgie** : dédicace de l'église et consécration de l'autel, [Art.], BM 2001-4, p. 305-316. **Argentan** (milieu médiéval du bâtiment) : étude des ouvriers au XV^e siècle, [Chron.], BM 2010-3, p. 294-295. **Art et société en France au XV^e siècle**, [Bibl.], BM 2001-2, p. 197-198. **Baigne** : forges, maison du maître de forges et logements des ouvriers, fin XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 354-363. **Bourges** (Grosse Tour) : fouilles d'une fosse d'aisance d'une des tours d'angle (fin XII^e-mil. XVII^e s.), [Bibl.], BM 2001-3, p. 273. **Château et peuplement** : synthèse, [Bibl.], BM 2011-1, p. 84-86. **Châteaux du Vivarais** : pouvoirs et peuplement médiéval, [Bibl.], BM 2010-4, p. 391. **Commande artistique** : artiste et commanditaire XIII^e-XVI^e s., [Bibl.], BM 2002-4, p. 420-422. **Country houses anglaises des années 1650** : entre hospitalité et loisir, [Chron.], BM 2015-4, p. 383-384. **Cour de France au XVI^e siècle** : vie sociale et architecture, [Bibl.], BM 2003-3, p. 267-268. **Économie de la pierre**, [Bibl.], BM 2011-3, p. 268-269. **Imaginer la construction au Moyen Âge**, BM 2011-3, p. 270-271. **Liège** : Île de commerce, 1879-1914, [Chron.], BM 2022-2, p. 159-160. **Lübeck (maisons modestes)** : structures du bâtiment et de la société des artisans et entrepreneurs, [Bibl.], BM 2010-3, p. 304-305. **Patrimoine** : sources et paradoxes de l'identité, [Bibl.], BM 2012-4, p. 360-361. **Période médiévale** : méthodes de travail et organisation de l'atelier chez Bernt Notke, [Bibl.], BM 2003-3, p. 276-277. **Pierre dans le monde médiéval**, [Bibl.], 2011-3, p. 267-268. **Regard archéologique sur les églises médiévales** : livres illustrés en France et Italie (XVI^e-XVIII^e s.), [Chron.], BM 2012-4, p. 347-348. **Résidences aristocratiques et ducales des Pays-Bas méridionaux** : influence de l'étiquette sur l'architecture à la période bourguignonne, [Chron.], BM 2003-4, p. 364. **Vie de cour en Bourgogne à la fin du Moyen Âge** : le château de Germolles, résidence de Marguerite de Flandre (1380-1405), [Bibl.], BM 2006-2, p. 224-225. **Vie quotidienne dans les châteaux français**, [Bibl.], BM 2001-2, p. 192-193.

Architecture (symbolique de l'), **Château et peuplement** : synthèse, [Bibl.], BM 2011-1, p. 84-86. **Reichenau** (église Saint-Georges d'Oberzell) : étude de la symbolique de l'implantation religieuse (IX^e s.), [Chron.], BM 2011-1, p. 73. **Saint-Gall** (abbaye) : étude du plan, [Chron.], BM 2011-1, p. 73.

Architecture (théorie de l'), **Du Cerceau** (*Arcs de triomphes modernes et antiques*), [Mél.], BM 2019-1, p. 52, ill. 8 et 10. **Paris (Académie des beaux-arts)** : édition complète des procès-verbaux (1811-1869), [Bibl.], BM 2019-2, p. 199-200. **Voyages** : place dans le processus créatif des architectes, [Bibl.], BM 2019-4, p. 399-400. **Philibert De l'Orme** : contexte et influence artistique, scientifique et technique, [Bibl.], BM 2018-4, p. 360-361.

Architecture (traités d'), **Construction savante** : évolution de la littérature technique, [Bibl.], BM 2010-2, p. 203-205. **Entretiens sur l'architecture** d'Eugène Viollet-le-Duc, [Art.], CAF 2012, p. 423-424, ill. 5-7 ; p. 435, ill. 14. **Extraordinario libro de Serlio**, [Art.], BM 2011-3, p. 195-208. **Guillaume Philandrier** (annotations du *De Architectura*), [Bibl.], BM 2002-2, p. 212-213. **Jean Poldo d'Albénas** (Discours historial), [Art.], BM 2002-2, p. 163-172. **Livre d'architecture XV^e-XX^e s.** : édition, représentations et bibliothèques, [Bibl.], BM 2005-3, p. 301-302. **Livre d'architecture d'autels et de cheminées** (J. Barbet, 1633), [Art.], CAF 2012, p. 150-151, ill. 5-6. **Vitruve** (*De Architectura*), [Bibl.], BM 2002-2, p. 212-213.

Architecture (vocabulaire de l'), *Architecture. Description et vocabulaire méthodique*, [Bibl.], BM 2012-2, p. 175. **Ornements** : vocabulaire illustré, [Bibl.], BM 2013-3, p. 280-281. **Protestantismes** : vocabulaire typologique, [Bibl.], BM 2018-4, p. 346.

Architecture abbatiale, Batalha (abbaye Santa Maria da Victoria) : artistes et formes dans l'Europe gothique, [Bibl.], BM 2015-1, p. 81-82. **Baume-les-Messieurs** (abbaye Saint-Pierre) : relecture archéologique, [Chron.], BM 2014-3, p. 243. **Limoges** (abbaye Saint-Martial) : église carolingienne du Sauveur, [Act.], BM 2015-1, p. 62-67. **Luxeuil-les-Bains** (église abbatiale Saints-Pierre-et-Pau) : XIII^e s., synthèse, [Art.], CAF 2020, p. 171-181. **Monastères entre Loire et Charente** : actes du colloque de 2005, [Bibl.], BM 2015-3, p. 276-277. **Nicosie** (église abbatiale franciscaine de Beaulieu) : réinterprétation architecturale, [Chron.], BM 2014-3, p. 245-246. **Polaincourt-et-Clairefontaine** (abbaye cistercienne de Clairefontaine) : logis abbatial XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 218-221, plan. **Provins** (abbaye Saint-Jacques) : commande à Jacques Androuet du Cerceau, [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163. **Saint-Philbert-de-Grandlieu** (abbatiale carolingienne) : chevet et aménagements, BM 2015-2, p. 99-144 ; sculpture architecturale, BM 2015-2, p. 145-150. **Saint-Sylvestre** (abbaye grandmontaine) : fouilles 2013, [Act.], BM 2014-2, p. 151-152. **Tournus** (abbaye) : fouilles de la cuisine IX^e-XVI^e s., [Bibl.], BM 2014-4, p. 357. **Ville-sous-la-Ferté** (abbaye Notre-Dame de Clairvaux) : 2^e moitié XVIII^e s., réfectoire, [Art.], BM 2022-3, p. 209-226.

Architecture administrative, Versailles (hôtel des Affaires étrangères et de la Marine) : chantier de Jean-Baptiste Berthier (1760-1761), [Chron.], BM 2018-1, p. 68-69.

Architecture antique, Fréjus (amphithéâtre antique), [Guide], CAF 2002, p. 249-252. **Hyères** (site d'Olbia) : villa antique, [Guide], CAF 2002, p. 252-255. **Nîmes** (amphithéâtre romain) : plan 1809, [Art.], BM 2010-2, p. 155, ill. 5. **Poitiers** (amphithéâtre antique) : évolution XV^e-XIX^e s., [Chron.], BM 2012-1, p. 67-68. **Route Bavay-Tongres** : étude de la voie romaine (v. 20 av. J.-C.), [Bibl.], BM 2009-4, p. 404. Voir aussi : **Chapiteau antique, Enceinte romaine, Forum, Remploi monumental**.

Architecture Art nouveau, Angers (magasin de l'armurier Coutolleau) : œuvre d'Hector Guimard (1896-1898), [Act.], BM 2001-3, p. 250-252. **Nancy** (chambre de commerce), [Art.], CAF 2006, p. 137-141. **Paris** : chantiers Belle Époque, [Bibl.], BM 2016-4, p. 517-518.

Architecture ayyoubide, Sadr (forteresse de Saladin), [Bibl.], BM 2011-4, p. 359-360. **Forteresses du Proche-Orient**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 359 ; [Bibl.], BM 2012-1, p. 78-79.

Architecture balnéaire, Al-Andalus : bains VIII^e-XV^e siècle, [Bibl.], BM 2018-3, p. 268-270. **Hyères** (château San Salvador), [Guide], CAF 2002, p. 260-262. **Nice** (Excelsior hôtel Regina), [Art.], CAF 2010, p. 171-175. **Stations françaises XVIII^e-XIX^e s.**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 362-364.

Architecture baroque, Avignon et Comtat venaissin : synthèse, [Art.], CAF 2016, p. 55-79. **Bratislava** (château de Presbourg), [Chron.], 2011-4, p. 356. **Nice** (palais Lascaris), [Art.], CAF 2010, p. 165-170. Voir aussi : **Architecture monastique baroque, Architecture religieuse baroque**.

Architecture bénédictine, Nottonville (prieuré bénédictin) : archéologie et histoire (X^e-XVII^e s.), [Bibl.], BM 2008-3, p. 279. **Saint-Riquier** (abbaye) : synthèse, [Bibl.], BM 2013-1, p. 70-73. Voir aussi : **Architecture monastique**.

Architecture byzantine, voir : **Art byzantin**.

Architecture canoniale, Angers : maison XIII^e s. 1, rue Donadieu de Puycharic, [Act.], BM 2014-3, p. 229-234. **Chalard (Le)** (prieuré), CAF 2014, p. 349-368. **Dorat (Le)** (collégiale Saint-Pierre), CAF 2014, p. 245-268. **Mans (Le)** (maison canoniale Saint-Pierre, 25, rue des Chanoines) : cellier roman, [Act.], BM 2008-3, p. 263-268. **Montpezat-de-Quercy** : maisons canonales XIV^e siècle, [Art.], CAF 2012, p. 399-405. **Noyon** (cathédrale Notre-Dame) : ancien réfectoire des chanoines, [Art.], BM 2008-2, p. 105-116. **Sablanceaux** (abbaye Notre-Dame) : étude de l'établissement canonial (XII^e s.), [Art.], CAF 2018, p. 211-230. **Saint-Junien** (collégiale Saint-Junien) : synthèse historique et architecturale, CAF 2014, p. 269-296. **Saint-Léonard-de-Noblat** (collégiale Saint-Léonard), CAF 2014, p. 219-244. **Saint-Yrieix-la-Perche** (collégiale Saint-Yrieix), CAF 2014, p. 339-348. **Salles-Lavauguyon (Les)** (église Saint-Eutrope) : architecture, CAF 2014, p. 311-326 ; peintures murales (v. 1150-1170), CAF 2014, p. 327-337. **Ségovie** (quartier canonial) : étude monumentale, [Chron.], BM 2009-2, p. 174-175. **Tours** (maison d'un

chanoine de la cathédrale) : agrandissement (1407), [Act.], BM 2008-2, p. 154-158 ; maison canoniale, 12 rue Descartes, [Act.], BM 2016-3, p. 378-386.. Voir aussi : **Habitat clérical**.

Architecture carcérale, [Bibl.], BM 2013-4, p. 433-435. **Chambois** (tour maîtresse) : exploration et datation d'une fosse médiévale, [Act.], BM 2008-4, p. 350-353. **Châtillon-sur-Indre** (château) : bâtiment médiéval des prisons, [Art.], BM 2010-1, p. 57-60, p. 66. **Sarlat** (prison de l'officialité XII^e s.), [Act.], BM 2002-4, p. 391-393. Voir aussi : **Bagne**.

Architecture carolingienne, Bassin mosan : palais de Herstal et Jupille, [Bibl.], BM 2018-4, p. 353. **France**, [Mél.] BM 2022-1, p. 59-60.

Architecture castrale classique, Architecture militaire et architecture civile : liens de l'Antiquité à l'époque moderne, [Bibl.], BM 2015-3, p. 277-278. Voir aussi : **Château classique**.

Architecture castrale médiévale, Allemagne : (forts et châteaux) : étude des résidences nobles, [Livr. reç.], BM 2004-3, p. 233 ; (architecture castrale) : synthèse (XIII^e-début XVI^e s.), [Art.], BM 2009-3, p. 195-219. **Alsace** (châteaux) : marques lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 347. **Angleterre** : Nassington Manor, évolution, XI^e-XIII^e s., [Chron.], BM 2022-4, p. 351-353. **Architecture seigneuriale Plantagenêt** : salles, chambres et tours, [Bibl.], BM 2014-4, p. 354-356. **Bourgogne** : (chastels et maisons-fortes) : journées d'étude 1994-1998, [Livr. reç.], BM 2003-3, p. 282 ; journées d'étude 1999-2007, [Bibl.], BM 2009-4, p. 387 ; (châteaux) : colloque de Bellecroix, 2011, [Bibl.], BM 2014-1, p. 85-86. **Bretagne** : châteaux et modes de vie, XIII^e-XVI^e s., [Bibl.], BM 2014-1, p. 87-88. **Bruniquel** : château, nouveaux éléments, nouvelle datation, [Chron.], BM 2022-4, p. 352-353. **Château de pierre** : usage du bois, [Bibl.], BM 2007-4, p. 403-404. **Château et peuplement** : synthèse, [Bibl.], BM 2011-1, p. 84-86. **Châteaux de l'ordre des Templiers** : synthèse, de leur fondation à 1314, [Bibl.], BM 2015-4, p. 397. **Cheminée et poêle des maisons nobles et châteaux (XII^e-XVI^e s.)**, [Bibl.], BM 2013-1, p. 76-77. **Collégiales castrales et Saintes-Chapelles** : étude en France 1450-1560, [Bibl.], BM 2013-1, p. 77-78. **Comté de Vaudémont** : étude archéologique des châteaux et villes fortes, [Bibl.], BM 2009-4, p. 389-390. **Couronnements de tours** : cas du Louvre, de Mehun-sur-Yèvre, de Poitiers et de Pierrefonds, [Art.], BM 2008-3, p. 224, ill. 30. **Forteresses du Proche-Orient** : architecture ayyoubide, [Bibl.], BM 2011-4, p. 359 ; [Bibl.], BM 2012-1, p. 78-79. **Halls anglais XII^e s.** : exemple d'Oakham, [Chron.], BM 2014-3, p. 248. **Hollande** (castellologie) : synthèse, [Chron.], BM 2011-1, p. 77-78. **Lorraine**, châteaux et sites fortifiés, [Bibl.], BM 2022-3, p. 272. **Luxembourg** : châteaux et sites fortifiés, [Bibl.], BM 2022-3, p. 272. **Sarre** : châteaux et sites fortifiés, [Bibl.], BM 2022-3, p. 272. **Mesures et dimensions** : colloque de Pierreclos, 2011, [Bibl.], BM 2014-1, p. 88-89. **Molise** (châteaux) : architecture médiévale, [Bibl.], BM 2014-3, p. 258. **Normandie** (châteaux de Richard-Cœur-de-Lion) : une architecture du pouvoir, [Chron.], BM 2009-2, p. 173-174. **Ordre des Templiers** : châteaux, de leur fondation à 1314, [Bibl.], BM 2015-4, p. 397. **Pays de Neuchâtel** (châteaux) : apports de l'archéologie, [Chron.], BM 2006-4, p. 402. **Poitou-Charentes, Châteaux X^e-XII^e s.**, [Bibl.], BM 2012-2, p. 175-176. **Pouvoir médiéval** : château et ville, [Bibl.], BM 2014-1, p. 86-87. **Royaume-Uni et Irlande** (châteaux, défenses urbaines et fortifications d'artillerie) : bibliographie (1945-2006), [Bibl.], BM 2008-4, p. 371. **Sarthe** (manoirs XV^e-XVI^e s.) : répertoire, [Bibl.], BM 2014-3, p. 260-261. **Toulousain et Montalbanais** : forts villageois vers 1366-vers 1469, [Chron.], BM 2014-1, p. 75. **Vallée du Rhin** (châteaux) : guide d'architecture et d'histoire, [Livr. reç.], BM 2014-3, p. 280. Voir aussi : **Architecture militaire, Castellologie médiévale, Chapelle castrale, Château médiéval, Château-fort, Tour maîtresse**.

Architecture castrale Renaissance, voir : **Château Renaissance**.

Architecture castrale, Apanage d'Alençon : châteaux et économie de la construction, [Bibl.], BM 2003-3, p. 264. **Bourgogne ducal**, [Bibl.], BM 2010-4, p. 394. **Château et villa** : étude de leur environnement XV^e-XVI^e s., [Bibl.], BM 2001-4, p. 350-352. **Château et ville XI^e-XVIII^e s.** : conjonction, opposition et juxtapositions, [Bibl.], BM 2005-2, p. 174-175. **Étuve** (châteaux et palais du Moyen Âge) : synthèse en France, [Art.], BM 2001-1, p. 7-20. **Glossaire médiéval**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 414. **Haute-Vienne** : sites fortifiés et demeures seigneuriales (X^e-XVII^e s.), CAF 2014, p. 377-422. **Italie centrale** : *incastellamento* dans la vallée du Turano au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2003-3, p. 264. **Lorraine**, [Bibl.], BM 2010-4, p. 394. **Nomadisme châtelain (IX^e-XVII^e s.)** : conséquences architecturales, [Bibl.], BM 2020-1, p. 189-190. **Normandie** : architecture médiévale, [Bibl.], BM 2002-4, p. 407-408. **Synthèse**, [Bibl.], BM 2001-3, p. 271-272. **Vivarais**,

[Bibl.], BM 2010-4, p. 391. **Vie quotidienne dans les châteaux français**, [Bibl.], BM 2001-2, p. 192-193. Voir aussi : **Château médiéval**, **Château classique** et **Château-fort**.

Architecture cistercienne, **Barbery** (abbaye cistercienne) : liste abbatiale et restitution du bâti, [Chron.], BM 2016-2, p. 207-208. **Beaulieu-en-Rouergue** : abbaye XII^e-XIV^e s., [Art.], CAF 2012, p. 51-63. **Belleperche** : abbaye XII^e-XIII^e et XVIII^e s., [Art.], CAF 2012, p. 65-72. **Berdoues** (abbaye cistercienne) : fragments sculptés du cloître, [Chron.], BM 2012-1, p. 70. **Bonport** (abbaye) : cuisine, [Art.], BM 2011-2, p. 99-113. **Boquen** (abbaye) : étude de synthèse, CAF 2015, p. 341-351. **Bouillac** : abbaye XII^e-XIII^e s. de Grandselve, [Art.], CAF 2012, p. 95-116. **Bruges** (ancienne grange cistercienne de Ter Doest) : recherches archéologiques, [Act.], BM 2005-2, p. 157-162. **Bus-Saint-Rémy** (abbaye Notre-Dame-du-Trésor) : sondages archéologiques, [Act.], BM 2007-4, p. 381-383. **Chiry-Ourscamp** (abbaye Notre-Dame d'Ourscamp) : église primitive et « premières églises » cisterciennes en France, [Chron.], BM 2012-4, p. 339-340. **Cîteaux** (abbaye Notre-Dame) : reconstruction v. 1160-v. 1240, [Art.], BM 2007-2, p. 143-173. **Clairefontaine** (abbaye de moniales) : synthèse XIII^e-XVIII^e s., [Art.], BM 2013-2, p. 117-139. **Cordes-Tolosannes** (abbaye de Belleperche) : réfectoire, XIII^e s., découverte d'un culot sculpté, [Act.], BM 2022-4, p. 349-350. **Eberbach** (abbaye cistercienne) : réseau hydraulique ancien, [Bibl.], BM 2017-1, p. 86-87. **Flandre** (églises) : synthèse, [Bibl.], 2011-1, p. 83-84. **Flandres et Europe du Nord**, [Bibl.], BM 2011-1, p. 83-84. **Flotte-en-Ré (La)** (abbaye cistercienne de Notre-Dame-de-Ré) : chapiteau de la nef et vue des ruines, [Art.], CAF 2018, p. 53, ill. 4. **Fribourg** (abbaye de la Maigrange) : étude de sa construction », [Chron.], BM 2019-2, p. 178. **Monastères cisterciens féminins**, [Chron.], BM 2002-2, p. 197-199. **Monastères entre Loire et Charente** : actes du colloque de 2005, [Bibl.], BM 2015-3, p. 276-277. **Monastères cisterciens du Moyen Âge** : mémoire et patronage autour des sépultures, [Bibl.], BM 2010-2, p. 216-217. **Montbard** (abbaye de Fontenay) : datation de l'église, [Chron.], BM 2012-4, p. 339-340. **Montigny-lès-Cherlieu**, abbaye de Cherlieu, XII^e, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 195-212. **Ourscamp** (abbaye), [Chron.], BM 2012-4, p. 339-340. **Paris** (église du collège Saint-Bernard), [Chron.], BM 2012-4, p. 341-342. **Période médiévale** : synthèse sur l'architecture cistercienne, [Bibl.], BM 2012-4, p. 173-174. **Plouénéour-Ménez** (abbaye du Relecq), [Art.], CAF 2007, p. 177-184. **Polaincourt-et-Clairefontaine** (abbaye de Clairefontaine) : XII^e-XVIII^e s., église XII^e s., plan restitué, [Art.], CAF 2020, p. 213-222. **Pologne (Petite)** (abbayes de Jedrzejów, Koprzywnica, Sulejów et Wachok fin XII^e-mil. XIII^e s.), [Bibl.], BM 2013-2, p. 177. **Pontigny** (église abbatiale) : architecture romane, [Art.], BM 2013-3, p. 227 ; arcs-boutants du chevet, [Art.], BM 2008-2, p. 99-104. **Purgerot** (église Saint-Martin) : édifice du premier art gothique cistercien du comté de Bourgogne, [Act.], BM 2019-2, p. 113-121. **Salem** (ancienne abbatiale) : élévation du chœur, [Art.], BM 2010-3, p. 233, ill. 8. **Thoronet** (abbaye), [Art.], CAF 2002, p. 195-212. **Valbonne** (abbaye chalaisienne), [Art.], CAF 2010, p. 201-212. **Ville-sous-la-Ferté** (abbaye Notre-Dame de Clairvaux) : reconstruction, 2^e moitié XVIII^e s., réfectoire, [Art.], BM 2022-3, p. 209-226. **Villers-la-Ville** (abbaye cistercienne de Villers-en-Brabant) : étude historique et architecturale, [Bibl.], BM 2005-4, p. 391-393. **Vougeot** (château du clos) : cellier de l'abbaye de Cîteaux, [Bibl.], BM 2010-3, p. 305.

Architecture civile classique, **Avignon** (hôtel des Monnaies) : façade, [Art.], CAF 2016, p. 68, ill. 11. **Chalon-sur-Saône** (école gratuite de dessin), [Art.], CAF 2008, p. 147-150. **Lille** (vieille bourse), [Art.], CAF 2011, p. 149-156. **Nancy** (hôtel-de-ville), [Art.], CAF 2006, p. 143-147. **Nice** (palais communal), [Art.], CAF 2010, p. 276-278. **Paris** (collège Mazarin), [Bibl.], BM 2001-2, p. 191-192. **Versailles (place d'Armes)** : réalisations de Libéral Bruant (1670-1672), [Chron.], BM 2016-1, p. 110. Voir aussi : **Hôtel classique**, **Hôtels de ville (architecture des)**.

Architecture civile médiévale, **Avenches**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 365-366. **Bonifacio**, maisons et architecture civile en Corse (XIII^e-XV^e s.), [Art.], CAF 2013, p. 131-156. **Bourges**, [Bibl.], BM 2012-3, p. 281-283. **Brigue (La)**, [Art.], CAF 2010, p. 101-112. **Chambarran** (inventaire), [Bibl.], BM 2001-3, p. 278-279. **Château-Thierry** (histoire et archéologie), [Bibl.], BM 2014-1, p. 83-85. **Chaumont-sur-Loire** (château et bourg castral) : synthèse, [Bibl.], BM 2014-3, p. 261-262. **Chester** (*Roms*), [Bibl.], BM 2002-2, p. 210-211. **Cologne** (hôtel-de-ville), [Bibl.], BM 2003-2, p. 167-168. **Épinal** (îlot du palais de justice) : espace urbain au Moyen Âge et à l'époque moderne, [Bibl.], BM 2015-2, p. 184. **Lauzerte** (castelnau XII^e-XIII^e s.), [Art.], CAF 2012, p. 253-267. **Manoirs** (synthèse), [Bibl.], BM 2010-4, p. 392. **Meaux** (patrimoine urbain) : synthèse, [Bibl.], BM 2015-3, p. 273-274. **Midi-Pyrénées** (dendrochronologie) : étude, [Chron.], BM 2011-2, p. 162-163. **Mont-de-Marsan** : histoire et typologie, [Chron.], BM 2022-4, p. 356. **Mouret-en-Rouergue** : coseigneurie X^e-XVIII^e s., [Bibl.], BM 2015-2,

p. 177-179. **Padoue** (architecture et urbanisme au Moyen Âge) : projet ARMEP (2007-2010), [Bibl.], BM 2014-4, p. 351-352. **Paris** : (capitale flamboyante) : création monumentale vers 1500, [Bibl.], BM 2014-2, p. 167-169 ; (demeures médiévales) : synthèse, [Bibl.], BM 2014-3, p. 258-260. **Paris et Île-de-France** (actes des notaires de Paris 1480-1515), [Bibl.], BM 2010-4, p. 394-396. **Peintures murales** : actualité de la recherche, [Act.], BM 2008-4, p. 353-354. **Saint-Gengoux-le-National** : bourg clunisien, [Art.], [Art.], CAF 2008, p. 253-275. **Sienna** (architecture civile médiévale), [Bibl.], BM 2014-4, p. 351-352. **Synthèse XII^e-XIV^e s.**, [Bibl.], BM 2001-3, p. 274-276. **Tournai** : beffroi, palais épiscopal, maisons, [Art.], CAF 2011, p. 203-218. **Troyes** (cellier Saint-Pierre) : études et observations (XIII^e-XVI^e s.), [Art.], BM 2018-1, p. 3-20. **Usage du pan de bois** : synthèse pour le Moyen Âge et la Renaissance, [Bibl.], BM 2014-4, p. 364-365. **Villemagne-l'Argentière** (bourg abbatial) : dynamique économique et commande monumentale XI^e-XIV^e s., [Bibl.], BM 2015-2, p. 177-179. Voir aussi : **Hôtels des monnaies (architecture des), Maison médiévale.**

Architecture civile moderne, Havre (Le) (demeures urbaines 1517-2017) : histoire et architecture, [Chron.], BM 2019-3, p. 291-292. **Rome** (villa Benedetta) : œuvre de Plautilla Bricci (XVII^e s.), [Chron.], BM 2019-3, p. 282-283.

Architecture civile Renaissance, Beaugency (hôtel de ville Renaissance) : restauration au XIX^e siècle, [Art.], BM 2007-1, p. 99-108 ; commandes des Orléans-Longueville (début XVI^e siècle), [Chron.], BM 2021-1, p. 70. **Franche-Comté**, [Art.], CAF 2020, p. 109-110. **Hôtels de ville en Europe** : chantiers d'architecture publique, [Bibl.], BM 2017-3, p. 292-293. **Usage du pan de bois** : synthèse pour le Moyen Âge et la Renaissance, [Bibl.], BM 2014-4, p. 364-365. Voir aussi : **Hôtels de ville (architecture des).**

Architecture civile romane, Réole (La) (« Grande École ») : étude de l'édifice civil début XIII^e s., [Act.], BM 2019-2, p. 163-168.

Architecture civile XIX^e s., Besançon (maisons et hôtels) : synthèse Moyen Âge-XIX^e siècle, [Bibl.], BM 2014-4, p. 348-350. **Bâtir et orner la France** : journée d'étude Archives nationales, 2009, [Bibl.], BM 2014-2, p. 177-178. **Édifices parisiens 1850-1900** : ornementation des parties hautes, [Chron.], BM 2016-3, p. 396-397. **Clark (Kenneth)** : auteur de *The Gothic Revival* (1928), [Chron.], BM 2015-3, p. 268-269. **Fréteigny** : mairie (mention), [Art.], CAF 2020, p. 257. **Halles** : halles d'Auville, 1823-1830, [Art.], CAF 2012, p. 37-49. **Île-de-France** : architecture de brique (1850-1950), [Bibl.], BM 2014-4, p. 363-364. **Institutions et services publics** : architecture (XVIII^e-XX^e s.), [Chron.], BM 2004-3, p. 217-218. **Jacques Ignace Hitorff** : interventions à Paris 1830-1870, [Bibl.], BM 2014-2, p. 178-179. **Liège** : Île de commerce, 1879-1914, [Chron.], BM 2022-2, p. 159-160. **Paris** : Cour des comptes au palais d'Orsay, 1841-1871, [Bibl.], BM 2022-4, p. 361. **Victor Baltard** : monographie, [Bibl.], BM 2014-2, p. 179-180. Voir aussi : **Architecture judiciaire.**

Architecture civile, Allemagne (architecture civile domestique) : activités de l'*Arbeitskreis für Hausforschung* en France, [Act.], BM 2006-3, p. 300. **Architecture militaire et architecture civile** : liens de l'Antiquité à l'époque moderne, [Bibl.], BM 2015-3, p. 277-278. **Institutions et services publics** : architecture (XVIII^e-XX^e s.), [Chron.], BM 2004-3, p. 217-218. Voir aussi : **Architecture carcérale, Architecture hospitalière.**

Architecture classique, Architecture et sciences : représentation chez La Hire (1640-1718), [Bibl.], BM 2014-4, p. 360-361. **Blondel** (architecte), [Bibl.], BM 2011-2, p. 180-181. **Chantiers de Louis XIV** (années 1660) : rôles de Charles et Claude Perrault, [Chron.], BM 2016-4, p. 505. **Europe 1540-1650** : réception du langage classique, [Bibl.], BM 2014-4, p. 359-360. **Limours** (château) : interventions de Salomon de Brosse, François Mansart et André Le Nôtre, BM 2016-2, p. 165-186. **Louis Le Vau** (architecte), [Bibl.], BM 2013-3, p. 276-278. **Meilleraye (La)** (château) : demeure XVII^e et XVIII^e s., [Bib.], BM 2016-2, p. 226-227. **Paris** (capitale des arts sous Louis XV), [Bibl.], BM 2001-4, p. 352-354 ; **Pratique mathématique** : architecture anglaise 1500-1750, [Bibl.], BM 2010-4, p. 397-398. Voir aussi : **Architecture civile classique, Architecture monastique classique, Architecture religieuse classique, Château classique, Cotte (Robert de), Hardouin-Mansart (Jules), Hôtel classique, Lassurance (de), Palais (architecture des).**

Architecture clunisienne, Prieuré de Charlieu : relief roman de l'Annonciation, [Art.], BM 2018-3, p. 195-200. voir : **Moissac, Varen.**

Architecture contemporaine, Paris : étude de la capitale de Haussmann à nos jours, [Bibl.], BM 2007-3, p. 319-320. Voir aussi : **Habitat collectif**.

Architecture croisée, Crac des Chevaliers (Syrie) : étude historique et architecturale, [Bibl.], BM 2020-1, p. 186-188.

Architecture cynégétique, Parc de Versailles : pavillons de chasse et fermes royales (XVIII^e s.), [Chron.], BM 2019-3, p. 280-281. **Saint-Germain-en-Laye** : aménagements XVIII^e s., [Chron.], BM 2019-3, p. 280-281.

Architecture de béguinage, voir : **Béguinage (églises de)**.

Architecture de brique, voir : **Brique (architecture de)**.

Architecture de défense, Haut-Dauphiné (châteaux et villes à la fin du Moyen Âge) : travaux de défense, [Bibl.], BM 2007-4, p. 401-402. **Méditerranée occidentale** (villes médiévales) : modes de défense, [Bibl.], BM 2004-2, p. 141-142. **Royaume-Uni et Irlande** (châteaux, défenses urbaines et fortifications d'artillerie) : bibliographie (1945-2006), [Bibl.], BM 2008-4, p. 371. Voir aussi : **Architecture castrale**, **Architecture militaire**, **Bastion**, **Boulevard**, **Canonnière**, **Casemate**, **Château médiéval**, **Chemin de ronde**, **Donjon**, **Enceinte castrale**, **Enceinte urbaine**, **Gain de circulation défensive**, **Herse**, **Hourd**, **Mâchicoulis**, **Pont-levis**, **Porterie**, **Places-fortes (architecture des)**, **Ravelin**, **Tour maîtresse**.

Architecture de l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, Acre (commanderie) : étude, [Art.], BM 2006-1, p. 53-60 ; (auberge des chevaliers, église Saint-Jean, hôpital des malades et palais) : synthèse, [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Bait Jibrin** (couvent des Hospitaliers) : notice, [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Moussy** (chapelle XII^e-XV^e s.) : étude de la dépendance de la commanderie de Genevois, [Chron.], BM 2009-1, p. 175-176. **Nancy** (commanderie Saint-Jean), [Guide], CAF 2006, p. 310-312. **Rhodes** : monuments médiévaux, [Art.], BM 2009-4, p. 339-350 ; chantiers de Jacques Aymer, commandeur des Hospitaliers et bâtisseur, [Chron.], BM 2009-4, p. 372 ; auberges des langues, [Chron.], BM 2011-2, p. 161. **Saint-Marc-la-Lande** (commanderie de La Grande-Lande), [Art.], CAF 2001, p. 374-377. **Sainte-Eulalie-de-Cernon**, [Art.], CAF 2009, p. 429-438. Voir aussi : **Architecture des royaumes francs d'Orient**, **Rhodes**.

Architecture de l'ordre des Templiers, Châteaux : synthèse, de leur fondation à 1314, [Bibl.], BM 2015-4, p. 397. **Coulommiers** (commanderie), [Bibl.], BM 2002-2, p. 215-216. **Épailly** (commanderie et chapelle templière) : travaux au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2008-2, p. 178-179. **Gien** (maison des Templiers) : notice, [Chron.], BM 2011-2, p. 161. **Sainte-Eulalie-de-Cernon** (commanderie), [Art.], CAF 2009, p. 429-438.

Architecture de la Contre-Réforme, Moissac (chapelle du collège des Doctrinaires), [Art.], CAF 2012, p. 329-333.

Architecture de la Réforme, Diocèse de Vannes (églises conventuelles) : effets de la Réforme catholique, du XVII^e siècle, [Chron.], BM 2021-2, p. 219-220.

Architecture de loisir, Arts martiaux à la Renaissance, [Bibl.], BM 2003-3, p. 279-280. **Suze-la-Rousse** (château de la Garenne) : jeu de paume, [Act.], BM 2017-3, p. 257-262. Voir aussi : **Carrousel**, **Casinos (architecture des)**, **Jeux de paume (architecture des)**, **Opéras (architecture des)**, **Théâtres (architecture des)**.

Architecture de montagne, Atelier d'architecture en montagne : répertoire des archives de l'agence (1945-1985) [AD Savoie, 6 J], [Livr. reç.], BM 2004-3, p. 234.

Architecture de pèlerinage, France méridionale : étude des Vierges noires, du culte marial et des pèlerinages, [Bibl.], BM 2019-3, p. 296. **Francie occidentale** (premiers chevets à déambulatoire et chapelles rayonnantes) : analyse architecturale (vers 950-vers 1050), [Art.], BM 2020-1, p. 67-82.

Architecture de Terre sainte, voir : **Architecture des royaumes francs d'Orient**.

Architecture de terre, voir : **Terre (architecture de)**.

Architecture défensive, Atlas militaires manuscrits (XVII^e-XVIII^e s.) : villes des ingénieurs du Roi, [Bibl.], BM 2018-4, p. 354-355. **Lille** (château de Courtaï) : courtine occidentale, [Act.], BM 2021-2, p. 215-218. Voir : **Enceinte médiévale, Enceinte romaine**.

Architecture des ordres mendiants, Atlas de vues gravées, Gallia Dominicana (1903), [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Couvents de la fin du Moyen Âge** : architecture et environnement dans le nord de la France et les Pays-Bas méridionaux, [Bibl.], BM 2005-3, p. 274-275. Voir aussi : **Architecture religieuse médiévale**.

Architecture des ordres militaires, Décor monumental au Moyen Âge : culture visuelle et culture des saints en France, Espagne du Nord et Italie, [Chron.], BM 2018-3, p. 277-278.

Architecture des royaumes francs d'Orient, Architecture civile franque : étude à Acre, Césarée et Jérusalem, [Art.], BM 2006-1, p. 31-44. **Césarée** (château et enceinte urbaine), [Act.], BM 2007-4, p. 386-389. **Églises, châteaux et paysage** : synthèse d'articles de Denys Pringle, [Bibl.], BM 2014-2, p. 166-167. **Morée franque** : territoire et peuplement du Péloponnèse après 1204, [Bibl.], BM 2014-4, p. 346-347. **Petra** (châteaux croisés) : aspects formels et matériaux, [Bibl.], BM 2005-3, p. 278-279. **Proche-Orient** : fortification des Croisés sous saint Louis, [Art.], BM 2006-1, p. 5-29. **Royaume latin de Jérusalem** : organisation de l'espace et hiérarchie des villes, [Chron.], BM 2009-4, p. 374-375. **Safed** (forteresse) : tête sculptée franque, [Act.], BM 2003-3, p. 252-255. **Suba** (château de Belmont), [Bibl.], BM 2002-3, p. 320-321. **Synthèse**, [Bibl.], BM 2001-3, p. 269-270. Voir aussi : **Architecture de l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, Israël, Jordanie, Liban, Proche-Orient. Syrie, Turquie**.

Architecture domestique médiévale et Renaissance, Allemagne : activités de l'*Arbeitskreis für Hausforschung en France*, [Act.], BM 2006-3, p. 300. **Angleterre**, [Bibl.], BM 2001-3, p. 268-269. **Cadre de vie et manières d'habiter (XII^e-XVI^e s.)**, [Bibl.], BM 2008-3, p. 274-277. **Chartres** : maisons à pans de bois, [Act.], BM 2016-3, p. 375-378. **États latins d'Orient** : architecture domestique et activités du quotidien, [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Indre-et-Loire et Maine-et-Loire** (décors peints 1150-1350), [Act.], BM 2001-2, p. 169-172. **Landeron (Le)** (histoire urbaine), [Bibl.], BM 2002-4, p. 415-416. **Meurthe-et-Moselle (XI^e-XVI^e s.)**, [Art.], CAF 2006, p. 273-291. **Oise** (art gothique), [Bibl.], BM 2002-4, p. 408. **Parthenay (XV^e-XVI^e s.)**, [Art.], CAF 2001, p. 229-237. **Toscane** (architecture domestique v. 1100-1350) : origine, typologie et aspects de la construction urbaine, [Bibl.], BM 2008-2, p. 179-180. **Tours** : maison canoniale, 12 rue Descartes, [Act.], BM 2016-3, p. 378-386. **Var (XII^e-XIV^e s.)**, [Art.], CAF 2002, p. 13-64. Voir aussi : **Habitat seigneurial, Habitat urbain, Maison gothique, Maison médiévale, Maison romane, Manoir (architecture du), Pavillons (architecture des)**.

Architecture domestique, Blaye : maisons urbaines, 2^e moitié du XVIII^e s., [Chron.], BM 2022-4, p. 356. **Condom** : hôtels fin du XVIII^e s., [Chron.], BM 2022-2, p. 157.

Architecture dominicaine, couvents médiévaux : étude et restitution, Georges Rohault de Fleury, *Gallia Dominicana* (1903), [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Cahors** (église du couvent) : restitution, [Art.], BM 2022-4, p. 336-337, ill. **Condom** (monastère) : histoire et restitution, [Art.], BM 2022-4, p. 334-335. **Fanjeaux** (monastère de Prouilhe) : histoire et restitution, [Art.], BM 2022-4, p. 330-333. **Guebwiller** (église du couvent des Dominicains) : restauration du décor baroque en 1711, [Art.], BM 2006-2, p. 179-185. **Louvain** (église Notre-Dame des Dominicains) : mémorial d'Henri III, duc de Brabant, et d'Alix de Bourgogne (1251-1276), [Art.], BM 2009-2, p. 99-125. **Nantes** (hôtellerie des Jacobins) : étude historique et archéologique, [Act.], BM 2010-2, p. 170-172. **Viterbe** (église Santa Maria) : tombe de Clément IV, [Art.], BM 2013-2, p. 99-106.

Architecture éditiltaire, Nice (loge municipale), [Art.], CAF 2010, p. 278-279.

Architecture éphémère, Bruges : 1430, grande salle, [Bibl.], BM 2022-2, p. 168-170. Voir aussi : **Architecture funéraire**.

Architecture équestre, Architecture en Europe, [Bibl.], BM 2012-2, p. 180-181. **Revue Livraisons d'histoire de l'architecture** : n° spécial « Le cheval dans ses architectures », [Chron.], BM 2004-3, p. 217.

Architecture ferroviaire, Versailles : étude du réseau Versailles-Paris (1830-1936), [Chron.], BM 2018-3, p. 263-264.

Architecture franciscaine, Liège (église Saint-Antoine) : vue du chevet, [Art.], BM 2006-4, p. 371, ill. 19. **Montauban** (chapelle des Clarisses), [Art.], CAF 2012, p. 375-379. **Nicosie** (église abbatiale de Beaulieu) : réinterprétation architecturale, [Chron.], BM 2014-3, p. 245-246.

Architecture funéraire, Aix-la-Chapelle (tombeau de Charlemagne) : dessin d'Adémar de Chabannes, [Art.], BM 2020-1, p. 51, ill. 15. **Avignon** (couvent des Célestins) : mausolée du bienheureux Pierre de Luxembourg, [Art.], CAF 2016, p. 60, ill. 4 ; (église Saint-Didier) : tombeau de Bertrand de Déaux (1359), [Art.], CAF 2016, p. 275, ill. 6. **Bordeaux** (église Saint-Seurin) : synthèse sur la nécropole, [Bibl.], BM 2012-3, p. 279-281. **Bourbonnais** (sarcophages médiévaux) : étude des contenants funéraires en pierre du premier Moyen Âge, [Bibl.], BM 2019-3, p. 295-296. **Bourges** (cathédrale Saint-Étienne) : gisant du duc Jean de Berry, [Art.], BM 2018-1, p. 22, ill. 2. **Collégiales castrales et saintes-chapelles à vocation funéraire** : étude en France 1450-1560, [Bibl.], BM 2013-1, p. 77-78. **Églises et chapelles funéraires (XV^e-XVI^e s.)** : synthèse, [Bibl.], BM 2007-2, p. 225-226. **Europe (XVI^e-XVIII^e s.)** : funérailles princières, [Bibl.], BM 2017-3, p. 282-284. **Funérailles à la Renaissance**, [Bibl.], BM 2003-4, p. 371-372. **Grez-Doiceau** (nécropole mérovingienne de Bossut-Gottechain) : étude architecturale, [Bibl.], BM 2010-3, p. 314. **Limoges** (nécropole de Saint-Martial) : mausolée tardo-antique, [Act.], BM 2013-2, p. 160-162. **Louvain** (église Notre-Dame des Dominicains) : mémorial d'Henri III, duc de Brabant, et d'Alix de Bourgogne (1251-1276), [Art.], BM 2009-2, p. 99-125. **Mausolée des ducs de Bourgogne (1364-1477)** : architecture et œuvres de la chartreuse de Champmol, [Bibl.], BM 2004-3, p. 225-226. **Monastères cisterciens du Moyen Âge** : mémoire et patronage autour des sépultures, [Bibl.], BM 2010-2, p. 216-217. **Princes du royaume de France au bas Moyen Âge** : mort et funérailles, [Bibl.], BM 2007-4, p. 411-412. **Saint-Denis** (ancienne abbaye) : tombeau du roi Dagobert dans l'avant-nef, [Art.], BM 2020-3, p. 351, ill. 38 ; (rotonde des Valois) : interventions de Ponce Jacquiot, [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163. **Tombes médiévales** : usage des *tabulae*, éphémères, [Chron.], BM 2018-3, p. 256. Voir aussi : **Cimetières (architecture des)**, **Ossuaires (architecture des)**, **Sculpture funéraire**, **Sépulture de saints**, **Tombeaux (architecture des)**, **Nécropoles**.

Architecture gallo-romaine, Architectes, antiquaires et voyageurs de la Renaissance : représentation des ruines antiques, [Bibl.], BM 2007-3, p. 310-311.

Architecture gothique, Architecture et sculpture monumentale (XII^e-XIV^e s.) : production et réception, [Bibl.], BM 2008-2, p. 177-178. **Architecture européenne vers 1400**, [Chron.], BM 2010-4, p. 381-382. **Carnet de Villard de Honnecourt** : source de l'architecture flamboyante parisienne, [Te.], BM 2007-3, p. 281-288. **Création artistique en France autour de 1400**, [Bibl.], BM 2008-2, p. 180-181. **Emploi à la Renaissance**, [Bibl.], BM 2013-2, p. 177-179. **Architecture religieuse de la France moderne** : permanence du gothique en milieu urbain, [Bibl.], BM 2006-2, p. 225-226. **Gothique flamboyant du Berry** : étude de synthèse, [Art.], CAF 2017, p. 9-34. **Saintes** (église des Jacobins) : baie orientale flamboyante de J. Lebas, [Art.], BM 2019-4, p. 359-373. **Paris et Île-de-France** (sources de l'architecture gothique) : actes des notaires de Paris 1480-1515), [Bibl.], BM 2010-4, p. 394-396. **Premiers monuments gothiques** : articles de Jacques Henriot (1976-2004), [Bibl.], BM 2007-3, p. 305-306. Voir aussi : **Architecture monastique gothique**, **Architecture religieuse gothique**, **Château médiéval**, **Hôtel médiéval**, **Maison médiévale**, **Manoir (architecture du)**, **Palais (architecture des)**, **Portail gothique**, **Sculpture gothique**, **Voûtes (architecture des)**.

Architecture hospitalière, Acre (hôpital des malades), [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Angers** (hôpital Saint-Jean) : plan de la salle des malades, [Art.], BM 2005-1, p. 48, ill. 45. **Archéologie et architecture hospitalières** : études en Europe de l'Antiquité tardive à l'aube des Temps modernes, [Bibl.], BM 2006-4, p. 404. **Besançon** (hôpital du Saint-Esprit) : tour résidence 1439-1451, [Act.], BM 2012-4, p. 239-332. **Bordeaux** (hôpital-prieuré Saint-Jacques), BM 2015-1, p. 39-49. **Bourges** (hôtel-Dieu) : évaluation du patrimoine archéologique de l'ilot, [Bibl.], BM 2005-2, p. 176 ; étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 381-400. **Bourgogne**, [Bibl.], BM 2013-4, p. 433-434. **Brissac-Quincé** (prieuré de La Colombe) : chapelle d'une maladrerie médiévale ?, [Art.], BM 2018-3, p. 201-213. **Carpentras** (hôtel-Dieu) : étude, [Art.], CAF 2016, p. 317-325. **Chalon-sur-Saône** : chapelle, [Art.], CAF 2008, p. 131-134. **Douai** (ancien hôpital général), [Art.], CAF 2011, p. 113-121. **Compiègne** (hôtel-Dieu) : façade, [Art.], BM 2021-2, p. 129, ill. 8. **Gravigny** (prieuré léproserie de Saint-Nicolas d'Evreux), [Chron.], BM 2012-3, p. 271-272.

Guerre et patrimoine artistique au XX^e siècle, [Bibl.], BM 2014-4, p. 365-366. **Histoire et architecture en France**, [Bibl.], BM 2013-4, p. 432-433. **Hôpital médiéval** : architecture et pratique curative, [Bibl.], BM 2009-4, p. 390-391. **Irissarry** (commanderie des hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem), [Mél.], BM 2002-2, p. 173-185. **Léproseries médiévales**, [Chron.], BM 2015-4, p. 389-390. **Ordres teutoniques** : Montfort et la première construction défensive, [Bibl.], BM 2016-3, p. 408-409. **Picardie** (commanderies de l'Hôpital) (1309-1522), [Bibl.], BM 2008-1, p. 80. **Pons** (hôpital neuf), [Act.], BM 2003-2, p. 151-154 ; (hôpital neuf Notre-Dame et Saint-Jean-l'Évangéliste) : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 433-459 ; passage couvert, [Art.], CAF 2018, p. 408 ; p. 450-455, ill. 13-20. **Pont-Saint-Esprit** (hôpitaux de l'Œuvre du Saint-Esprit), [Bibl.], BM 2010-4, p. 390 ; (maison des chevaliers), [Bibl.], BM 2002-3, p. 318-319. **Rouen** (hôtel-Dieu) : synthèse, [Art.], CAF 2003, p. 269-278 ; église de la Madeleine, [Art.], CAF 2003, p. 279-285. **Saint-Chély-d'Aubrac** (monastère-hôpital), [Art.], CAF 2009, p. 327-334. **Toulouse** (ancien grand prieuré des hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem), [Act.], BM 2002-2, p. 189-192. **Tournus** (hôpital), [Art.], CAF 2008, p. 325-336. **Vésinet (Le)** (asile impérial pour convalescentes) : synthèse, [Bibl.], 2013-3, p. 275-276. Voir aussi : **Architecture de l'ordre des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem**, **Asiles (architecture des)**, **Lazarets (architecture des)**, **Léproseries (architecture des)**.

Architecture hôtelière, **Hyères** (château San Salvador) : hôtel thermal, [Guide], CAF 2002, p. 260-262. **Nice** (Excelsior hôtel Regina), [Art.], CAF 2010, p. 171-175. **Niort et Poitiers aux XVII^e-XVIII^e siècles**, [Chron.], BM 2012-1, p. 65-67. **Stations balnéaires XVIII^e-XIX^e s.**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 362-364. **Strasbourg** (hôtellerie du) : restauration, [Chron.], 2011-1, p. 80-81. Voir aussi : **Hôtellerie**.

Architecture hydraulique, **Abbaye d'Eberbach** : réseau hydraulique dans l'ordre cistercien, [Bibl.], BM 2017-1, p. 86-87. **Brissac** (château) : maîtrise de l'eau (XII^e-XIX^e s.), [Chron.], BM 2019-3, p. 280. **Château médiéval** : ouvrages hydrauliques défensifs ou représentatifs, [Bibl.], BM 2017-1, p. 86. **Guyenne** (moulins à eau) : actualité de la recherche, [Act.], BM 2006-4, p. 385. **Paris** (île de la Cité) : berges du pont au Change au pont Notre-Dame (1750-1815), [Chron.], BM 2019-3, p. 281-282

Architecture industrielle, **Arc-et-Senans** (saline royale), [Bibl.], BM 2003-3, p. 272. **Lübeck** (brasseries) : étude architecturale Moyen Âge-XVII^e s., [Bibl.], BM 2010-3, p. 304-305. **Poissy** (art, histoire et industrie) : monographie, [Liv. reç.], BM 2004-3, p. 234. **Seine-Saint-Denis**, [Liv. reç.], BM 2003-2, p. 183. Voir aussi : **Corderie**, **Papier peint (manufactures de)**.

Architecture israélite, **Carpentras** (synagogue) : étude architecturale, [Art.], CAF 2016, p. 311-316.

Architecture jésuite, **Avignon** (noviciat des Jésuites) : coupole, [Art.], CAF 2016, p. 57, ill. 1-2 ; (église du collège des Jésuites) : projets de 1617 et 1619, [Art.], CAF 2016, p. 62, ill. 6 ; tribunes de la nef, [Art.], CAF 2016, p. 63, ill. 7. **Cambrai** (église des jésuites), [Art.], CAF 2011, p. 247-251. **Lille** (canal des Jésuites) : étude historique et archéologique, [Act.], BM 2005-2, p. 153-156. **Shangai** (basilique Notre-Dame de Sheshan) (1867-1936), [Art.], BM 2018-2, p. 129-156 ; église Saint-François-Xavier (1906-1910), [Art.], BM 2018-2, p. 132, ill. 4. **Valenciennes** (bibliothèque du collège), [Art.], CAF 2011, p. 227-230 ; (auditorium Saint-Nicolas) : tribune des chantres (vers 1611), [Art.], CAF 2011, p. 231-236.

Architecture judiciaire, **Aix-en-Provence** (palais de justice et prison) : chantiers de Claude-Nicolas Ledoux, [Bibl.], BM 2008-1, p. 80-81. **Cours de justice** : évolution de la fin de l'Ancien Régime à l'Empire, [Chron.], BM 2014-3, p. 251-252. **Italie** (édifices de justice) : loggias du premier Moyen Âge, [Chron.], BM 2010-1, p. 103-104. **Rouen** (palais de justice), [Art.], CAF 2003, p. 293-309 ; panneaux d'huissier, vers 1508, [Art.], BM 2021-2, p. 161, ill. 10. Voir aussi : **Palais de justice (architecture des)**, **Plan basilical**.

Architecture juive, voir : **Synagogues (architecture des)**.

Architecture mamelouke, **Forteresses du Proche-Orient**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 359.

Architecture maritime, voir : **Architecture portuaire**, **Arsenal**, **Construction navale**, **Phares (architecture des)**.

Architecture mauriste, Atlas des monastères réformés par la Congrégation de Saint-Maur, XVII^e s., *Monasticon Gallicanum*, BM 2022-4, p. 291-324. **Mans (Le)** (abbayes Saint-Vincent et Saint-Pierre de La

Couture) : décor des appartements de réception, XVIII^e s., [Chron.], BM 2022-2, p. 163-164. Voir aussi : **Architecture monastique.**

Architecture médiévale, Bâtir XIII^e-mil. XVI^e s. : techniques, [Bibl.], BM 2013-1, p. 70. **Développement urbain en Comtat venaisin (XI^e-XV^e s.),** [Art.], CAF 2016, p. 33-53. **France Ve-XV^e s. :** synthèse de P. Plagnieux, [Bibl.], BM 2014-1, p. 79-81. **Mélanges à Claude Andrault-Schmitt :** recension, [Bibl.], BM 2020-3, p. 436-437. **Mur médiéval :** synthèse en Occident et au Proche-Orient (X^e-XVI^e siècle), [Bibl.], BM 2018-3, p. 268. Voir aussi : **Architecture carolingienne, Architecture gothique, Architecture paléochrétienne, Architecture romane, Charpente médiévale, Maison médiévale.**

Architecture mérovingienne, Pratz-les-Curtillet (établissement mérovingien) : étude archéologique (fin VI^e-VII^e s.), [Bibl.], BM 2018-4, p. 356.

Architecture militaire, Architecture militaire et architecture civile : liens de l'Antiquité à l'époque moderne, [Bibl.], BM 2015-3, p. 277-278. **Architecture militaire musulmane en Syrie, Jordanie et Turquie méridionale :** étude de l'arrivée de l'islam à la période ottomane, [Bibl.], BM 2007-4, p. 404-405. **Aléria,** fortifications urbaines, [Art.], CAF 2013, p. 53-57 ; ville antique, [Art.], CAF 2013, p. 45-51. **Artillerie et fortification 1200-1600 :** colloque de Parthenay (2006), [Bibl.], BM 2014-2, p. 170-172. **Bonifacio,** fortifications, [Art.], CAF 2013, p. 93-102. **Boulogne-sur-Mer** (château comtal) : plate-forme d'artillerie XVI^e s., [Chron.], BM 2007-3, p. 301-302. **Césarée** (ville fortifiée) : étude monographique, [Bibl.], BM 2015-4, p. 393-394. **Europe XVI^e-XIX^e s. :** projets et dessins d'ingénieurs militaires, [Bibl.], BM 2004-2, p. 143. **France XVII^e-XX^e s. :** synthèse sur le patrimoine militaire, [Bibl.], BM 2005-3, p. 279-280. **Franche-Comté espagnole :** premiers architectes italiens en Lorraine, [Chron.], BM 2015-1, p. 70. **Genève (diocèse) :** principautés et habitat fortifié (XII^e-XIV^e s.), [Bibl.], BM 2007-1, p. 123-124. **Guadeloupe XVII^e-XIX^e s. :** synthèse, [Art.], BM 2005-4, p. 343-356. **Ingénieurs et fortifications avant Vauban :** service royal (XVI^e-XVII^e s.), [Bibl.], BM 2004-2, p. 142. **Languedoc-Roussillon gothique :** architecture militaire de Carcassonne à Perpignan, [Bibl.], BM 2015-1, p. 82-83. **Machines de guerre :** synthèse au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2014-4, p. 353. **Petite Arménie :** tours monastiques médiévales, [Bibl.], BM 2022-2, p. 154-155. **Royaume-Uni et Irlande** (châteaux, défenses urbaines et fortifications d'artillerie) : bibliographie (1945-2006), [Bibl.], BM 2008-4, p. 371. **Systèmes bastionnés en Europe :** genèse vers 1500-1550, [Bibl.], BM 2014-4, p. 352-252. **Tours** (hôtel du Grand Commandement), [Bibl.], BM 2003-4, p. 370-371. Voir aussi : **Architecture castrale médiévale, Architecture fortifiée musulmane, Artillerie (adaptation à l'), Château médiéval, Places-fortes (architecture des).**

Architecture monastique baroque, Lunéville (abbatiale Saint-Rémy) : synthèse, [Art.], CAF 2006, p. 69-74.

Architecture monastique carolingienne, Lérins (îles) (chapelles du Saint-Sauveur et de la Trinité), [Art.], CAF 2010, p. 77-84. **Limoges** (abbaye Saint-Martial) : église du Sauveur, [Act.], BM 2015-1, p. 62-6.

Architecture monastique classique, Celles-sur-Belle (abbaye), [Art.], CAF 2001, p. 111-119. **Collobrières** (chartreuse de la Verne), [Art.], CAF 2002, p. 75-89. **Congrégation de Saint-Maur,** XVII^e s., *Monasticon Gallicanum*, atlas des monastères réformés, BM 2022-4, p. 291-324. **Couvents de visitandines :** synthèse en France, XVII^e-XVIII^e s., [Bibl.], BM 2015-3, p. 278-279. **Franche-Comté,** Duchesne (Dom Vincent), architecte, [Art.], CAF 2020, p. 36. **Gruchet-le-Valasse** (abbaye du Valasse), [Guide], CAF 2003, p. 348-353. **Haute-Saône :** renouvellement des bâtiments monastiques, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 36-39. **Molsheim** (église Saint-Georges des Jésuites), [Art.], CAF 2004, p. 61-67. **Nancy** (église des Cordeliers) : chapelle ducale, [Art.], CAF 2006, p. 109-114.

Architecture monastique gothique, Celles-sur-Belle (abbatiale), [Art.], CAF 2001, p. 99-110. **Draguignan** (couvent de l'Observance), [Guide], CAF 2002, p. 247-249. **Fécamp** (abbatiale de la Trinité), [Art.], CAF 2003, p. 57-64. **Galinières** (grange des abbés de Bonneval), [Art.], CAF 2009, p. 175-210. **Hyères** (couvent des Cordeliers, église Saint-Louis), [Art.], CAF 2002, p. 149-159. **Jumièges** (église abbatiale Notre-Dame) : chœur, [Art.], CAF 2003, p. 79-96 ; salle du chapitre, [Art.], CAF 2003, p. 117-123. **Lagny** (église abbatiale Saint-Pierre) : portail, [Chron.], BM 2002-4, p. 401. **Locdieu** (abbaye), [Art.], CAF 2009, p. 211-225. **Monastères cisterciens féminins,** [Chron.], BM 2002-2, p. 197-199. **Nancy** (église des Cordeliers) : édifice gothique flamboyant, [Art.], CAF 2006, p. 99-107.

Neuwiller-lès-Saverne (église des Saints-Pierre-et-Paul), [Art.], CAF 2004, p. 69-77, p. 313-315. **Pointe Saint-Mathieu** (abbaye Saint-Mathieu), [Art.], CAF 2007, p. 209-228. **Poitiers** (église abbatiale Saint-Hilaire-le-Grand) : portail gothique flamboyant, [Chron.], BM 2002-4, p. 402-403. **Rouen** (église abbatiale Saint-Ouen) : chevet rayonnant, [Art.], CAF 2003, p. 227-238 ; façade et portail du bras sud, [Art.], CAF 2003, p. 239-247. **Saint-Denis** (abbaye royale), [Bibl.], BM 2002-4, p. 416. **Saint-Jean d'Angély** (église abbatiale), [Art.], BM 2010-4, p. 335-354. **Saint-Maixent** (église abbatiale), [Art.], CAF 2001, p. 277-298. **Saint-Ouen-l'Aumône** (grange abbatiale de Maubuisson) : charpente XII^e-XIII^e s., [Chron.], BM 2002-4, p. 403-404. **Villeneuve-lès-Avignon** (abbaye-Saint-André), [Bibl.], BM 2002-4, p. 412-413.

Architecture monastique médiévale, Angleterre : chartreuses médiévales, [Bibl.], BM 2004-3, p. 225. **Auxerre** (abbaye Saint-Germain, V^e-XX^e s.), [Bibl.], BM 2002-2, p. 201-202 ; peintures IX^e-XIV^e s., [Bibl.], BM 2002-2, p. 216-217 ; synthèse, [Livr.rec.], BM 2011-3, p. 282. **Belgique et Pays-Bas** (architecture des ordres mendiants), [Chron.], BM 2002-3, p. 311-312. **Luxeuil-les-Bains** : église Saint-Martin, V^e-XV^e s., [Art.], CAF 2020, p. 161-170. **Monachisme alpin**, [Bibl.], BM 2022-3, p. 269-270. **Montier-en-Der** (abbaye de 673-1790), [Bibl.], BM 2002-2, p. 203-204. **Mozac** (abbaye Saint-Pierre) : tour-porche, [Chron.], BM 2011-2, p. 159. **Nottonville** (prieuré bénédictin) : archéologie et histoire (X^e-XVII^e s.), [Bibl.], BM 2008-3, p. 279. **Parthenay** (couvent des cordeliers) : vitraux et sépultures, [Chron.], BM 2012-3, p. 274-276. **Tours** (hôtellerie de Marmoutier) : édifice fin XII^e s. et transformation moderne, [Act.], BM 2008-1, p. 71-74. **Villers-la-Ville** (abbaye) : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338. Voir aussi : **Architecture monastique carolingienne**, **Architecture monastique gothique**, **Architecture monastique romane**.

Architecture monastique romane, Airvault (abbatiale Saint-Pierre), [Art.], CAF 2001, p. 19-37. **Andlau** (église des Saints-Pierre-et-Paul), [Art.], CAF 2004, p. 7-13, p. 15-20. **Beaulieu-sur-Dordogne** (abbatiale Saint-Pierre), [Art.], CAF 2005, p. 83-103. **Celle (La)** (abbaye), [Art.], CAF 2002, p. 175-188. **Cluny** (abbaye Cluny III) : grand portail de la nef, [Art.], BM 2012-1, p. 15-30. **Comberoumal** (maison grandmontaine), [Art.], CAF 2009, p. 61-70. **Conques** (abbaye Sainte-Foy), [Art.], CAF 2009, p. 71-160 ; (cloître), [Art.], CAF 2009, p. 167-174. **Daoulas** (église abbatiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2007, p. 85-110. **Eschau** (église Saint-Trophime), [Art.], CAF 2004, p. 27-32. **Jumièges** (église abbatiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2003, p. 79-96 ; (église Saint-Pierre) : période préromane, [Art.], CAF 2003, p. 97-116. **Landévennec** (abbaye), [Guide], CAF 2007, p. 357-363. **Lérins** (îles), île Saint-Honorat (ensemble abbatial), [Art.], CAF 2010, p. 59-65. **Limoges** (abbaye Saint-Martial) : rapport de fouilles, [Art.], BM 2011-2, p. 155-158 ; fouilles de l'église Saint-Pierre-du-Sépulcre, [Chron.], BM 2013-1, p. 59. **Marmoutier** (église Saint-Étienne) : massif occidental, [Art.], CAF 2004, p. 51-58. **Meymac** (abbatiale Saint-Léger), [Art.], CAF 2005, p. 237-244. **Moissac** (abbaye Saint-Pierre) : cloître, [Chron.], BM 2012-1, p. 68-69. **Monastères cisterciens féminins**, [Chron.], BM 2002-2, p. 197-199. **Montivilliers** (abbatiale Notre-Dame), [Guide], CAF 2003, p. 353-357. **Mozac** (abbaye Saint-Pierre) : vestiges antiques, [Chron.], BM 2012-2, p. 166. **Obazine** (abbaye), [Art.], CAF 2005, p. 251-270. **Pointe Saint-Mathieu** (abbaye Saint-Mathieu), [Art.], CAF 2007, p. 209-228. **Quimper** (église de Locmaria), [Art.], CAF 2007, p. 303-318. **Quimperlé** (église Sainte-Croix), [Art.], CAF 2007, p. 319-324. **Saignon** (abbaye Saint-Eusèbe) : étude de l'édifice et de ses dépendances, [Bibl.], BM 2008-4, p. 362-363. **Saint-Angel** (église et prieuré), [Art.], CAF 2005, p. 289-298. **Saint-Benoît-sur-Loire** (abbatiale) : nef vers 1160-1207, [Art.], BM 2013-3, p. 207-243. **Saint-Chély-d'Aubrac** (monastère-hôpital), [Art.], CAF 2009, p. 327-334. **Saint-Guilhem-le-Désert** (abbaye de Gellone) : cloître, [Bibl.], BM 2010-4, p. 290-291. **Saint-Jouin-de-Marnes** (abbatiale), [Art.], CAF 2001, p. 247-261. **Saint-Maixent** (église abbatiale), [Art.], CAF 2001, p. 277-298. **Saint-Martin-de-Boscherville** (abbatiale Saint-Georges) : synthèse, [Art.], CAF 2003, p. 311-322 ; salle du chapitre, [Art.], CAF 2003, p. 323-338. **Saint-Riquier** (abbaye bénédictine) : synthèse, [Bibl.], BM 2013-1, p. 70-73. **Sélestat** (église Sainte-Foy), [Art.], CAF 2004, p. 133-148. **Thoronet** (abbaye), [Art.], CAF 2002, p. 195-212. **Tournus** (abbaye Saint-Philibert), [Art.], CAF 2008, p. 307-317, p. 370-374. **Uzerche** (église Saint-Pierre), [Guide], CAF 2005, p. 434-437. **Vigeois** (abbatiale Saint-Pierre), [Art.], CAF 2005, p. 411-417.

Architecture monastique, Lourdon (forteresse des abbés de Cluny) : château capétien, jeu de paume et terrasses d'artillerie, [Mél.], BM 2021-1, p. 41-54. **Mozac** (abbaye Saint-Pierre) : architecture, décors et histoire (VI^e-XX^e siècle), [Bibl.], BM 2018-3, p. 270-271. Voir : **Architecture bénédictine**, **Architecture cistercienne**, **Architecture clunisienne**, **Architecture monastique baroque**, **Architecture**

monastique classique, **Architecture monastique médiévale**, **Cloître (architecture des)**, **Crypte**, **Grange monastique**, **Salle capitulaire**, **Scriptoria**.

Architecture musulmane, Proche-Orient : forteresses ayyoubides et mameloukes, [Bibl.], BM 2011-4, p. 359. **Syrie, Jordanie et Turquie méridionale** : étude de l'arrivée de l'islam à la période ottomane, [Bibl.], BM 2007-4, p. 404-405. Voir aussi : **Mosquées (architecture des)**.

Architecture néo-classique, Dampierre-sur-Salon : Maison Rochet, fin XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 365-378. **Givry (halle)**, [Art.], CAF 2008, p. 355-358 ; (hôtel-de-ville), [Art.], CAF 2008, p. 358-360. **Paris XVIII^e s.** : du rocaille au renouveau classique, [Bibl.], M 2014-4, p. 362. **Relations Paris/province** : le cas de la Franche-Comté, [Art.], CAF 2020, p. 304-305 et 313. **Saint-Rémy-en-Comté** (château de Saint-Rémy) : reconstruction 1761-1780, plan, [Art.], CAF 2020, p.145-157. **Victor Louis** : monographie, [Bibl.], BM 2011-4, p. 367-368. Voir aussi : **Architecture religieuse néo-classique**, **Château néo-classique**, **Goût à la grecque**.

Architecture néo-gothique, Clark (Kenneth) : auteur de *The Gothic Revival* (1928), [Chron.], BM 2015-3, p. 268-269. **Italie (XIX^e-XX^e s.)** : invention d'un nouveau style, [Chron.], BM 2019-1, p. 72-73. Voir aussi : **Architecture civile XIX^e siècle**, **Architecture religieuse néo-gothique**, **Château néo-gothique**.

Architecture néo-grecque, Cap-d'Ail (Le) (villa Primavera) : décor hellénisant (1911-1914), [Chron.], BM 2015-4, p. 391-392.

Architecture néo-Renaissance, New-York (immeuble de l'American Fine Arts Society), [Art.], CAF 2008-2014, p. 258, ill. 12. **Pierre Charles-Dusillion** : œuvre, [Chron.], BM 2013-2, p. 169. **Style** : analyse critique de la notion, [Bibl.], BM 2022-4, p. 361-362.

Architecture palatiale, Avignon (Palais des papes) : porche des Champeaux (voûte à clef pendante et place dans l'architecture européenne XIV^e-XV^e s.), [Art.] CAF 2016, p. 101-112. **Bassin mosan** : palais carolingiens de Herstal et Jupille, [Bibl.], BM 2018-4, p. 353. **Carpentras** (palais épiscopal) : façade, [Art.], CAF 2016, p. 71, ill. 14. **Loches** (palais des comtes d'Anjou, XI^e-XII^e siècle) : fouilles archéologiques, [Act.], BM 20172, p. 161-162. **Monreal** (palais d'Esquisoain) : restauration, [Act.], BM 2016-2, p. 205-206. **Salerne** (palais Fruscione) : chantier de restauration, [Bibl.], BM 2017-4, p. 429-430. **Venise** (palais des Doges) : étude artistique et historique, [Bibl.], BM 2018-1, p. 82-83. voir : **Palais**.

Architecture paléochrétienne, Marina (cité antique), [Art.], CAF 2013, p. 267-272.

Architecture pénitentiaire, Caen (centre pénitentiaire) : œuvre de Harou Le Romain, [Chron.], BM 2016-3, p. 397-398.

Architecture philippine, Paris (enceinte de Philippe Auguste) : tour et tronçon à l'Institut de France (6^e arr.), [Act.], p. 250-254.

Architecture Plantagenêt, Andelys (Les) : château de l'Île, [Chron.], BM 2001-4, p. 336. **Arques-la-Bataille** (château) : chantier XI^e-XV^e s., [Art.], BM 2002-4, p. 345-378. **Châteaux de Richard-Cœur-de-Lion en Normandie** : une architecture du pouvoir, [Chron.], BM 2009-2, p. 173-174. **Coudray-Salbart (Le)** (château), [Art.], CAF 2001, p. 131-139. **Demeure seigneuriale** : salles, chambres et tours, [Bibl.], BM 2014-4, p. 354-356. **Fécamp** (donjon ducal), [Art.], CAF 2003, p. 65-77. **Fortifications des domaines Plantagenêt (XII^e-XIV^e s.)**, [Bibl.], BM 2002-3, p. 319-320. **Mans (Le)** (église abbatiale de la Couture), [Art.], BM 2002-2, p. 143-162. **Niort** (donjon), [Art.], CAF 2001, p. 193-199. **Poitou** (fortifications des Plantagenêts, 1154-1242), [Bibl.], BM 2002-3, p. 171-172. **Poitou-Charentes** (châteaux X^e-XII^e s.), [Bibl.], BM 2012-2, p. 175-176.

Architecture portuaire, Brest (place-forte portuaire), [Art.], CAF 2007, p. 23-64. **Concarneau** (enceinte urbaine), [Art.], CAF 2007, p. 65-83. **Lyon** (parc Saint-Georges) : espace fluvial en bord de Saône, [Bibl.], BM 2014-3, p. 260. **New Winchelsea** (ville portuaire médiévale) : étude monumentale, [Bibl.], BM 2009-1, p. 85-88. **Rye** (ville médiévale) [Bibl.], BM 2012-1, p. 75-76. **Sandwich** (ville médiévale), [Bibl.], BM 2012-1, p. 73-75. **Toulon** (tour d'entrée du port), [Guide], CAF 2002, p. 268-271. **Villefranche-sur-Mer** (port d'Olive), [Art.], CAF 2010, p. 241-254. Voir aussi : **Architecture maritime**, **Arsenal**, **Cherbourg**, **Corderie**, **Phares**.

Architecture priorale, Bourgogne : relations avec les châteaux XI^e-XII^e s., [Bibl.], BM 2014-1, p. 85-86. **Canterbury** (prieuré cathédral) : étude vers 1150-1160, [Bibl.], BM 2014-4, p. 350-351. **Francou** (prieuré grandmontain XII^e s.), [Art.], CAF 2012, p. 215-225. **Nottonville** (prieuré bénédictin) : archéologie et histoire (X^e-XVII^e s.), [Bibl.], BM 2008-3, p. 279. **Piazza Armerina** (prieuré Saint-André) : architecture romane, cycles peints et espace liturgique, [Bibl.], BM 2014-3, p. 257-258.

Architecture protestante, Protestantismes : vocabulaire typologique, [Bibl.], BM 2018-4, p. 346. Voir : **Temples protestants (architecture des)**.

Architecture publique, voir : **Architecture carcérale, Architecture civile, Architecture judiciaire, Architecture scolaire, Architecture universitaire, Beffrois (architecture des), Bibliothèques (architecture des), Halles (architecture des), Hôtels de ville (architecture des), Musées (architecture des), Palais de justice (architecture des), Place (urbanisme), Ponts (architecture des), Opéras (architecture des), Théâtres (architecture des), Urbanisme.**

Architecture religieuse Art déco, Nice (église Sainte-Jeanne-d'Arc), [Art.], CAF 2010, p. 273-176.

Architecture religieuse baroque, Belgique (autels baroques et néo-classiques) : démembrement au XIX^e s., [Chron.], BM 2016-4, p. 509. **Giocatojo** (église San Quilicu), [Art.], CAF 2013, p. 231-237. **La Brigue** (collégiale Saint-Martin), [Art.], CAF 2010, p. 255-258. **Lachapelle** (église Saint-Pierre) : décor 1776, [Art.], CAF 2012, p. 235-239. **La Turbie** (église Saint-Michel), [Art.], CAF 2010, p. 131-135. **Lucciana** (église Saint-Michel), [Art.], CAF 2013, p. 253-259. **Montemaggiore** (église Saint-Augustin), [Art.], CAF 2013, p. 283-289. **Nancy** (Notre-Dame-de-Bon-Secours), [Art.], CAF 2006, p. 115-121. **Nice** (abbatiale Saint-Pons), [Art.], CAF 2010, p. 269-273 ; (campanile de l'église Saint-François), [Art.], CAF 2010, p. 276-278 ; cathédrale Sainte-Réparate), [Art.], CAF 2010, p. 137-142. **Paris** (églises) : synthèse du Grand Siècle aux Lumières, [Bibl.], BM 2017-1, p. 78-79. **Porta (La)** (église Saint-Jean-Baptiste), [Art.], CAF 2013, p. 245-252. **Quercitello** (église Notre-Dame du Mont-Carmel de Stoppia Nova), [Art.], CAF 2013, p. 303-309. **Rome** (basilique Saint-Pierre) : étude de la coupole au XVIII^e siècle, [Bibl.], BM 2018-3, p. 271-272. **Saint-Amand-les-Eaux** (abbaye Saint-Étienne) : tour abbatiale, [Art.], CAF 2011, p. 169-177.

Architecture religieuse carolingienne, Ascona (oratoire de Saint-Fabien-Saint-Sébastien), [Chron.], BM 2013-3, p. 261-262. *Corpus architecturæ religiosæ europææ [CARE] (IV-X sæc.)*, Synthèse, [Chron.], BM 2014-1, p. 69-71. Voir aussi : **Chancel carolingien.**

Architecture religieuse classique, Ajaccio (cathédrale Notre-Dame de l'Assomption), [Art.], CAF 2013, p. 17-28. **Apt** (cathédrale) : chapelle Sainte-Anne, [Art.], CAF 2016, p. 74, ill. 17. **Architecture européenne au temps des Réformes**, [Bibl.], BM 2012-1, p. 77-78. **Avignon** (cathédrale Notre-Dame-des-Doms) : abside et tribunes, [Art.], CAF 2016, p. 77, ill. 19-20 ; chapelle Libelli, [Art.], CAF 2016, p. 78, ill. 21 ; (chapelle des Pénitents noirs) : plan et intérieurs, [Art.], CAF 2016, p. 65, ill. 8-9 ; (église de la Visitation) : façade, [Art.], CAF 2016, p. 67, ill. 10 ; (église du collège des Jésuites) : projets de 1617 et 1619, [Art.], CAF 2016, p. 62, ill. 6 ; tribunes de la nef, [Art.], CAF 2016, p. 63, ill. 7 ; (église Saint-Pierre) : chœur, [Art.], CAF 2016, p. 75, ill. 18 ; (noviciat des Jésuites) : coupole, [Art.], CAF 2016, p. 57, ill. 1-2. **Bastia**, cathédrale Sainte-Marie-de-l'Assomption, [Art.], CAF 2013, p. 59-66 ; église Saint-Jean-Baptiste, [Art.], CAF 2013, p. 67-75 ; oratoires Sainte-Croix, Saint-Roch et de l'Immaculée Conception, [Art.], CAF 2013, p. 77-86. **Bédarrides** (église Saint-Laurent), [Art.], CAF 2016, p. 73, ill. 15-16. **Belgodère** (église Saint-Thomas), [Art.], CAF 2013, p. 87-91. **Besançon** (église de La Madeleine), [Art.], CAF 2020, p. 47 ; église Saint-Pierre, menuiserie, [Art.], CAF 2020, p. 241 et plan ; église Saint-Vincent, menuiserie, [Art.], CAF 2020, p. 241. **Blondefontaine** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2020, p. 277 note 21. **Borgo** (église Sainte-Marie de l'Annonciation), [Art.], CAF 2013, p. 157-164. **Caen** (séminaire des eudistes) : histoire (1644-1789), [Bibl.], BM 2017-1, p. 80-81. **Calenzana** (église Saint-Blaise), [Art.], CAF 2013, p. 165-177. **Cambrai** (église des jésuites), [Art.], CAF 2011, p. 247-251. **Carcheto-Brustico** (église Sainte-Marguerite), [Art.], CAF 2013, p. 191-196. **Cateri** (église Sainte-Lucie), [Art.], CAF 2013, p. 197-204. **Cathédrales** : synthèse du concile de Trente à la Révolution française, [Bibl.], BM 2013-2, p. 179-180. **Cateau-Cambrésis (Le)** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2011, p. 123-127. **Cervione** (ancienne cathédrale Saint-Erasme), [Art.], CAF 2013, p. 205-215. **Champ-le-Duc** (église de l'Assomption-Notre-Dame), [Art.], BM 2010-4, p. 323-333. **Comboing** (église) : 1777-1783, [Art.], CAF 2020, p. 296 et note 34. **Condé-sur-l'Escaut** (église Saint-Wasnon), [Art.], CAF 2011, p. 59-66. **Corbara** (église de l'Annonciation), [Art.], CAF

2013, p. 217-222. **Couvents de visitandines** : synthèse en France, XVII^e-XVIII^e s., [Bibl.], BM 2015-3, p. 278-279. **Douai** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2011, p. 99-104. **Franche-Comté**, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 29-56. **Frétigny** (église Saint Julien) : 1752, CAF 2020, p. 255-269. **Givry** (église des Saints-Apôtres-Pierre-et-Paul), [Art.], CAF 2008, p. 351-355. **Haute-Saône**, XVIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 29-56. **Jussey** (église Saint-Pierre) : 1749-1757 et plans, [Art.], CAF 2020, p. 283-296. **Lille** (église de la Madeleine), [Art.], CAF 2011, p. 267-271. **Isle-sur-la-Sorgue (L')** (collégiale Notre-Dame-des-Anges) : étude, [Art.], CAF 2016, p. 293-309. **Lorgues** (collégiale Saint-Martin), [Art.], CAF 2002, p. 225-230. **Lunéville** (château) : chapelle ducale, [Art.], CAF 2006, p. 75-83, p. 85-92. **Mans (Le)** (abbayes Saint-Vincent et Saint-Pierre de La Couture) : décor des appartements de réception, XVIII^e s., [Chron.], BM 2022-2, p. 163-164. **Menton** (chapelle des Pénitents blancs), [Art.], CAF 2010, p. 266-269 ; (église Saint-Michel) [Art.], CAF 2010, p. 263-266. **Moissac** (chapelle du collège des Doctrinaires), [Art.], CAF 2012, p. 329-333 ; (palais épiscopal 1664-1680), [Art.], CAF 2012, p. 335-358. **Montauban** (chapelle des Clarisses), [Art.], CAF 2012, p. 375-379. **Muro** (église Santa Maria Annunciata), [Art.], CAF 2013, p. 291-294. **Nancy** (cathédrale), [Art.], CAF 2006, p. 93-98 ; (église Saint-Sébastien), [Art.], CAF 2006, p. 123-129. **Paris** (églises) : synthèse du Grand Siècle aux Lumières, [Bibl.], BM 2017-1, p. 78-79 ; (église Saint-Louis-en-Île) : œuvre de Babuty-Desgodets (1765), [Act.], BM 2020-4, p. 481-492 ; (église Saint-Sulpice) : chantiers XVII^e-XVIII^e s., [Bib.], BM 2016-2, p. 220-221 ; maîtres-autels de Charles Le Brun, [Chron.], BM 2013-2, p. 168 ; (couvent des Théatins et église Sainte-Anne-la Royale) : découvertes, devis inédits publiés, [Art.], BM 2022-2, p. 119-138. **Piedicroce** (église Saint-Pierre-et-Saint-Paul), [Art.], CAF 2013, p. 295-302. **Poncey-sur-l'IGNON**, église Saint-Barthélémy, 1785, [Art.], CAF 2020, p. 277, note 22. **Port-sur-Saône**, église Saint-Étienne, construction, 1781-1787, [Art.], CAF 2020, p. 315-326. **Provins** (abbaye Saint-Jacques) : commande à Jacques Androuet du Cerceau, [Chron.], BM 2014-2, p. 162-163. **Rodez** (église du collège des Jésuites), [Art.], CAF 2009, p. 311-317 ; (église Saint-Amans), [Art.], CAF 2009, p. 319-325. **Rouen** (archevêché), [Art.], CAF 2003, p. 215-226 ; (collège des Jésuites) : chapelle, [Art.], CAF 2003, p. 253-259. **Saint-Amand-les-Eaux** (abbaye Saint-Étienne) : porterie ou échevinage, [Art.], CAF 2011, p. 169-177. **Saint-Dié-des-Vosges** (cathédrale) : façade (1710-1714), [Bibl.], BM 2016-4, p. 516. **Saint-Jean-d'Angély** (abbaye) : bâtiments conventuels, [Art.], CAF 2018, p. 333-338, p. 359-370 ; étude de l'abbatiale à l'époque mauriste, [Art.], CAF 2018, p. 347-357. **Saint-Thégonnec** (église Saint-Thégonnec), [Art.], CAF 2007, p. 343-347, p. 367-371. **Scey-sur-Saône**, église Saint-Martin, [Art.], CAF 2020, p. 241-254. **Toul** (palais épiscopal), [Art.], CAF 2006, p. 247-253. **Toulouse** (église des pénitents bleus), [Chron.], BM 2013-4, p. 425. **Traves**, église de la Décollation-de-Saint-Jean-Baptiste, [Art.], CAF 2020, p. 271-282. **Valenciennes** (auditorium Saint-Nicolas) : tribune des chantres (vers 1611), [Art.], CAF 2011, p. 231-236. **Vannes** : collège des Jésuites, église Saint-Yves, [Act.], BM 2022-2, p. 148-150 ; (diocèse), églises conventuelles : effets de la Réforme catholique au XVII^e siècle, [Chron.], BM 2021-2, p. 219-220. **Versailles** (cathédrale Saint-Louis) : synthèse, [Bibl.], BM 2011-2, p. 177-178 ; (château) : chapelle royale sous Louis XIV, [Bibl.], BM 2013-4, p. 431. **Vesoul**, église Saint-Georges, [Art.], CAF 2020, p. 241-254. **Villefranche-de-Rouergue** (église des pénitents noirs), [Art.], CAF 2009, p. 371-376. Voir aussi : **Architecture de la Contre-Réforme**.

Architecture religieuse contemporaine (XIX^e-XX^e s.), Art chrétien et art sacré : art catholique en France, XIX^e-XX^e s., [Bibl.], BM 2015-3, p. 286-288. **Basse-Normandie** : églises de la Seconde Reconstruction, [Chron.], BM 2010-4, p. 385-386. **Belgique** : églises catholiques XX^e s., [Chron.], BM 2013-2, p. 169-170. **Cathédrales de l'époque moderne**, [Bibl.], BM 2013-2, p. 179-180. **Clark (Kenneth)** : auteur de *The Gothic Revival* (1928), [Chron.], BM 2015-3, p. 268-269. **Dinant** (collégiale Notre-Dame) : restaurations des années 1855-1903, [Act.], BM 2015-3, p. 256-158. **Domremy-la-Pucelle** (basilique du Bois-Chenu), [Guide], CAF 2006, p. 293-296. **Éclectisme et rationalisme** : synthèse, [Bibl.], BM 2007-3, p. 317-318. **Enjeux patrimoniaux en France**, [Bibl.], BM 2008-4, p. 363. **Haut-Poitou** : églises 2^e moitié XX^e siècle, [Chron.], BM 2022-1, p. 76-77. **Île-de-France** : édifices religieux XX^e s. (1905-2000), [Bibl.], BM 2013-4, p. 435 ; architecture de brique (1850-1950), [Bibl.], BM 2014-4, p. 363-364. **Île-Rousse (L')** (église Sainte-Marie de l'Immaculée Conception), [Art.], CAF 2013, p. 239-244. **Lille** (basilique-cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille), [Art.], CAF 2011, p. 129-138. **Lormont** (église Saint-Esprit) : étude d'un patrimoine architectural XX^e s., [Bibl.], BM 2009-4, p. 374. **Lyonnais** (architecture religieuse XIX^e s.) : œuvre de Pierre Bossan (1814-1888), [Bibl.], BM 2008-1, p. 82-83. **Maredsous** (église abbatiale) : chantier vers 1880, [Art.], BM 2018-2, p. 141, ill. 25. **Nègrepelisse** (église Saint-Pierre-ès-Liens, 1866), [Art.], CAF 2012, p. 419-425. **Orne**, [Bibl.], BM 2003-3, p. 272-273. **Paris** (église Saint-Jean-de-Montmartre) : témoignage de l'abbé Sobaux (1894-1904), [Chron.], BM 2005-3,

p. 268 ; (proche banlieue) : églises (1801-1965), [Bibl.], BM 2004-2, p. 144-146. **Paris** (églises) : étude de la Belle Époque à nos jours, [Bibl.], BM 2018-4, p. 363-365. **Polychromie architecturale en Angleterre** : œuvre de George Gilbert Scott, [Chron.], BM 2015-3, p. 267-268. **Port-des-Barques** (église Sainte-Catherine-Labouré) : peintures murales de Marie-Madeleine Bourdin, [Chron.], BM 2015-1, p. 73. **Regnault (Arthur)** : œuvre des années 1860-1930, [Bibl.], BM 2013-2, p. 184. **Shangai** (basilique Notre-Dame de Sheshan) (1867-1936), [Art.], BM 2018-2, p. 129-156 ; église du Vœu (1871-1873), [Art.], BM 2018-2, p. 134-135, ill. 10-13. **Temple protestant** (1868-1869), [Art.], CAF 2012, p. 427-437. **Tournon (Paul) (1881-1964)** : biographie, [Chron.], BM 2015-3, p. 269-270. **Wallonie** (églises paroissiales 1830-1940), [Livr.reç.], BM 2012-4, p. 370. Voir aussi : **Architecture religieuse Art déco**, **Architecture religieuse néo-gothique**, **Architecture religieuse néo-romane**.

Architecture religieuse de la Réforme, voir : **Temples protestants (architecture des)**.

Architecture religieuse gothique flamboyante, **Albi** (cathédrale Sainte-Cécile), [Art.], BM 2011-4, p. 319-334. **Alençon** (église Notre-Dame), [Bibl.], BM 2002-3, p. 317-318. **Arques-la-Bataille** (église Notre-Dame de l'Assomption) : synthèse, [Art.], CAF 2003, p. 9-24. **Batalha** (église Santa Maria da Vitória), [Chron.], BM 2011-2, p. 164. **Bordeaux** (église Saint-Seurin) : chapelle Notre-Dame de la Rose, [Bibl.], BM 2012-3, p. 279-281. **Bourgogne et Franche-Comté** : œuvre d'Antoine Le Rupt, [Art.], BM 2012-2, p. 139-151. **Caudebec-en-Caux** (église Notre-Dame) : synthèse, [Art.], CAF 2003, p. 41-48 ; [Chron.], BM 2011-2, p. 164. **Chambiges** (Martin et Pierre) : cathédrales flamboyantes, [Bibl.], BM 2017-2, p. 179-180. **Crouy-sur-Ourcq** (église Saint-Cyr-et-Saint-Julitte), [Art.], CAF 2008-2014, p. 111-120. **Dinan** (église Saint-Sauveur) : étude de synthèse, p. 207-221. **Draguignan** (église Saint-Hermentaire) : portail occidental, [Art.], CAF 2002, p. 91-99. **Folgoët (Le)** (collégiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2007, p. 167-176. **Fribourg** (cathédrale) : chœur gothique tardif, [Bibl.], BM 2003-2, p. 164-166. **Genève** (chapelle des Macchabées) : chantier de Colin Thomas (1397-1405) et débuts de l'architecture gothique flamboyante, [Chron.], BM 2007-2, p. 218-219. **Gisors** (église Saint-Gervais-et-Saint-Protais), [Bibl.], BM 2010-4, p. 396-397. **Limoges** (cathédrale Saint-Etienne) : façade nord du transept, CAF 2014, p. 95-111. **Locronan** (église Saint-Ronan), [Art.], CAF 2007, p. 185-189. **Nemours** (église Saint-Jean-Baptiste), [Art.], CAF 2008-2014, p. 275-292. **Niort** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2001, p. 187-192. **Normandie** : architecture médiévale, [Bibl.], BM 2002-4, p. 407-408. **Paris** (église Saint-Germain-l'Auxerrois) : façade occidentale de Jean Gaucel, [Te.], BM 2007-3, p. 283, ill. 3 ; (églises flamboyantes), [Bibl.], BM 2004-2, p. 137-139 ; (hôtel de Cluny), chapelle, abside, [Chron.], BM 2022-3, p. 262-263. **Paris et Île-de-France** (actes des notaires de Paris 1480-1515), [Bibl.], BM 2010-4, p. 394-396. **Pertuis** (église Saint-Nicolas) **et Provence** : étude d'édifices XVI^e s., [Art.], BM 2001-3, p. 209-238. **Picardie** (style flamboyant) : arts et reconstruction entre 1450 et 1550, [Bibl.], BM 2017-2, p. 180-181. **Plonévez-du Faou** (chapelle Saint-Herbot), [Art.], CAF 2007, p. 203-208. **Rodez** (cathédrale Notre-Dame) : campagnes gothiques tardives et Renaissance, [Art.], CAF 2009, p. 291-304. **Rouen** (cathédrale) : chapelle de la Vierge, [Art.], CAF 2003, p. 173-182. **Rozay-en-Brie** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2008-2014, p. 369-376. **Runan** (église Notre-Dame-de-Miséricorde) : étude de synthèse, CAF 2015, p. 313-326. **Saint-Junien** (chapelle Notre-Dame-du-Pont) : mécénat royal et formes locales, CAF 2014, p. 297-310. **Saint-Marc-la-Lande** (commanderie de La Grande-Lande), [Art.], CAF 2001, p. 374-377. **Saint-Nicolas-de-Port** (église Saint-Nicolas), [Art.], CAF 2006, p. 189-198. **Salles-Curan** (église Saint-Géraud), [Art.], CAF 2009, p. 349-355. **Senlis** (église Saint-Pierre) : étude des années 1460-1570, [Chron.], BM 2006-1, p. 128. **Sens** (cathédrale Saint-Étienne) : chantier du transept 1490-1517, [Bibl.], BM 2001-2, p. 189-191. **Soulosse-sous-Saint-Élophé** (église Saint-Élophé), [Art.], CAF 2006, p. 199-205. **Thouars** (collégiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2001, p. 311-321. **Vexin normand** (églises), [Bibl.], BM 2010-4, p. 396-397. **Vézélise** (église Saint-Côme-et-Saint-Damien), [Art.], CAF 2006, p. 261-269. **Villefranche-de-Rouergue**, chartreuse Saint-Sauveur, [Art.], CAF 2009, p. 337-399 ; (collégiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2009, p. 359-370.

Architecture religieuse gothique rayonnant, **Cologne** (cathédrale) : chœur rayonnant, BM 2014-2, p. 141-147. **Evreux** (cathédrale) : architecture rayonnante XIII^e-XIV^e siècle, [Bibl.], BM 2017-3, p. 286-288. **Normandie** : architecture médiévale, [Bibl.], BM 2002-4, p. 407-408. **Quimper** (cathédrale Saint-Corentin) : travaux XIII^e-XV^e s., [Art.], CAF 2007, p. 261-291. **Saint-Pol-de-Léon** (cathédrale Saint-Paul-Aurélien) : travaux XIII^e-XIV^e s., [Art.], CAF 2007, p. 325-331. **Strasbourg** (cathédrale) : date et place de la nef dans l'architecture gothique rayonnante, [Chron.], BM 2005-2, p. 165-166 ; la nef et l'architecture rayonnante : une mise au point, [Chron.], BM 2009-3, p. 305-307.

Architecture religieuse gothique, Acre (églises croisées), [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Allemagne** (architecture religieuse) : synthèse 1220-1350, [Art.], BM 2010-3, p. 227-242 ; recherches sur le gothique tardif (1350-1550), [Art.], BM 2010-3, p. 243-280. **Amiens** (cathédrale Notre-Dame) : chapelle de la Grange, [Art.], BM 2013-1, p. 36. **Argenton-Château** (église Saint-Gilles), [Art.], CAF 2001, p. 55-63. **Auvillar** (église abbatiale Saint-Pierre), [Art.], CAF 2012, p. 31-34. **Auxerre** (cathédrale Saint-Étienne) : recherches pluridisciplinaires et internationales (2001-2007), [Bibl.], BM 2015-1, p. 79-80. **Avignon** (chapelle Notre-Dame-des-Miracles) : étude, [Art.], CAF 2016, p. 253-265 ; (église Saint-Didier) : étude, [Art.], CAF 2016, p. 253-265 ; (Palais des papes) : porche des Champeaux, [Art.] CAF 2016, p. 101-112. **Beauchery-Saint-Martin** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2008-2014, p. 15-23. **Beaulieu-lès-Loches** (église Saint-Laurent), [Chron.], BM 2013-2, p. 164-165. **Belleperche** : abbaye cistercienne XII^e-XIII^e s., [Art.], CAF 2012, p. 65-72. **Beton-Bazoches** (église Saint-Denis), [Art.], CAF 2008-2014, p. 25-37. **Bonifacio**, église Saint-Dominique, [Art.], CAF 2013, p. 115-130 ; église Sainte-Marie-Majeure, [Art.], CAF 2013, p. 103-114. **Bordeaux** (église Saint-Seurin) : portail occidental, [Chron.], BM 2003-4, p. 366 ; portail méridional, [Bibl.], BM 2012-3, p. 279-281 ; (cathédrale Saint-André) : façade du bras sud du transept, [Art.], portail nord, [Chron.], BM 2003-3, p. 262 ; BM 2013-1, p. 23-45. **Bourges** (cathédrale Saint-Étienne) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 321-351 ; étude sur sa perpendicularité, BM 2016-4, p. 425-446 ; armatures de fer : nouvelles données, nouvelles lectures, BM 2016-4, p. 447-465 ; (église Notre-Dame) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 369-379. **Bourgogne et Suisse romande** : relations artistiques, [Art.], BM 2006-2, p. 147-153. **Bressuire** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2001, p. 71-81. **Bretagne** : influences et création, CAF 2015, p. 19-36. **Brie-Comte-Robert** (église Saint-Étienne), [Art.], CAF 2008-2014, p. 39-49. **Brignoles** (église Saint-Sauveur), [Art.], CAF 2002, p. 65-73. **Brigue (La)** (chapelle Notre-Dame des Fontaines), [Art.], CAF 2010, p. 258-263. **Caen** (église Saint-Sauveur-du-Marché) : synthèse, [Bibl.], BM 2014-4, p. 353-354. **Cahors** (cathédrale) : « rénovation » gothique, [Art.], BM 2002-3, p. 249-273. **Cassel** (collégiale Notre-Dame) : synthèse, [Art.], CAF 2011, p. 47-52. **Castelsarrasin** (église Saint-Sauveur) ; église XIII^e s., [Art.], CAF 2012, p. 153-161. **Caylus** (église Saint-Jean-Baptiste, XIII^e-XV^e s.), [Art.], CAF 2012, p. 191-198. **Celles-sur-Belle** (abbatiale), [Art.], CAF 2001, p. 99-110. **Chalon-sur-Saône** (cathédrale Saint-Vincent), [Art.], CAF 2008, p. 95-112, p. 121-130. **Champeaux** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2008-2014, p. 51-57. **Chartres** (cathédrale) : façade et travées occidentales, BM 2015-3, p. 203-214. **Château-Landon** (église Notre-Dame) : chevet, [Art.], CAF 2008-2014, p. 59-73. **Clairefontaine** (abbaye cistercienne) : synthèse XIII^e-XVIII^e s., [Art.], BM 2013-2, p. 117-139. **Clochers-tours gothiques** : étude de la Bretagne à la Galice, [Bibl.], BM 2019-3, p. 293-294. **Cluny** (abbaye) : synthèse 910-2010, [Bibl.], BM 2013-2, p. 171-174. **Conception architecturale gothique** : cas de Saint-Urbain de Troyes et de Saint-Ouen de Rouen, [Chron.], BM 2001-4, p. 331-332. **Couilly-Pont-aux-Dames** (église Saint-Georges), [Art.], CAF 2008-2014, p. 91-99. **Coulombs-en-Valois** (église Saint-Pierre de Vaux-sous-Coulombs), [Art.], CAF 2008-2014, p. 421-428. **Cuisery** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2008, p. 187-193. **Dammartin-en-Goële** (collégiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2008-2014, p. 121-131. **Dinan** (église Saint-Malo) : étude de synthèse, p. 223-234. **Dinant** (collégiale Notre-Dame) : chœur et transept (première moitié XIII^e s.), [Act.], BM 2014-2, p. 154-157. **Diversités régionales XII^e-XIV^e s.**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 411. **Draguignan** (église Saint-Hermentaire), [Art.], CAF 2002, p. 91-99. **Églises byzantines** : programmes iconographiques (1028-1328), [Bibl.], BM 2001-4, p. 363-365. **Églises gothiques mosanes** : étude archéologique du décor sculpté, [Chron.], BM 2017-2, p. 169-170. **Épinal** : église Saint-Maurice, vers 1230, [Art.], CAF 2020, p. 175-176. **Eymoutiers** (collégiale) : chevet, [Chron.], BM 2015-1, p. 69-70. **Façades gothiques** : polychromie et dispositif visuel, [Chron.], BM 2014-4, p. 338-339. **Fenêtre à réseau** : développement en Europe, [Bibl.], BM 2013-1, p. 74-75. **Florence** (cathédrale et baptistère) : campagnes archéologiques 1895-1980], [Bibl.], 2015-3, p. 274-276. **Fontgombault** (abbatiale Notre-Dame) : décor sculpté XII^e-XIX^e s., [Chron.], BM 2014-4, p. 337-338. **Franche-Comté** (architecture XII^e s.), [Bibl.], BM 2002-4, p. 409-411. **Fribourg** (cathédrale Saint-Nicolas) : étude du bâti, [Chron.], BM 2014-3, p. 246-247. **Guingamp** (église Notre-Dame-de-Bon-Secours) : étude de synthèse, CAF 2015, p. 235-249. **Haute-Normandie gothique**, [Bibl.], BM 2003-2, p. 163-164. **Isle-sur-la-Sorgue (L')** (collégiale Notre-Dame-des-Anges) : étude, [Art.], CAF 2016, p. 293-309. **Paris** (Sainte-Chapelle) : vestiges de polychromie sur les porches haut et bas, [Act.], BM 2018-1, p. 59-62 ; étude d'une architecture royale au XIII^e siècle, [Bibl.], BM 2018-2, p. 176-178. **Karden (Stiftshaus)** : bâtiment canonial XIII^e s., [Chron.], BM 2002-2, p. 199. **Lamballe** (église Notre-Dame) : étude de synthèse, CAF 2015, p. 175-189. **Léhon** (piorale Saint-Magloire) : débuts de l'architecture gothique en Bretagne, CAF 2015, p. 329-340. **Lille** (église Saint-Maurice), [Art.], CAF 2011, p. 139-148. **Limoges** (cathédrale Saint-Étienne) : clocher gothique, CAF 2014, p. 43-56. **Longpont-sur-Orge** (église

Notre-Dame) : portail vers 1235, [Art.], BM 2002-4, p. 331-344. **Longueville** (église Saint-Menge de Lourps), [Art.], CAF 2008-2014, p. 177-184. **Lot**, églises médiévales, [Bibl.], BM 2014-3, p. 256-257. **Luxeuil-les-Bains** : église abbatiale Saints-Pierre-et-Paul, XIII^e s., [Art.], CAF 2020, p.171-181. **Mans (Le)** (cathédrale) : bras nord du transept, [Art.], BM 2013-1, p. 35. **Mantes** (église collégiale Notre-Dame), [Bibl.], BM 2002-2, p. 208-209. **Martyre (La)** (église Saint-Salomon), [Art.], CAF 2007, p. 143-149. **Massay** (abbaye Saint-Martin) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 293-310. **Meaux** (cathédrale Saint-Étienne) : premier projet du chevet, [Art.], BM 2003-4, p. 291-306 ; portail du bras sud du transept, [Art.], BM 2013-1, p. 23-45 ; [Art.], CAF 2008-2014, p. 197-210 ; (église abbatiale de la Couture), [Art.], BM 2002-2, p. 143-162. **Metz** (cathédrale Saint-Étienne) : reconstruction sous l'épiscopat de Jacques de Lorraine (1239-1260), [Bibl.], BM 2004-4, p. 321-322. **Meung-sur-Loire** (église Saint-Liphard), BM 2014-1, p. 3-46. **Midi gothique** (Béziers à Avignon), [Bibl.], BM 2001-3, p. 266-268. **Montpezat-de-Quercy** (collégiale Saint-Martin, vers 1340-1350), [Art.], CAF 2012, p. 389-398. **Mussy-sur-Seine** (collégiale Saint-Pierre-aux-Liens), BM 2010-4, p. 379-380. **Najac** (église Saint-Jean-l'Évangéliste), [Art.], CAF 2009, p. 247-253. **Nantes** (église des Cordeliers) : nouvelles perspectives de recherches, [Act.], BM 2015-4, p. 378-382. **Neufchâteau** (église Saint-Christophe), [Art.], CAF 2006, p. 175-180 ; (église Saint-Nicolas), [Art.], CAF 2006, p. 181-188. **Niederhaslach** (église Saint-Florent), [Art.], CAF 2004, p. 79-89. **Oise** (art gothique), [Bibl.], BM 2002-4, p. 408. **Orléans** (église Saint-Euverte), BM 2014-1, p. 35, ill. 43. **Paris** (cathédrale Notre-Dame) : science mathématique, [Chron.], BM 2011-3, p. 256-257 ; (église Saint-Martin-des-Champs) : étude du chevet, une des premières manifestations de l'architecture gothique, [Art.], BM 2009-1, p. 3-39 ; (église Saint-Pierre de Montmartre) : un chantier royal (1131-1134), BM 2015-1, p. 5-37 ; **Paris** (église Saint-Pierre de Montmartre) : déroulement des travaux et architecture de la nef, [Art.], BM 2019-1, p. 3-13. **Parthenay** (église Notre-Dame-de-la-Couldre), [Art.], CAF 2001, p. 371-372. **Pesmes** : église Saint-Hilaire, début XIII^e s., [Art.], CAF 2020, p. 93-94, plan. **Picardie** (églises de la fin du Moyen Âge) : étude des salles du trésor, [Chron.], BM 2007-4, p. 392. **Pont-Croix** (église Notre-Dame-de-Roscudon), [Art.], CAF 2007, p. 243-259. **Pont-l'Abbé** (église des Carmes), [Art.], CAF 2007, p. 229-241. **Pont-Saint-Esprit** (église), [Bibl.], BM 2010-4, p. 390. **Portails gothiques** : architecture et sculpture, [Bibl.], BM 2012-1, p. 84-86. **Prague, Strasbourg et Ulm** (cathédrales) : réalisations comparées XIII^e-XIV^e s., [Chron.], BM 2014-1, p. 73-74. **Pringy** (ruines de l'église Notre-Dame de Corbeil), [Art.], CAF 2008-2014, p. 217-224. **Provins** (collégiale Saint-Quiriace) : déambulatoire, [Art.], BM 2004-3, p. 163-173. **Purgerot** (église Saint-Martin) : édifice du premier art gothique cistercien du comté de Bourgogne, [Act.], BM 2019-2, p. 113-121. **Rampillon** (église Saint-Eliphe), [Art.], CAF 2008-2014, p. 349-367. **Reims** (cathédrale) : linteau du portail nord, [Art.], BM 2013-1, p. 11-21. **Rodez** (cathédrale Notre-Dame) : campagnes gothiques, [Art.], CAF 2009, p. 279-289. **Rouen** (cathédrale Notre-Dame) : façades des transepts, [Art.], CAF 2003, p. 183-198 ; transepts et chœur XIII^e s., [Art.], CAF 2003, p. 163-171 ; portail du bras nord du transept, [Art.], BM 2013-1, p. 33. **Royaume de Jérusalem** : églises croisées, [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Royaume de Naples** : architecture religieuse de la période angevine (1266-1343), [Bibl.], BM 2007-2, p. 221-222. **Saint-Arnoult-en-Yvelines** (église) : sculptures XII^e s. de l'abside, [Chron.], BM 2002-4, p. 401. **Sainte-Radegonde** (église fortifiée), [Art.], CAF 2009, p. 348. **Saintes** (cathédrale Saint-Pierre), [Bibl.], BM 2015-1, p. 80-81. **Saintes** (église des Jacobins) : baie orientale flamboyante de J. Lebas, [Art.], BM 2019-4, p. 359-373. **Saint-Jean-Saverne** (église Saint-Jean-Baptiste), [Art.], CAF 2004, p. 117-123. **Saint-Jouin-de-Marnes** (abbaye) : cloître XII^e s., [Chron.], BM 2013-4, p. 422. **Saint-Loup-de-Naud** (église Saint-Loup), [Art.], CAF 2008-2014, p. 377-392. **Saint-Marcel-lès-Chalon** (église Saint-Marcel), [Art.], CAF 2008, p. 277-290. **Saint-Maximin** (basilique Sainte-Marie-Madeleine), [Art.], CAF 2002, p. 231-241. **Saintonge** : architecture monastique gothique, [Art.], CAF 2018, p. 47-63. **Saint-Paul-de-Vence** (église Saint-Paul), [Art.], CAF 2010, p. 279-283. **Saint-Pol-de-Léon** (église Notre-Dame du Kreisker), [Guide], CAF 2007, p. 363-367. **Salon-de-Provence** (collégiale Saint-Laurent) : reconstruction XV^e s., [Art.], BM 2004-3, p. 175-183. **Saubusse** : église Saint-Jean-Baptiste, modèle gothique, savoir-faire roman, [Chron.], BM 2022-2, p. 151-152. **Sélestat** (église Saint-Georges), [Art.], CAF 2004, p. 149-153. **Sennecey-le-Grand** (église Saint-Julien), [Art.], CAF 2008, p. 291-299. **Strasbourg** (cathédrale Notre-Dame) : bras sud du transept, [Art.] ; CAF 2004, p. 171-184 ; façade occidentale, [Art.], CAF 2004, p. 195-200 ; nef, [Art.], CAF 2004, p. 185-193 ; chœur et transept : transition du roman au gothique, [Bibl.], BM 2012-4, p. 351-352 ; façade, [Art.], BM 2013-1, p. 38 ; (église Saint-Pierre-le-Jeune), [Art.], CAF 2004, p. 219-225 ; (église Saint-Thomas), [Guide], CAF 2004, p. 320-324. **Suisse romande** (cathédrales de Genève et Lausanne et églises rurales) : architecture gothique (1170-1350), [Bibl.], BM 2007-1, p. 124-125. **Suisse romane et ancien diocèse de Genève** : architecture religieuse à la fin de l'époque gothique, [Bibl.], BM 2017-3, p. 284-285. **Thouars** (collégiale

Saint-Laon), [Art.], CAF 2001, p. 323-331. **Toul** (cathédrale Saint-Étienne), [Art.], CAF 2006, p. 207-235 ; (collégiale Saint-Gengoult), [Art.], CAF 2006, p. 241-246. **Tournai** (cathédrale Notre-Dame) : chantier XII^e-XIII^e s., [Art.], CAF 2011, p. 179-202. **Tours** (cathédrale Saint-Gatien) : portails des bras du transept, [Art.], BM 2013-1, p. 31-32, p. 42 ; synthèse, [Bibl.], BM 2013-1, p. 73-74. **Tréguier** (cathédrale Saint-Tugdual) : étude de synthèse, CAF 2015, p. 251-276. **Troyes** (collégiale Saint-Urbain) : [Chron.], BM 2010-4, p. 379-380 ; voûte à clef pendante XIII^e s., [Art.], BM 2013-1, p. 11-21. **Tudela** (église Santa Maria la Mayor) : portail du Jugement dernier, [Chron.], BM 2003-4, p. 365-366. **Tyr** (églises croisées), [Bibl.], BM 2012-4, p. 354-356. **Vaucelles** (abbaye) : parties médiévales, [Art.], CAF 2011, p. 237-246. **Vaudoy-en-Brie** (église Saint-Médard), [Art.], CAF 2008-2014, p. 411-419. **Vézelay** (abbaye de La Madeleine) : chevet, [Bibl.], BM 2011-3, p. 265-266. **Vienne** (cathédrale Saint-Étienne) : Laurenz Spinning, architecte, [Bibl.], BM 2003-2, p. 166-167. **Villefranche-de-Rouergue** (collégiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2009, p. 359-370. **Vincennes** (Sainte-Chapelle), [Art.], BM 2013-1, p. 35. **Wissembourg** (église des Saints-Pierre-et-Paul), [Art.], CAF 2004, p. 283-287. Voir aussi : **Architecture cistercienne**, **Architecture religieuse gothique flamboyant**, **Architecture religieuse gothique rayonnant**.

Architecture religieuse médiévale, Architecture religieuse en Corse (IV^e-X^e s.) : synthèse, [Bibl.], BM 2007-4, p. 395. **Barbery** (abbaye cistercienne) : liste abbatiale et restitution du bâti, [Chron.], BM 2016-2, p. 207-208. **Cryptes en France** : approche archéologique (IV^e-XII^e s.), [Bibl.], BM 2015-4, p. 394-396. **Églises médiévales de Rome** : Saint-Jean-de-Latran, [Bibl.], BM 2010-4, p. 389-390. **Portail de l'Église** : étude de synthèse, [Bibl.], BM 2021-2, p. 227-229. **Quillio (Le)** (église Notre-Dame-de-Délivrance) : découvertes, [Chron.], BM 2022-2, p. 152-153. **Tongres** : basilique Notre-Dame, synthèse historique et fouilles archéologiques, époque romaine-XXI^e s., [Act.], BM 2022-3, p. 242-246. **Ujué** (église Sainte-Marie) : synthèse, [Bibl.], BM 2013-3, p. 271-272. Voir aussi : **Architecture des ordres mendiants**, **Architecture dominicaine**, **Architecture franciscaine**, **Architecture religieuse carolingienne**, **Architecture religieuse gothique**, **Architecture religieuse ottonienne**, **Architecture religieuse paléochrétienne et médiévale**, **Architecture religieuse préromane**, **Architecture religieuse romane**, **Cathédrales (architecture des)**.

Architecture religieuse mérovingienne, Notre-Dame-de-Bondeville (église VII^e s.), [Act.], BM 2001-2, p. 173-175.

Architecture religieuse moderne, Naples (couvents XVII^e s.) : architecture de dévotion, [Bibl.], BM 2006-3, p. 316-318. **Permanence du gothique dans la France moderne** : synthèse de l'architecture religieuse urbaine, [Bibl.], BM 2006-2, p. 225-226. **Prévôté de Bruyères** (églises), [Bibl.], BM 2011-4, p. 362. Voir aussi : **Architecture religieuse baroque**, **Architecture religieuse classique**, **Architecture religieuse néo-classique**, **Architecture religieuse Renaissance**.

Architecture religieuse néo-classique, Belgique (autels baroques et néo-classiques) : démembrement au XIX^e s., [Chron.], BM 2016-4, p. 509. **Bolbec** (église Saint-Michel) : synthèse, [Art.], CAF 2003, p. 25-31. **Cambrai** (église Saint-Géry), [Art.], CAF 2011, p. 252-257. **Gy** (église Saint-Symphorien), [Art.], CAF 2020, p. 297-313. **Nancy** (chapelle de la Visitation), [Art.], CAF 2006, p. 131-136. **Paris** (église de La Madeleine) : premiers projets (1753-1791), [Art.], BM 2018-2, p. 99-127 ; (église Saint-Philippe-du-Roule), [Art.], BM 2022-1, p. 41-58. **Rouen** (hôtel-Dieu), église de la Madeleine, [Art.], CAF 2003, p. 279-285.

Architecture religieuse néo-gothique, Chalon-sur-Saône (cathédrale Saint-Vincent) : façade occidentale, [Art.], CAF 2008, p. 113-119. **Chine du Nord et Mongolie intérieure** : églises catholiques début XX^e s., [Chron.], BM 2013-1, p. 65-66. **Clairefontaine** (chapelle de Notre-Dame, 1875), [Art.], BM 2013-2, p. 117-139. **Confracourt** (église Saint-Georges), [Art.], CAF 2020, p. 327-334. **Diocèse de Poitiers** : œuvre du père Malgloire Tournesac, [Chron.], BM 2011-4, p. 357. **Saint-Denis** (basilique) : étude de Napoléon à la République, [Bibl.], BM 2013-3, p. 274-275. **Style néo-gothique** : église-modèle, Marnotte architecte, [Art.], CAF 2020, p. 334. **Wallonie** (églises paroissiales 1830-1940), [Livr. rec.], BM 2012-4, p. 370.

Architecture religieuse néomédiévale, Roubaix (église Saint-Joseph et couvent des Clarisses) : chantiers de J.-B. Béthune, [Bibl.], BM 2016-4, p. 516-517.

Architecture religieuse néo-Renaissance, Franche-Comté, [Art.], CAF 2020, p. 329-330. **Montbéliard**, église Saint-Maimbœuf, 1850, mention, [Art.], CAF 2020, p. 329.

Architecture religieuse néo-romane, Avesnes (église Saint-Martin) : travaux d'Auguste Van Assche et Louis Corthouts (1899-1911), [Mél.], BM 2017-3, p. 253-256. **Nice** (église Sainte-Jeanne-d'Arc) : projet de Louis Castel, [Art.], CAF 2010, p. 273-176.

Architecture religieuse ottonienne, Augsbourg (cathédrale) : synthèse, [Chron.], BM 2012-2, p. 165-166.

Architecture religieuse paléochrétienne et médiévale, Draguignan (église Saint-Hermentaire), [Art.], CAF 2002, p. 91-99. **Fécamp** (abbatiale de la Trinité) : synthèse, [Bibl.], BM 2011-2, p. 174-177. **Lyon** (basilique Saint-Irénée) : notice, [Act.], BM 2011-2, p. 153-155. **Nice** (cathédrale) [Art.], CAF 2010, p. 155-163. **Novempopulanie** (églises IV^e-X^e s.) : synthèse, [Bibl.], BM 2011-2, p. 171. **Sanctuaires et liturgie**, [Chron.], BM 2011-3, p. 255-256. **Vénétie centrale** : *Corpus Architecturae Religiosae Europae (saec. IV-X)*, [Bibl.], BM 2011-2, p. 172.

Architecture religieuse préromane, Languedoc : étude de l'église de Psalmodi (com. Saint-Laurent d'Aigouze), [Chron.], BM 2010-1, p. 104-105.

Architecture religieuse Renaissance, Arrondissement de Château-Thierry : synthèse architecturale, [Chron.], BM 2018-2, p. 168-169. **Azay-le-Brûlé** (prieuré de Saint-Barthélémy) : jalon de la Renaissance en Poitou, [Act.], BM 2004-3, p. 203-205. **La Brique** (collégiale Saint-Martin), [Art.], CAF 2010, p. 255-258. **Marêts (Les)** (église Saint-Hubert), [Art.], CAF 2008-2014, p. 169-176. **Jars** (église Saint-Aignan) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 401-409. **Montréal-du-Gers** (église Notre-Dame de Luzanet) : étude du chantier second quart XVI^e s., [Chron.], BM 2018-1, p. 68. **Oiron** (église), [Art.], CAF 2001, p. 201-207. **Othis** (église de la Nativité de la Vierge), [Art.], CAF 2008-2014, p. 313-322. **Paris** (église Saint-Étienne-du-Mont) : chef-d'œuvre de la Renaissance, [Bibl.], BM 2017-4, p. 423-424 ; (église Saint-Eustache) : historiographie et étude archéologique, [Bibl.], BM 2017-3, p. 288-290. **Pesmes** (église Saint-Hilaire) : chevet (1524) et chapelles (1554 et 1590), [Art.], CAF 2020, p. 93-98, plan. **Thouars** (collégiale Notre-Dame), [Art.], CAF 2001, p. 311-321. **Varangéville** (église Saint-Gorgon), [Art.], CAF 2006, p. 255-260. **Verdun-sur-Garonne** (église Saint-Michel), [Art.], CAF 2012, p. 491-496.

Architecture religieuse romane, Albi (collégiale Saint-Salvi) : portail occidental, [Chron.], BM 2012-2, p. 168-169. **Alsace** (architecture religieuse romane) : étude XI^e-début XIII^e s., [Bibl.], BM 2009-1, p. 77. **Architecture religieuse romane, Airvault** (abbatiale Saint-Pierre), [Art.], CAF 2001, p. 19-37. **Arles** (cathédrale Saint-Trophime) : portail roman, [Bibl.], BM 2001-2, p. 195-196. **Armatures en bois** : églises romanes d'Italie du Nord, [Art.], BM 2012-4, p. 291-308. **Augé** (église Saint-Grégoire), [Art.], CAF 2001, p. 65-69. **Aulnay** (église Saint-Pierre) : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 389-401. **Auville** (église abbatiale Saint-Pierre), [Art.], CAF 2012, p. 27-30. **Baume-les-Messieurs** (abbaye Saint-Pierre) : relecture archéologique, [Chron.], BM 2014-3, p. 243. **Beauchery-Saint-Martin** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2008-2014, p. 15-23. **Beaugency** (collégiale Notre-Dame) : campagnes romanes, [Art.], BM 2007-1, p. 71-90. **Besséjuols** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2009, p. 37-42. **Bordeaux** (église Saint-Seurin) : synthèse, [Bibl.], BM 2012-3, p. 279-281. **Bouillac** (abbaye de Grandselve) : architecture XII^e-XIII^e s., [Art.], CAF 2012, p. 95-110. **Bozouls** (église priorale Sainte-Fauste), [Art.], CAF 2009, p. 53-60. **Brioude** (collégiale Saint-Julien) : architecture romane et liturgie, [Chron.], BM 2012-4, p. 340-341. **Brive-la-Gaillarde** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2005, p. 105-123. **Castelnau-Pégayrols** (église Saint-Michel), [Art.], CAF 2009, p. 426-429. **Celle-Guenand (La)** (église Notre-Dame) : restauration, [Act.], BM 2021-1, p. 55-59. **Chaize-le-Vicomte (La)** (église Saint-Nicolas) : étude de la construction (1091-1099), [Bibl.], BM 2009-1, p. 73-74. **Chalard (Le)** (prieuré) : histoire et architecture, CAF 2014, p. 349-368. **Chalon-sur-Saône** (cathédrale Saint-Vincent), [Art.], CAF 2008, p. 75-93. **Champdeniers-Saint-Denis** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2001, p. 366-368. **Champ-le-Duc** (église de l'Assomption-Notre-Dame), [Art.], BM 2010-4, p. 323-333. **Chapaize** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2008, p. 151-176. **Château-Landon** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2008-2014, p. 59-73. **Châteauneuf-du-Pape** (église Saint-Théodoric) : étude architecturale, [Art.], CAF 2016, p. 201-208. **Châteauponsac** (église Saint-Thyrse) : édifice XI^e s., CAF 2014, p. 197-216. **Cluny** (abbaye) : synthèse 910-2010, [Bibl.], BM 2013-2, p. 171-174. **Collonges-la-Rouge** (église Saint-Martin) : clocher, [Art.], CAF 2005, p. 125-130. **Conques** (abbaye Sainte-Foy) : coupe, transept et abside, CAF 2014, p. 120-121, ill. 5-8. **Coussey** (église Notre-Dame de l'Assomption), [Art.], CAF 2006, p. 23-28. **Darnets** (église Saint-Martin et Saint-Maurice), [Guide], CAF 2005, p. 428-

430. **Dijon** (abbatiale Saint-Bénigne) : bilan de 50 ans de recherches, BM 2016-2, p. 131-164. **Dorat (Le)** (collégiale Saint-Pierre) : synthèse historique et architecturale, CAF 2014, p. 245-268. **Gigny** (église abbatiale Saint-Pierre) : plan de l'édifice roman, BM 2016-2, p. 149, ill. 33 ; BM 2016-2, pile du chœur, p. 152, ill. 39 ; voûtes du collatéral sud, BM 2016-2, p. 137, ill. 8. **Étampes** (collégiale Notre-Dame) : vestiges du mécénat de Robert le Pieux, [Chron.], BM 2014-2, p. 161. **Eymoutiers** (collégiale), [Chron.], BM 2015-1, p. 69-70. **Fouesnant** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2007, p. 111-116. **Franche-Comté** (architecture XII^e s.), [Bibl.], BM 2002-4, p. 409-411. **Francou** (prieuré grandmontain XII^e s.), [Art.], CAF 2012, p. 215-225. **Froville** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2006, p. 39-47. **Gigny** (église Saint-Pierre-Saint-Taurin) : découverte de l'avant-nef, [Act.], BM 2019-2, p. 171-174. **Gironde** (premier âge roman) : arcatures des églises de Baron et du Nizan, [Chron.], BM 2017-2, p. 167-168. **Gourdon** (église Notre-Dame), [Art.], CAF 2008, p. 205-216. **Grasse**, cathédrale [Art.], CAF 2010, p. 23-34. **Grenoble** (église Saint-Laurent) : usages funéraires, [Bibl.], BM 2012-1, p. 76-77. **Haguenuau** (église Saint-Georges), [Guide], CAF 2004, p. 309-313. **Hyères** (collégiale Saint-Paul), [Guide], CAF 2002, p. 255-258. **Lacour**, église Saint-Julien de la Mothe, [Art.], CAF 2012, p. 15, ill. 3. **Lasserade** (église de Croute) : édifice roman inachevé de Gascogne centrale v. 1125, [Chron.], BM 2010-2, p. 185. **Lavedan et Pays Toy** : portails romans et églises romanes, [Chron.], BM 2020-1, p. 176-178. **Lescar** (cathédrale Notre-Dame) : synthèse, [Bibl.], BM 2012-4, p. 350. **Limoges** (abbatiale de Saint-Martial) : millénaire (1018-2018), [Art.], BM 2020-1, p. 5-6. **Limoges** (abbaye Saint-Martial) : « églises de pèlerinage », CAF 2014, p. 115-140 ; fouilles de l'église romane du Sauveur, [Act.], BM 2016-2, p. 200-205 ; (cathédrale Saint-Étienne) : crypte romane, CAF 2014, p. 31-42. **Saint-Sever** (abbaye romane) : synthèse des travaux (988-1791), [Bibl.], BM 2016-4, p. 515-516. **Saint-Yrieix** (collégiale Saint-Yrieix), CAF 2014, p. 339-348. **Limousin** : étude typologique et architecturale, [Art.], BM 2020-1, p. 121-138. **Loctudy** (église Saint-Tudy), [Art.], CAF 2007, p. 191-202. **Lot**, églises médiévales, [Bibl.], BM 2014-3, p. 256-257. **Lubersac** (église Saint-Étienne), [Art.], CAF 2005, p. 207-212. **Lumio** (église Saint-Pierre-et-Saint-Paul), [Art.], CAF 2013, p. 261-266. **Mariana** (cathédrale Santa Maria Assunta, dite La Canonica), [Art.], CAF 2013, p. 273-277 ; (église San Parteo), [Art.], CAF 2013, p. 279-282. **Marseille** (cathédrale de La Major) : autel roman, [Chron.], BM 2012-3, p. 269-270. **Melle** (église Saint-Hilaire), [Art.], CAF 2001, p. 171-177 ; (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2001, p. 368-370 ; (église Saint-Savinien), [Art.], CAF 2001, p. 179-186. **Milan** (Saint-Ambroise et Saint-Celse) : amatures en bois, [Art.], BM 2012-4, p. 291-308. **Moissac** (abbaye Saint-Pierre) : massif occidentale et nef romane, [Art.], CAF 2012, p. 271-289. **Mont-Saint-Vincent** (église de Saint-Vincent), [Art.], CAF 2008, p. 237-246. **Mouthou-sur-Cher** (église Saint-Lié) : abside, [Art.], BM 2003-2, p. 113. **Nant** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2009, p. 255-262. **Neufmarché-en-Lyons** (église Saint-Pierre) : charpente XI^e s., [Art.], BM 2003-2, p. 101-115. **Noailles** (église Saint-Blaise), [Guide], CAF 2005, p. 433. **Normandie** : architecture médiévale, [Bibl.], BM 2002-4, p. 407-408 ; thèse de V. Chaix, [Bibl.], BM 2014-3, p. 156. **Nuillé-sur-Boutonne** (« prieuré » Notre-Dame d'Oulmes) : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 373-385. **Paris** (abbatiale Saint-Germain-des-Prés) : campagnes de construction au XI^e siècle, [Chron.], BM 2017-1, p. 67. **Ottmarsheim** (ancienne église abbatiale) : XI^e s., histoire et archéologie, [Bibl.], BM 2022-3, p. 268-269. **Parthenay** (église Sainte-Croix), [Art.], CAF 2001, p. 372-374. **Parthenay-le-Vieux** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2001, p. 209-215. **Pavie** (Saint-Michel) : amatures en bois, [Art.], BM 2012-4, p. 291-308. **Pérignac** (église Saint-Pierre) : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 411-421 ; programme sculpté de la façade, [Art.], CAF 2018, p. 423-430. **Pernes-les-Fontaines** (église Notre-Dame de Nazareth) : étude architecturale, [Art.], CAF 2016, p. 225-233. **Perse** (église Saint-Hilarian-Sainte-Foy), [Art.], CAF 2009, p. 263-277. **Piazza Armerina** (prieuré Saint-André) : partis constructifs, cycles peints, espace liturgique, [Bibl.], BM 2014-3, p. 257-258. « **Premier art roman** » : construction entre Saône et Pô autour de l'an mil, [Bibl.], BM 2014-3, p. 255-256. **Renouveau architectural roman** : mythe, [Chron.], BM 2001-3, p. 257-258. **Rosheim** (église des Saints-Pierre-et-Paul), [Art.], CAF 2004, p. 103-110. **Saint-Benoît-sur-Loire** (église abbatiale) : étude architecturale, [Bibl.], BM 2019-2, p. 183-184. **Saint-Émilion** (église Saint-Martin de Mazerat) : étude architecturale, [Chron.], BM 2019-3, p. 277. **Saintes** (Abbaye-aux-Dames) : étude de l'abbatiale romane, [Art.], CAF 2018, p. 81-96 ; (église abbatiale Saint-Eutrope) : chevet et tour, [Art.], CAF 2018, p. 62, ill. 12 ; église romane et prieuré : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 125-144. **Saint-Généroux** (église), [Art.], CAF 2001, p. 239-245. **Saint-Gilles-du-Gard** (abbaye) : histoire et synthèse, [BM], 2013-4, p. 291-406. **Saint-Junien** (collégiale) : peintures de la nef, [Art.], BM 2002-3, p. 233-248. **Saint-Loup-de-Naud** (église Saint-Loup), [Art.], CAF 2008-2014, p. 377-392. **Saint-Omer** (collégiale Notre-Dame) : étude architecturale, [Chron.], BM 2020-1, p. 179-180. **Saintonge** (fondations monastiques) : étude historique X^e-XII^e s., [Art.], CAF 2018, p. 25-38 ; étude des formes romanes, [Art.], CAF 2018, p. 39-45. **Saint-**

Robert (église Saint-Robert), [Art.], CAF 2005, p. 299-304. **Saint-Thégonnec** (église Saint-Thégonnec), [Art.], CAF 2007, p. 343-347, p. 367-371. **Salles-Lavauguyon (Les)** (église Saint-Eutrope), CAF 2014, p. 311-326. **Saorge** (église de la Madone del Poggio), [Art.], CAF 2010, p. 193-199. **Sauzé-Vaussais** (église Saint-Junien), [Art.], CAF 2001, p. 299-304. **Selles-sur-Cher** (église Saint-Eusice) : architecture et sculpture du chevet, [Art.], BM 2020-1, p. 83-93. **Sennecey-le-Grand** (église Saint-Julien), [Art.], CAF 2008, p. 291-299. **Silos** (abbaye Santo Domingo) : vision partielle, [Mél.], BM 2016-2, p. 187-193. **Soudeilles** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2005, p. 347-362. **Strasbourg** (cathédrale Notre-Dame) : parties orientales, [Art.], CAF 2004, p. 161-170 ; chœur et transept : transition du roman au gothique, [Bibl.], BM 2012-4, p. 351-352 ; (église Saint-Pierre-le-Jeune) : cloître, [Guide], CAF 2004, p. 324-326. **Surbourg** (église Saint-Arbogast), [Art.], CAF 2004, p. 261-270. **Thor (Le)** (église Notre-Dame-du-Lac) : étude architecturale, [Art.], CAF 2016, p. 209-224. **Thouars** (collégiale Saint-Laon), [Art.], CAF 2001, p. 323-331. **Thuret** (église priorale Saint-Genès), [Bibl.], BM 2008-2, p. 176-177. **Toulouse** (cathédrale Saint-Sernin) : synthèse, [Bibl.], BM 2011-2, p. 173-174. **Tournai** (cathédrale Notre-Dame) : chantier XII^e-XIII^e s., [Art.], CAF 2011, p. 179-202. **Tournus** (abbaye Saint-Philibert), [Art.], CAF 2008, p. 307-317, p. 370-374 ; (église de la Madeleine), [Art.], CAF 2008, p. 319-324. **Tours** (chapelle Saint-Libert), [Art.], BM 2014-4, p. 327-331. **Tribunes de chevet** : étude au début du XI^e siècle, [Art.], BM 2020-1, p. 103-119. **Troyes** (église priorale Saint-Quentin) : recherche de l'église romane, [Art.], BM 2006-4, p. 339-346. **Valcabrière** (église romane Saint-Just), [Bibl.], BM 2002-4, p. 422-423. **Usson** (église Saint-Maurice) : vitrail et crucifixion, [Chron.], BM 2022-1, p. 76. **Varen** (église Saint-Pierre), [Art.], CAF 2012, p. 483-490 ; (église Saint-Serge), [Art.], CAF 2012, p. 489-490. **Vence** (cathédrale Notre-Dame), [Art.], CAF 2010, p. 213-221. **Vénétie (XI^e-XII^e s.)** : état des questions, BM 2016-1, p. 89-104. **Vézelay** (abbatiale) : relecture archéologique, [Art.], BM 2016-4, p. 499-501. **Villars (Le)** (église de la Madeleine), [Art.], CAF 2008, p. 225-236. **Villeneuve-d'Aveyron** (église-Saint-Pierre-et-Saint-Paul), [Art.], CAF 2009, p. 415-423. Voir aussi : **Architecture cistercienne**, **Architecture clunisienne**, **Architecture grandmontaine**, **Crypte**, **Mosaïque médiévale**, **Portail roman**.

Architecture religieuse tardoantique, Arménie (Mren, Ptghni et Zvartnots) : sanctuaires du VII^e siècle, [Bibl.], BM 2017-2, p. 182-183.

Architecture religieuse XIX^e siècle, Belgique (autels baroques et néo-classiques) : démembrement au XIX^e s., [Chron.], BM 2016-4, p. 509. **Nantes** (diocèse) : culte et reconquête catholique, [Bibl.], BM 2017-2, p. 183-184 ; (églises paroissiales de Saint-Nicolas et du Sanitat), [Chron.], BM 2021-1, p. 72-73. **Pau** (édifices religieux) : synthèse 1801-1905, [Bibl.], BM 2016-1, p. 115. **Roubaix** (église Saint-Joseph et couvent des Clarisses) : chantiers de J.-B. Béthune, [Bibl.], BM 2016-4, p. 516-517.

Architecture religieuse, Archéologie et liturgie : dédicace de l'église et consécration de l'autel, [Art.], BM 2001-4, p. 305-316. **Monastères et couvents** : art religieux pendant l'Ancien Régime, [Bibl.], BM 2020-2, p. 304-305. **Place du chœur** : architecture et liturgie (VII^e s.-1790), [Bibl.], BM 2014-2, p. 169-170. **Vingt siècles d'architecture religieuse en France** : synthèse pédagogique, [Bibl.], BM 2008-4, p. 362. Voir aussi : **Architecture monastique**, **Architecture religieuse médiévale**, **Architecture religieuse contemporaine (XIX^e-XX^e s.)**, **Architecture religieuse moderne**, **Baptistères (architecture des)**, **Basiliques (architecture des)**, **Béguinage (églises de)**, **Campanile**, **Cathédrales (architecture des)**, **Chapelle castrale**, **Chevet**, **Clochers (type de)**, **Clôture de chœur**, **Crypte**, **Églises (type d')**, **Églises-halles (architecture des)**, **Jubés (architecture des)**, **Massif occidental**, **Mosquées (architecture des)**, **Remplages (type de)**, **Rite de consécration**, **Rose**, **Saintes-Chapelles**, **Synagogues (architecture des)**, **Temples (architecture des)**, **Transept**, **Tympan**.

Architecture Renaissance, Cardinaux français (1495-1560) : commandes architecturales italianisantes, [Bibl.], BM 2017-3, p. 281-282. **Décors sous architrave** : singularité de l'architecture française, [Art.], BM 2018-1, p. 31-38. **Formes « à l'antique »** : étude de leur réception au début de la Renaissance, [Bibl.], BM 2005-4, p. 393-394. **Franche-Comté** : synthèse architecturale 1525-1636, [Bibl.], BM 2010-3, p. 306-308. **Normandie** (architecture de la Renaissance) : synthèse, [Bibl.], BM 2005-3, p. 275. **Parti architectural et tolérance religieuse** : étude de l'église Sainte-Madeleine de Montargis, [Chron.], BM 2018-4, p. 345. **Permanence du gothique**, [Bibl.], BM 2013-2, p. 177-179. **Venise** (porte de l' Arsenal, campanile de San Pietro di Castello, églises San Giobbe, San Michele in Isola, San Zaccaria, San Giovanni Crisostomo et San Salvador, Scuola Grande di San Marco) : histoire architecturale (1450-1520), [Bibl.], BM 2019-1, p. 75-77. Voir aussi : **Architecture religieuse Renaissance**, **Charpente Renaissance**,

Château Renaissance, Manoir Renaissance, Hôtel Renaissance, Sculpture Renaissance, Villa Renaissance.

Architecture romane, Art monumental (XI^e s.) : synthèse en France, [Bibl.], BM 2005-2, p. 169. **Art roman, Art et architecture de l'Europe romane** : passé et aspects rétrospectifs, [Bibl.], BM 2017-3, p. 281. **Auvergne** : invention romane (X^e-XI^e s.), [Bibl.], BM 2008-2, p. 175. **Bourgogne et Roussillon** (taille de la pierre) : redécouverte de la gradine et de la bretture au XII^e siècle, [Chron.], BM 2007-4, p. 391-392. **Émilie** : état des questions, BM 2016-1, p. 69-88. **Italie septentrionale** : état des questions, BM 2016-1, p. 3-20. **Ligurie** : état des questions, BM 2016-1, p. 35-46. **Merseburg** (*Europäische Romanik Zentrum*) : fondation d'un centre spécialisé, [Act.], BM 2014-2, p. 152-154. **Piémont et val d'Aoste** : état des questions, BM 2016-1, p. 21-34. **Portiques romans** : modes de fermeture, [Chron.], BM 2004-3, p. 217. « **Premier art roman** » : construction entre Saône et Pô autour de l'an mil, [Bibl.], BM 2014-3, p. 255-256. **Provence romane** : itinéraires culturels, [Bibl.], BM 2004-3, p. 222. **Romagne** : état des questions, BM 2016-1, p. 69-88. Voir aussi : **Architecture monastique romane, Architecture religieuse romane, Maison romane, Portail roman, Sculpture romane.**

Architecture rurale, Bretagne : 50 ans d'inventaire du patrimoine, [Bibl.], BM 2016-3, p. 415-416. **Cointereaux (Français)**, professeur d'architecture rurale (1740-1830), [Bibl.], BM 2017-2, p. 186-187. **Franche-Comté** (comté et duché de Bourgogne, du comté de Montbéliard et de la principauté épiscopale de Bâle) : villages du Moyen Âge et de la Renaissance, [Bibl.], BM 2016-4, p. 514-515. **Jura alsacien** : synthèse de 1530 à 1630, [Bibl.], BM 2017-1, p. 83-84. **Suisse** : constructions rurales en bois du XIV^e siècle, [Chron.], BM 2017-4, p. 415. **Lot** (granges monumentales) : inventaire et étude architecturale (Moyen Âge-Révolution), [Bibl.], BM 2019-3, p. 298. **Syrie (région côtière)** : peuplements ruraux XII^e-XIII^e s., [Bibl.], BM 2017-4, p. 427-428. voir : **Archéologie du monde rurale, Grange monastique, Habitat rural, Terre (architecture de).**

Architecture scolaire, Paris (écoles élémentaires 1870-1914) : synthèse, [Bibl.], BM 2001-2, p. 193-195. Voir aussi : **Architecture universitaire.**

Architecture seigneuriale, voir : Château médiéval.

Architecture totalitaire, Maison du Parti de Sofia : prototype d'architecture réaliste socialiste, [Chron.], BM 2006-3, p. 308-309.

Architecture universitaire, Orléans (université médiévale, salle des Thèses, 2, rue Pothier) : étude historique et archéologique, [Act.], BM 2009-4, p. 358-362 ; [Chron.], BM 2012-3, p. 272. **Paris** (collège Mazarin), [Bibl.], BM 2001-2, p. 191-192 ; (collège Saint-Bernard), [Chron.], BM 2012-4, p. 341-342 ; (université de la Sorbonne), [Bibl.], BM 2017-2, p. 185-186. **Pékin** (Université catholique) : chantier (1929-1930), [Art.], BM 2018-2, p. 138, ill. 18. **Zürich** (université) : œuvre de Karl Moser (1914), [Chron.], BM 2015-4, p. 392. Voir aussi : **Architecture scolaire.**

Architecture urbaine, Agen, Bayonne, Mont-de-Marsan et Périgueux : *Atlas historique des villes de France : Agen, Bayonne, Mont-de-Marsan et Périgueux*, [Bibl.], BM 2021-2, p. 229. **Amboise** (château) : étude dans le contexte urbain, [Bibl.], BM 2017-3, p. 290-292. **Angers** (formation de la ville) : évolution de l'habitat », [Bibl.], BM 2017-4, p. 422-423. **Auvergne** : villes du Moyen Âge à nos jours, [Bibl.], BM 2016-3, p. 414-415. **Béziers** (hôtels particuliers et demeures remarquables) : étude urbaine (XII^e-XV^e s.), [Bibl.], BM 2020-1, p. 192. **Bruxelles** (histoire matérielle de la ville) : étude des caves et salles basses, du Moyen Âge à la période industrielle, [Act.], BM 2018-4, p. 339-342. **Caen** (hôtel du Mont-Saint-Michel) (vers 1430), [Chron.], BM 2017-1, p. 67. **Coloration du bâti** : synthèse depuis le XII^e siècle, [Bibl.], BM 2018-3, p. 266-267. **Demeures médiévales en France** : état des recherches (1995-2020), [Art.], BM 2019-4, p. 307-358. **Forme de la ville** : synthèse de l'Antiquité à la Renaissance, [Bibl.], BM 2017-1, p. 79-80. **Franche-Comté** (comté et duché de Bourgogne, du comté de Montbéliard et de la principauté épiscopale de Bâle) : maisons du Moyen Âge et de la Renaissance, [Bibl.], BM 2016-4, p. 514-515. **Haut-Limousin** : synthèse architecture domestique fin XII^e-début XV^e s., CAF 2014, p. 423-480. **Italie méridionale et insulaire** : maisons et tours XI^e-XV^e s. de Campanie, Basilicate, Pouilles, Calabre, Sicile et Sardaigne, [Bibl.], BM 2017-4, p. 429. **Limoges au haut Moyen Âge**, CAF 2014, p. 21-28. **Pau** (ville) : atlas historique, [Bibl.], BM 2018-4, p. 354. **Thor (Le)** (cité médiévale) : essai de topographie, [Art.], CAF 2016, p. 115-199. **Usage de la pierre** : congrès du CTHS 2012, [Bibl.], BM 2016-4, p. 513-514.

Architecture XIX^e siècle, Paris (immeubles datés et signés, 1830-1876) : inventaire, [Livr.rec.], BM 2003-2, p. 184. **Grèce** : synthèse (1821-1912), [Bibl.], BM 2019-1, p. 79-80. Voir aussi : **Architecture civile XIX^e siècle, Architecture religieuse contemporaine (XIX^e-XX^e s.)**.

Architecture XX^e siècle, Henri Sauvage : biographie, [Bibl.], BM 2003-4, p. 371. **Hyères** (villa Noailles), [Guide], CAF 2002, p. 258-260. **Île-de-France** : architecture de brique (1850-1950), [Bibl.], BM 2014-4, p. 363-364. **Poitiers** (théâtre municipal), [Act.], BM 2014-1, p. 65-68. **Tournon (Paul) (1881-1964)** : biographie, [Chron.], BM 2015-3, p. 269-270.

Arcs (Les) (Var) — **Chapelle Sainte-Roseline**, [Art.], CAF 2002, p. 213-217, p. 219-223.

Arcueil (Val-de-Marne) — **Pont-aqueduc** : chantier de Tommaso Francini, BM 2017-4, p. 307-316 ; p. 318, ill. 1.

Ardèche (départ.), voir : **Bourg-Saint-Andéol, Larnas, Mirabel, Montpezat-sous-Beauzon**.

Ardenne (Calvados) — **Abbaye** : plan, CAF 2015, p. 376, ill. 27.

Ardennes (départ.), voir : **Saint-Juvin**.

Arenenberg (Suisse) — **Château** : archéologie des jardins du parc, [Chron.], BM 2013-4, p. 429.

Argentan (Orne) — **Château** : diffusion de l'art royal (1370-1415), [Chron.], BM 2001-4, p. 335-336. **Milieu médiéval du bâtiment** : étude des ouvriers au XV^e siècle, [Chron.], BM 2010-3, p. 293-294. **Tuileries médiévales** : production de céramiques, [Bibl.], BM 2012-4, p. 368-369.

Argentat (Corrèze) — **Maisons médiévales** : inventaire, [Art.], CAF 2005, p. 9-81.

Argenton-Château (Deux-Sèvres) — **Château** (chapelle Saint-Georges) : peintures murales, [Art.], CAF 2001, p. 39-53. **Église Saint-Gilles**, [Art.], CAF 2001, p. 55-63, p. 364-366.

Argent-sur-Sauldre (Cher) — **Église Saint-Martin** : élévation nord du chœur, [Art.], CAF 2017, p. 24, ill. 13.

ARIBAUD (Christine), (rec.Bibl.), Textiles liturgiques de Nîmes (XVII^e-XX^e s.), [Bibl.], BM 2015-3, p. 2901-292.

ARIOT (Chloé), *Le sculpteur et ses modèles. Hypothèses sur le processus de fabrication de trois retables bas-normands des années 1400*, [Mél.], BM 2017-1, p. 49-54, 9 ill.

Arles (Bouches-du-Rhône) — **Cathédrale Saint-Trophime** : portail roman, [Bibl.], BM 2001-2, p. 195-196. **Église abbatiale Saint-Pierre de Montmajour** : signes lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 333-334, ill. 2-3. **Église Saint-Trophime** : portail occidental roman, BM 2016-4, p. 492, ill. 3.

Arlesheim (Suisse) — **Château de Birseck** : décor néogothique de la salle des chevaliers et de la chapelle, [Chron.], BM 2009-2, p. 178.

Arlon (Belgique) -- **Église Saint-Martin** : plan 1906, [Art.], BM 2018-2, p. 141, ill. 25.

Armarium, Boquen (abbaye cistercienne), CAF 2015, p. 350, ill. 11.

Arménie — **Sanctuaires de Mren, Zvartnots et Ptghni** : trois églises au VII^e siècle, [Bibl.], BM 2017-2, p. 182-183.

Arménie (Petite) (Turquie) — **Fortifications** (tours monastiques médiévales), [Chron.], BM 2022-2, p. 154-155.

Armes, Canon, type et évolution, nord de la France, 1325 à 1550, [Bibl.], BM 2022-4, p. 367-368. Voir : **Objets d'art**.

ARMINJON (Catherine), [ouvr.rec.], « L'art du métal, vocabulaire technique », [Bibl.], BM 2002-2, p. 225.

Armoire à reliques, Souvigny (église priorale), [Art.], BM 2004-2, p. 94, ill. 16.

- Armoires dans l'architecture, Réole (La)** (« Grande École ») : étude de l'édifice civil début XIII^e s., [Act.], BM 2019-2, p. 163-168.
- Arnac-la-Poste** (Haute-Vienne) — **Église paroissiale** : reliquaire-monstrance XIII^e s., [Mél.], BM 2021-4, p. 394, ill. 2-3. **Tour de Loubignac** : élévation, CAF 2014, p. 403, ill. 19.
- ARNAULD (Marie-Paule), Conservateur général du patrimoine, **Société française d'archéologie** : présidence (2011-2015), [Néc.], BM 2015-3, p. 195-196.
- , (rec.Bibl.), *Le service des monuments historiques de 1830 à 1940*, [Bibl.], BM 2010-2, p. 205-206. *L'École de Chaillot*, [Bibl.], BM 2013-4, p. 438.
- , [rec. Chron.], *La genèse des archives d'architecture*, [Chron.], BM 2015-1, p. 74-75.
- Arnol** (Écosse, île de Lewis) — **The Black House** : foyer ouvert, [Act.], BM 2020-2, p. 289, ill. 1-2.
- Arques-la-Bataille** (Seine-Maritime) — **Château** : chantier XI^e-XV^e s., [Art.], BM 2002-4, p. 345-378 ; sondage archéologique, [Act.], BM 2007-1, p. 113-114. **Église Notre-dame de l'Assomption** : synthèse, [Art.], CAF 2003, p. 9-24, 13 ill.
- Arsenal, Villefranche-sur-Mer** (port d'Olive), [Art.], CAF 2010, p. 241-254.
- Arsur** (Israël) (auj. Tell Arshaf) — **Château** : plan, [Art.], BM 2006-1, p. 7, ill. 3 ; étude de la forteresse côtière pentagonale du type concentrique (v. 1250), [Art.], BM 2006-1, p. 67-81.
- Art (histoire de l'), Académie des beaux-arts** : édition des procès-verbaux (1811-1839), [Bibl.], BM 2006-3, p. 328. **Arts et artistes en France** : synthèse XVI^e-XVIII^e s., [Bibl.], BM 2006-2, p. 229-230. **Commande artistique XIII^e-XVI^e s.**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 420-422. **Courants historiographiques** : historiens et architectes au XIX^e s. : la *Gallia Dominicana*, [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Épigraphes carolingiennes** : France, Centre-Ouest, milieu VIII^e s.-fin X^e s., [Bibl.], BM 2022-4, p. 367-368. **Historicisme critique** : le néo-Renaissance, un néo-style ? [Bibl.], BM 2022-4, p. 361-362. **Humanités numériques** : apport, BM 2022-2, p. 164. **Iconophagie** : histoire, [Bibl.], BM 2022-4, p. 371. **Institut d'art et d'archéologie** : architecture et enseignements, [Bibl.], BM 2007-3, p. 322. **Institut national d'histoire de l'art (INHA)** : revue *Perspective* sur l'actualité de la recherche, [Chron.], BM 2007-2, p. 215. **Paris (Académie des beaux-arts)** : édition complète des procès-verbaux (1811-1869), [Bibl.], BM 2019-2, p. 199-200. **Relations artistiques entre l'Angleterre et le continent au Moyen Âge**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 406-407. **Winckelmann (Johann Joachim)** (*Histoire de l'art dans l'Antiquité*) : traduction et édition critique, [Bibl.], BM 2008-4, p. 357-358 ; (*De la description*) : traduction et édition, [Bibl.], BM 2008-4, p. 358-360. Voir aussi : **Art (historiens de l')**, **Art (sociologie de l')**, **Commande architecturale et artistique**.
- Art (historiens de l'), Castelnuovo (Enrico)**, BM 2015-1, p. 3-4. **Durliat (Marcel)** : nécrologie, BM 2007-2, p. 139-141. **Hauteœur (Louis)** : architecture classique en France (action publique), [Bibl.], BM 2009-3, p. 309-311. **Hebert-Suffrin (François)** : historien de l'art, médiéviste, [Néc.], BM 2022-1, p. 3-4. **Kris (Ernst)** : éditions en français [*Le style rustique. Le moulage d'après nature chez Wenzel Jamnitzer et Bernard Palissy* (1926) et *George Hoefnagel et le naturalisme scientifique* (1927)], [Bibl.], BM 2007-4, p. 407-409. **Leniaud (Jean-Michel)** : *Mélanges* (2020), [Bibl.], BM 2022-2, p. 166-167. **Lenoir (Albert)** : monographie (exposition, Paris, 2005), [Act.], BM 2005-4, p. 384. **Prache (Anne)** : nécrologie, [Néc.], BM 2009-4, p. 323-324. **Rahn (Johann Rudolf)** : biographie, [Chron.], BM 2013-3, p. 269-270. **Rohault de Fleury (Georges)** : la *Gallia Dominicana* (1903), [Art.], BM 2022-4, p. 325-340. **Winckelmann (Johann Joachim)** : *Histoire de l'art dans l'Antiquité* (traduction et édition), [Bibl.], BM 2008-4, p. 357-358 ; *De la description* (traduction et édition), [Bibl.], BM 2008-4, p. 358-360. Voir aussi : **Geymüller, Pressouyre**.
- Art (sociologie de l'), Arts et artistes en France** : synthèse XVI^e-XVIII^e s., [Bibl.], BM 2006-2, p. 229-230.
- Art antique, Empreinte chrétienne en Gaule (IV^e-IX^e siècle)**, [Bibl.], BM 2017-1, p. 76-77. **Étude de l'antique** : son imaginaire à l'époque moderne, [Bibl.], BM 2020-1, p. 185-186. **Gaule méridionale** : autels chrétiens (V^e-XII^e siècle), [Bibl.], BM 2017-1, p. 75-76. **Winckelmann (Johann Joachim)** :

traduction et édition de *Histoire de l'art dans l'Antiquité*, [Bibl.], BM 2008-4, p. 357-358. Voir aussi : **Architecture antique, Remploi monumental, Sculpture funéraire antique.**

Art byzantin, Cappadoce (habitat byzantin Xe-XI^e s.), [Mél.], BM 2010-2, p. 159-162. **Églises byzantines** : programmes iconographiques (1028-1328), [Bibl.], BM 2001-4, p. 363-365. **Influence sur la peinture italienne sur panneaux** : étude de la Vierge *Hodegetria* et l'Enfant et art de la chrysographie, [Bibl.], BM 2018-1, p. 79-80. **Peintures murales médiévales** : saints ermites et moines, [Bibl.], BM 2013-3, p. 281-283. **Plan des sanctuaires byzantins** : conservation des mystères sacrés, [Bibl.], BM 2001-4, p. 363-365.

Art carolingien, Bibliothèque nationale de France : reliure carolingienne (ms. lat. 323), [Art.], BM 2018-4, p. 296, ill. 5. **Milan** (basilique Saint-Ambroise) : autel d'or du IX^e siècle, BM 2017-2, p. 99-112. voir : **Architecture carolingienne, Chancel carolingien, Enluminure carolingienne, Épigraphe carolingienne, Iconographie carolingienne.**

Art funéraire, Monastères cisterciens du Moyen Âge : mémoire et patronage autour des sépultures, [Bibl.], BM 2010-2, p. 216-217. **Normandie** (arts funéraires et décors de la vie) : étude XII^e-XVI^e s., [Bibl.], BM 2005-3, p. 301. **Sépultures des papes et cardinaux** : XIII^e s., ordres mendiants, [Bibl.], BM 2022-4, p. 365-367. Voir aussi : **Architecture funéraire, Dalle funéraire, Sculpture funéraire.**

Art gothique, Artistes et formes dans l'Europe gothique : circulation autour de l'abbaye Santa Maria da Victoria de Batalha, [Bibl.], BM 2015-1, p. 81-82. **Chypre** (art gothique), [Bibl.], BM 2009-1, p. 78-79. **Création artistique en France autour de 1400**, [Bibl.], BM 2008-2, p. 180-181. **Gothique anglais (1170-1300)** : art et imagination, [Bibl.], BM 2006-2, p. 217-219. **Gothique flamboyant à Paris (étude des sources)** : actes notariés 1480-1515, [Bibl.], BM 2010-4, p. 394-396. **Manuscrit de l'Apocalypse (XV^e s.) [Escorial]** : pouvoir et spiritualité dans l'art gothique européen, [Bibl.], BM 2009-1, p. 89-90. **Règne de saint Louis** : commande et production de la sphère royale, [Bibl.], BM 2016-4, p. 510-511 ; activité architecturale et artistique en Anjou, [Bibl.], BM 2016-4, p. 511-512. **Représentation de l'État et aristotélisme politique** : étude de l'art français (1270-1380), [Bibl.], BM 2010-3, p. 301-304. **Strasbourg 1400** : foyer d'art dans l'Europe gothique, [Bibl.], BM 2009-4, p. 381-382. Voir aussi : **Architecture gothique, Enluminure gothique, Iconographie gothique, Sculpture gothique.**

Art islamique, Beaumont-du-Ventoux (chapelle romane du Saint-Sépulcre) : inscription arabe, [Act.], BM 2005-2, p. 156. Voir aussi : **Architecture musulmane.**

Art italien, Cardinaux français (1495-1560) : commandes architecturales, [Bibl.], BM 2017-3, p. 281-282.

Art médiéval, « Le plaisir de l'art du Moyen Âge. Commande, production et réception de l'œuvre d'art », [Liv. rec.], BM 2013-1, p. 88. **France V^e-XV^e s.** : synthèse de P. Plagnieux, [Bibl.], BM 2014-1, p. 79-81. **Héritage antique** : motif apotropaïque dans le décor sculpté médiéval, [Chron.], BM 2014-1, p. 72-73. **Significations de la nudité**, [Bibl.], BM 2013-3, p. 283-284. Voir aussi : **Art byzantin, Art gothique, Art mosan, Art roman, Costume médiéval, Enluminure médiévale, Iconographie médiévale, Livre médiéval, Musique médiévale, Orfèvrerie médiévale, Peinture médiévale, Sculpture médiévale, Tablette médiévale, Tapisserie médiévale.**

Art méridional, Création et identité (XI^e-XX^e s.), [Bibl.], BM 2007-3, p. 309.

Art mosan, Églises gothiques mosanes : étude archéologique du décor sculpté, [Chron.], BM 2017-2, p. 169-170. Évangiles BNF, Lat. 15520, [Art.], BM 2012-1, p. 3-13.

Art néo-roman, Naissance et histoire au XIX^e siècle : synthèse, [Bibl.], BM 2001-4, p. 356-357.

Art paléochrétien, Iconographie du Christ : étude des catacombes (III^e-V^e s.), [Bibl.], BM 2018-1, p. 87-88.

Art religieux, Monastères et couvents : synthèse pendant l'Ancien Régime, [Bibl.], BM 2020-2, p. 304-305.

Art Renaissance, Art du meuble en France au XVI^e siècle : modèles de cabinets du maître Rb, [Bibl.], BM 2018-3, p. 258-260. **Expérience visionnaire** : représentation dans l'art italien de la Renaissance, [Bibl.], BM 2018-4, p. 348-350. **Nattes en jonc** : usage à la Renaissance, [Chron.], BM 2018-3, p. 260-

261. **Synthèse** : réédition de l'ouvrage de B. Jestaz (1984), [Bibl.], BM 2009-2, p. 179. Voir aussi : **Architecture Renaissance**, **Enluminure Renaissance**, **Iconographie Renaissance**, **Sculpture Renaissance**.
- Art rhénan, New York** (Metropolitan Museum) : ivoire rhénan (N 1979, 399), [Art.], BM 2018-4, p. 297, ill. 7.
- Art rocaille**, voir : **Style rocaille**.
- Art rococo, Colloque de Lausanne (2015)** : recension, [Chron.], BM 2018-3, p. 262-263.
- Art roman, Art et architecture de l'Europe romane** : passé et aspects rétrospectifs, [Bibl.], BM 2017-3, p. 281. **Auvergne** (chantiers, types architecturaux et décor monumental) : synthèse, [Livr.reç.], BM 2004-3, p. 233 ; invention romane (X^e-XI^e s.), [Bibl.], BM 2008-2, p. 175. **Basse-Auvergne** : étude de synthèse, [Bibl.], BM 2020-1, p. 196. **Catalogne** (Val d'Aran) : débuts de l'art roman, [Chron.], BM 2016-4, p. 502. **Émilie** : état des questions, BM 2016-1, p. 69-88 ; développement et épanouissement, [Chron.], BM 2019-1, p. 67-68. **Lombardie** : état des questions, BM 2016-1, p. 47-68. **Invention à l'époque moderne (XVIII^e-XIX^e s.)**, [Bibl.], BM 2007-3, p. 316-317. **Liturgie et récits des origines** : plaques émaillées d'Henri de Blois, [Chron.], BM 2016-4, p. 506-507. **Merseburg** (*Europäische Romanik Zentrum*) : fondation d'un centre spécialisé, [Act.], BM 2014-2, p. 152-154. **Persistance de l'art antique**, [Bibl.], BM 2013-1, p. 69-70. **Romagne** : état des questions, BM 2016-1, p. 69-88. Voir aussi : **Architecture romane**, **Enluminure romane**, **Iconographie romane**, **Sculpture romane**.
- Art sacré, Art catholique en France** : synthèse XIX^e-XX^e s., [Bibl.], BM 2015-3, p. 286-288. **Béthune** (église Saint-Vaast) : ornement liturgique, [Chron.], BM 2011-3, p. 264. **Bourges** (cathédrale) : vestiaire liturgique XIX^e-XX^e s., [Bibl.], BM 2013-4, p. 443-444. **Denis (Maurice)** : chemins de croix, [Chron.], BM 2013-1, p. 66. **Les Arcs** (chapelle Sainte-Roseline) : don Maeght, [Art.], CAF 2002, p. 219-223. **Martin-Granel** : verrier, [Chron.], BM 2013-1, p. 66. **Regnault (Arthur)** : œuvre des années 1860-1930, [Bibl.], BM 2013-2, p. 184. **Reims** (église Saint-Nicaise) : ornement liturgique, [Chron.], BM 2011-3, p. 264. **Saint-Benoît-sur-Loire** (abbaye de Fleury) : crucifix fin X^e s., [Chron.], BM 2012-3, p. 274. **Thésaurus des objets religieux** : meubles, objets, linges, vêtements et instruments de musique du culte catholique romain, [Bibl.], BM 2001-4, p. 370-371. **Vitrail contemporain** : Soissons (église Saint-Crépin-et-Saint-Crépinien), [Chron.], BM 2013-1, p. 66. **Vitraux de Conques** (création de P. Soulages), [Art.], CAF 2009, p. 161-165. **Vitraux du Poitou** : œuvres de Jean Gaudin, [Chron.], BM 2012-2, p. 172-173. Voir aussi : **Iconographie religieuse**, **Objets de dévotion**, **Orfèvrerie**.
- Artillerie (adaptation à l')**, **Boulogne-sur-Mer** (château comtal) : plate-forme d'artillerie XVI^e s., [Chron.], BM 2007-3, p. 301-302. **Défense de Rhodes** : pièces d'artillerie à poudre conservées à Nuremberg, [Chron.], BM 2015-3, p. 263. **Pontivy** (château de) : étude, [Chron.], BM 2011-2, p. 161-162. Voir aussi : **Architecture militaire**, **Bastion**, **Boulevard**, **Canonnière**, **Casemate**.
- Artins** (Eure-et-Loire) — **Église Saint-Pierre** : peinture murale romane (Deutsches Burgenmuseum d'Heldburg), [Art.], BM 2021-1, p. 3-10.
- Artisanat, Potiers et poteries du Bessin (XI^e-XX^e s.)** : histoire et archéologie d'un artisanat rural, [Livr.reç.], BM 2004-3, p. 234. **Poteries de Jacques Bertrand Visnon à Bouffioulx (v. 1600)** : production présumée en Wallonie, [Bibl.], BM 2008-2, p. 185-186.
- Arts de l'aiguille, Bayeux (tapisserie)** : sources documentaires, [Bibl.], BM 2016-1, p. 117-118.
- Arts décoratifs, Art rococo** : recension du colloque de Lausanne (2015), [Chron.], BM 2018-3, p. 262-263. **Histoire 1470-1870**, [Bibl.], BM 2002-4, p. 425-426. **Pierre Gouthière, ciseleur-doreur du Roi (1767-1781)** : catalogue d'exposition, [Bibl.], BM 2018-3, p. 272-273. **Strasbourg** (maisons XVI^e-XVII^e s.) : décors figurés d'après les inventaires après-décès (1498-1626), [Chron.], BM 2019-3, p. 283-284. Voir aussi : **Objets d'art**.
- Arts industriels, Toiles et papiers d'ameublement (1800-1830)** : décors d'architecture, [Chron.], BM 2018-1, p. 72-74.
- Arts mineurs, Place dans l'histoire de l'art du Moyen Âge**, [Bibl.], BM 2015-3, p. 288-289.

- ARUBAS (Benjamin), *Le château d'Arsur, forteresse côtière pentagonale du type concentrique du milieu du XIII^e siècle*, [Art.], BM 2006-1, p. 67-81, 13 ill.
- Ascona (Suisse) — **Oratoire de Saint-Fabien-Saint-Sébastien** : synthèse, [Chron.], BM 2013-3, p. 261-262.
- Asiles (architecture des), Vésinet (Le)** : asile impérial pour convalescentes, [Bibl.], 2013-3, p. 275-276. Voir aussi : **Architecture hospitalière**.
- ASKLUND (Jacques), [ouvr.rec.], « Beaugency. L'évolution d'une ville en Val de Loire », [Bibl.], BM 2014-4, p. 347-348.
- ASLANOFF (Grégoire), (rec.Bibl.), *Les images des saints à Byzance*, [Bibl.], BM 2002-2, p. 223-225.
- Asnières-sur-Oise (Val-d'Oise) — Abbaye de Royaumont** : intérieur du réfectoire, [Art.], BM 2008-2, p. 108, ill. 11.
- Asnières-sur-Vègre (Sarthe) — Manoir de La Cour** : fenêtre à croisée, [Act.], BM 2021-1, p. 67, ill. 13.
- ASSERAY (Nicolas), *Brissac (Maine-et-Loire) : le coffre d'escarpe du château*, [Act.], BM 2017-2, p. 162-166, 5 ill. *La chapelle du prieuré de La Colombe à Brissac-Quincé (Maine-et-Loire) : une maladerie médiévale ?*, [Art.], BM 2018-3, p. 201-213, 20 ill.
- , [ouvr.rec.], « La maîtrise de l'eau autour du château de Brissac du XII^e au XIX^e siècle », [Chron.], BM 2019-3, p. 280.
- , (rec.Bibl.), *La cathédrale de Tours*, [Bibl.], BM 2021-1, p. 78-79. —, (rec. Chron.), *L'exploitation des carrières des faubourgs septentrionaux d'Amiens*, [Chron.], BM 2022-3, p. 260.
- Assier (Lot) — Château**, [Chron.], BM 2011-1, p. 79-80 ; œuvre majeure de la Renaissance, [Bibl.], BM 2015-2, p. 179-180.
- Assise (Italie) — Basilique inférieure** (chapelle Sainte-Catherine d'Alexandrie) : sources hagiographiques et iconographie de la légende peinte, [Chron.], BM 2009-3, p. 308.
- Asti (Italie) — Église San Pietro in Consavia** : vue intérieure, BM 2016-1, p. 28, ill. 10.
- ASTOR (Claude), [ouvr.rec.], « Jean de Berry et Brioude. Armes et emblèmes d'un plafond disparu », [Chron.], BM 2006-3, p. 305. « Le roi Charles VI, saint Julien et Brioude », [Chron.], BM 2006-3, p. 305.
- ASTRO (Charles), *La Turbie, église Saint-Michel*, [Art.], CAF 2010, p. 131-135, 8 ill. *Nice, cathédrale Sainte-Réparate*, [Art.], CAF 2010, p. 137-142, 8 ill. *Nice, palais Lascaris*, [Art.], CAF 2010, p. 165-170, 8 ill.
- ASTRUC (Juliette), *Chartres (Eure-et-Loir). Évolution de deux maisons à pans de bois, 35 rue Chantault et 1-3 rue de la Brèche*, [Act.], BM 2016-3, p. 375-378, 5 ill.
- Ath (Belgique) — Enceinte urbaine** : fouilles archéologiques 2011-2012, [Act.], BM 2012-4, p. 337-338.
- Atlantique (façade) — Chantiers urbains 1720-1750** : Jacques V Gabriel et autres architectes, [Bibl.], BM 2006-4, p. 412-413.
- Atlit (Israël) — Site de Chastel-Pèlerin** : plan général, tour B, archères et hourds, [Art.], BM 2006-1, p. 17, ill. 22 ; p. 20, ill. 25-26.
- Attiret (Antoine-Louis)** : architecte, **Moissey**, fontaine, [Art.], CAF 2020, p. 58-59 ; **Sermange**, fontaine, [Art.], CAF 2020, p. 58-59.
- AUBANTON (Frédéric), *Fontaines-les-Côteaux (Loir-et-Cher), église Saint-Pierre : vestiges d'une charpente du XI^e siècle dans la vallée du Loir*, [Act.], BM 2003-4, p. 357-359, 4 ill.
- Aube (départ.) — Églises à pans-de-bois** : inventaire architectural, [Bibl.], BM 2010-3, p. 314. Voir aussi : **Ervy-le-Châtel, Montiéramey, Pont-sur-Seine, Soulaines-Dhuys, Troyes**.

Aube (départ.), voir : **Troyes, Ville-sous-la-Ferté**.

Aubert (Edme-Joseph) : architecte, **Ville-sous-la-Ferté**, abbaye Notre-Dame de Clairvaux, reconstruction XVIII^e s. et synthèse, [Art.], BM 2022-3, p. 210 et note 13.

AUBERT (Gauthier), [ouvr. rec.], *Rennes, 1720. L'incendie*, [Bibl.], BM 2022-3, p. 265-267.

Aubert (Jean-Claude) : ingénieur, Gy, église Saint-Symphorien, [Art.], CAF 2020, p. 303 et note 28.

Aubigny-sur-Nère (Cher) — **Château** : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 277-290. **Maisons en pas de bois** (maison de François I^{er}, 1 rue du Bourg-Coutant/rue de l'Église ; maison du Bailli, 13-17 rue du Bourg-Coutant ; maison de Saint-Jean, 18 rue du Bourg-Coutant ; maisons 6-8 place Adrien-Arnoux, 37 rue Cambournac, 10 rue des Foulons, 5-7 rue des Dames, 1 rue de l'Église/rue du Pousse-Panier, 7 rue du Faubourg du Cygne, 6 rue Porte Sainte-Anne) : étude architecturale, [Art.], CAF 2017, p. 189-214.

Aubrac (Aveyron, Cantal et Lozère) — **Monts d'Aubrac au Moyen Âge** : genèse d'un monde agropastoral, [Bibl.], BM 2008-3, p. 271-273.

Aubusson (Pierre d') : grand-maître de l'ordre de Malte, **Siège de Rhodes (1480)** : chroniques (1480-1482), [Chron.], BM 2015-3, p. 264-265.

Audbertus (Giraudus) : sculpteur, **Foussais** (église Saint-Hilaire), [Bibl.], BM 2012-1, p. 82-84.

Aude (départ.), voir : **Carcassonne, Fanjeaux, Lastours, Narbonne, Villacerf**.

AUDEBRAND (Fabienne), *Le château de Coulonges-sur-l'Autize*, [Art.], CAF 2001, p. 141-157, 24 ill. *Chartres (Eure-et-Loir) : maisons médiévales des XIII^e et XIV^e siècles et secteur sauvegardé*, [Act.], BM 2004-2, p. 121-124, 8 ill. *Une maison du XII^e siècle à Dreux (Eure-et-Loir)*, [Art.], BM 2012-4, p. 309-322, 14 ill. *Chartres, cathédrale Notre-Dame. Découverte exceptionnelle d'une représentation de la cathédrale, datée du XIV^e siècle*, [Act.], BM 2022-2, p. 139-143, 9 ill.

Audenarde (Belgique) — **Maison médiévale 7**, Hoogstraat : étude, [Chron.], BM 2010-1, p. 108.

AUDIGIER (Frédérique), [ouvr. rec.], « Une « maison de rapport ». Notes sur l'immeuble d'Henri Deneux à Paris », [Bibl.], BM 2021-1, p. 90. « Notre-Dame de Puiseaux. Notes sur l'église et les déformations de la charpente de sa flèche torse », [Bibl.], BM 2021-1, p. 90.

AUDISIO (Gabriel), [ouvr. rec.], « Guide historique du Luberon vaudois », [Livr. rec.], BM 2004-2, p. 152.

AUDOLY (Marion), [ouvr. rec.], « Un diagnostic au cœur de la ville médiévale d'Orchies : découverte d'un ensemble statuaire remarquable », [Chron.], BM 2018-2, p. 169.

AUDUC (Arlette), [ouvr. rec.], « Quand les monuments construisaient la nation. Le service des monuments historiques de 1830 à 1940 », [Bibl.], BM 2010-2, p. 205-206.

Augé (Deux-Sèvres) — **Église Saint-Grégoire**, [Art.], CAF 2001, p. 65-69.

AUGÉ (Sylvie), [ouvr. rec.], « Saint-Bertrand-de-Comminges : le chœur Renaissance. Saint-Just de Valcabrère : l'église romane », [Bibl.], BM 2002-4, p. 422-423.

AUGRY (Stéphane), *Le Mans (Sarthe). Cathédrale Saint-Julien, nouvelles découvertes autour du chevet*, [Act.], BM 2020-2, p. 295-298, 7 ill.

Augsbourg (Allemagne) — **Cathédrale** : chœur oriental, [Chron.], BM 2014-3, p. 247-248 ; synthèse, [Chron.], BM 2012-2, p. 165-166 ; portes de bronze, [Chron.], BM 2013-4, p. 425-427. **Église Sainte-Anne** : chapelle des Fugger, [Art.], BM 2010-3, p. 247, ill. 2.

Aulnay (Charente-Maritime) — **Église Saint-Pierre** : étude architecturale, [Art.], CAF 2018, p. 389-401.

AURAN (Philippe), [ouvr. rec.], « D'une rive à l'autre. Les ponts de la Haute-Provence de l'Antiquité à nos jours », [Bibl.], BM 2006-3, p. 326-327.

- Autel, Autel portatif** : étude liturgique dans l'Antiquité et au Moyen Âge, [Bibl.], BM 2010-2, p. 211-212.
- Belgique** (autels baroques et néo-classiques) : démembrement au XIX^e s., [Chron.], BM 2016-4, p. 509.
- Bordeaux** (basilique Saint-Seurin) : plaque d'albâtre du maître-autel (v. 1380), [Art.], BM 2005-3, p. 195, ill. 10. **Boult** (église Saint-Maurice), [Art.], CAF 2020, p. 263. **Cavaillon** (cathédrale Saint-Véran) : retable du maître-autel, [Art.], CAF 2016, p. 61, ill. 5. **Couilly-Pont-aux-Dames** (église Saint-Georges) : autel classique, [Art.], CAF 2008-2014, p. 91-99. **Églises parisiennes** : projets de maîtres-autels par Charles Le Brun, [Chron.], BM 2013-2, p. 168. **Frétigny** (église Saint-Julien), [Art.], CAF 2020, p. 261. **Gaule méridionale** : autels chrétiens (V^e-XII^e siècle), [Bibl.], BM 2017-1, p. 75-76. **Gy** (église Saint-Symphorien) : autel « à la romaine », [Art.], CAF 2020, p. 308-309 et note 74. **Jussey** (église Saint-Pierre) : 1759, autel « à la romaine », [Art.], CAF 2020, p. 295. **Milan** (basilique Saint-Ambroise) : autel d'or du IX^e siècle, BM 2017-2, p. 99-112. **Montigny-lès-Vesoul** : église, [Art.], CAF 2020, p. 234-236. Port-sur-Saône, église Saint-Étienne, [Art.], CAF 2020, p. 324, note 49. **Paris** (musée du Louvre) : département des Objets d'art, [Chron.], BM 2022-3, p. 258-259. **Scey-sur-Saône** (église Saint-Martin), [Art.], CAF 2020, p. 246. **Vesoul** (église Saint-Georges), [Art.], CAF 2020, 324 note 49.
- AUTISSIER (Anne), *Fouesnant, église Saint-Pierre*, [Art.], CAF 2007, p. 111-116, 9 ill. *Quimperlé, église Sainte-Croix*, [Art.], CAF 2007, p. 319-324, 5 ill.
- , [ouvr.rec.], « La sculpture romane en Bretagne, XI^e-XII^e siècles », [Bibl.], BM 2009-4, p. 397-398. « Monastères entre Loire et Charente », [Bibl.], BM 2015-3, p. 276-277.
- Autrey** (Vosges) — **Église abbatiale** : voûtes de la nef, [Art.], BM 2005-1, p. 59, ill. 69.
- Autriche** — **Vitraux médiévaux de Basse-Autriche** : sites de Krensteten à Zwettl, collections et Burgenland, [Bibl.], BM 2020-4, p. 530-531. voir : **Klosterneuburg**, **Kötschach-Mauthen**, **Krems-ander-Donau**, **Salzbourg**, **Styrie**, **Vienne**.
- Autry-Issards** (Allier) — **Église de la Sainte-Trinité** : tympan roman du portail occidental, BM 2016-4, p. 490, ill. 1.
- Autun** (Saône-et-Loire) — **Cathédrale Saint-Lazare** : peintures XV^e s. de la chapelle Dorée, [Chron.], BM 2014-2, p. 162 ; portail du Jugement dernier, [Bibl.], BM 2012-4, p. 361-363. **Logis des chanoines de la collégiale** : deux édifices en série, [Act.], BM 2010-1, p. 99-102. **Musée Rolin** : exposition *Ève ou la folle tentation* (2017), [Bibl.], BM 2019-4, p. 402-403 ; tête du gisant de l'évêque Nicolas de Toulon, [Chron.], BM 2015-4, p. 388-389.
- Auvergne** — **Architecture et urbanisme** : villes du Moyen Âge à nos jours, [Bibl.], BM 2016-3, p. 414-415. **Art roman** (chantiers, types architecturaux et décor monumental) : synthèse, [Livr.rec.], BM 2004-3, p. 233 ; invention romane (X^e-XI^e s.), [Bibl.], BM 2008-2, p. 175 ; étude en Basse-Auvergne, [Bibl.], BM 2020-1, p. 196. **Charpentiers et couvreurs au Moyen Âge** : étude en Auvergne et sur ses marges, [Bibl.], BM 2006-3, p. 327-328. **Drouyn (Léo)** : voyages archéologiques, [Bibl.], BM 2016-4, p. 518. **Peintures murales gothiques** : décors peints XIV^e-XV^e s., [Chron.], BM 2001-3, p. 263-264. **Vitraux Moyen-Âge-XIX^e siècle** : synthèse, [Bibl.], BM 2014-3, p. 267-268. Voir aussi : **Haute-Auvergne**.
- Auvillar** (Tarn-et-Garonne) — **Église Saint-Pierre**, [Art.], CAF 2012, p. 27-35, 10 ill. ; retable, [Art.], CAF 2012, p. 22, ill. 7. **Place et halle**, [Art.], CAF 2012, p. 37-49, 13 ill.
- Auxerre** (Yonne) — **Abbaye Saint-Germain** : dix ans de recherches, [Bibl.], BM 2002-2, p. 201-202 ; peintures médiévales, [Bibl.], BM 2002-2, p. 216-217 ; synthèse, [Livr.rec.], BM 2011-3, p. 282 ; (crypte) : pavement, [Art.], BM 2020-2, p. 231, ill. 44. **Cathédrale Saint-Étienne** : peintures médiévales, [Bibl.], BM 2002-2, p. 216-217 ; vue du chœur (v. 1215-1230), [Art.], BM 2006-2, p. 148, ill. 3 ; crypte romane, [Chron.], BM 2008-4, p. 355 ; quadrilobe gothique, BM 2014-3, p. 223-224, ill. 14-15, ill. 17 ; recherches pluridisciplinaires et internationales (2001-2007), [Bibl.], BM 2015-1, p. 79-80.
- Auxonne** (Côte-d'Or) — **Église Notre-Dame** : interventions d'Antoine Le Rupt, [Art.], BM 2012-2, p. 139-151.
- Aveline (Pierre) l'ancien**, graveur, **Versailles** (château de Trianon), BM 2017-2, p. 131, ill. 2.
- Avenches** (Suisse) — **Urbanisme médiéval et moderne**, [Bibl.], BM 2011-4, p. 365-366.

- Avennes** (Belgique) — **Église Saint-Martin** : restauration par Auguste Van Assche et Louis Corthouts (1899-1911), [Mél.], BM 2017-3, p. 253-256.
- AVERY (Charles), [ouvr.rec.], « Il Bresciano, Bronze-Caster of Renaissance Venice (1524/25-1573) » [Bresciano, bronzier de la Renaissance à Venise (1524/25-1573)], [Bibl.], BM 2020-4, p. 531-532.
- Avesnes-le-Sec** (Nord) — **Carrières de pierre** : usage dans l'architecture aux Pays-Bas, [Chron.], BM 2010-2, p. 189-190.
- Aveyron** (dép.) — **Société des lettres, sciences et arts**, [Art.], CAF 2009, p. 15-18. Voir : **Aubrac**, **Bessuéjols**, **Bournazel**, **Bozouls**, **Castelnau-Pégayrols**, **Conques**, **Creissels**, **Espalion**, **Locdiou**, **Millau**, **Mouret**, **Pierrefiche-d'Olt**, **Rodez**, **Saint-Beauzély**, **Saint-Geniez-d'Olt**, **Villefranche-de-Rouergue**. Voir aussi : **Rouergue**.
- Avignon** (Vaucluse) — **Architecture baroque**, [Art.], CAF 2016, p. 55-79. **Bondon (Ange-Alexandre), architecte-ingénieur** : biographie, [Chron.], BM 2016-2, p. 209-210. **Cartes au Moyen Âge**, CAF 2016, p. 16, ill. ; p. 36, ill. 1 ; p. 40, ill. 3 ; p. 42, ill. 5. **Cathédrale Notre-Dame-des-Doms** : abside et tribunes, [Art.], CAF 2016, p. 77, ill. 19-20 ; chapelle Libelli : vue vers 1685, [Art.], CAF 2016, p. 78, ill. 21 ; étude de l'édifice roman, [Art.], CAF 2016, p. 235-251. **Chapelle des Pénitents noirs** : plan et intérieurs, [Art.], CAF 2016, p. 65, ill. 8-9. **Closoirs peints XV^e s.**, [Art.], CAF 2016, p. 49, ill. 11. **Collège des Jésuites** (église) : projets de 1617 et 1619, [Art.], CAF 2016, p. 62, ill. 6 ; tribunes de la nef, [Art.], CAF 2016, p. 63, ill. 7. **Commande pontificale** : chantier de l'église Saint-Robert de La Chaise-Dieu (1344-1352), [Bibl.], BM 2004-3, p. 226. **Commanderie du Temple** (chapelle) : baie sud, [Art.], CAF 2016, p. 149, ill. 21. **Couvent des Célestins** : plan 1801, [Art.], CAF 2016, p. 59, ill. 3. **Église de la Visitation** : façade, [Art.], CAF 2016, p. 67, ill. 10. **Église métropole Notre-Dame-des-Doms** : spiritualité, art et histoire, [Bibl.], BM 2005-2, p. 171-173 ; chapiteau du cloître, [Chron.], BM 2014-3, p. 243-244. **Église Saint-Didier** : étude architecturale, [Art.], CAF 2016, p. 253-265. **Église Saint-Pierre** : chœur, [Art.], CAF 2016, p. 75, ill. 18. **Hôtel de Berton de Crillon** : escalier, [Art.], CAF 2016, p. 70, ill. 12. **Hôtel des Monnaies** : façade, [Art.], CAF 2016, p. 68, ill. 11. **Maison de bourg**, [Art.], CAF 2016, p. 43, ill. 6. **Noviciat des Jésuites** : coupole, [Art.], CAF 2016, p. 57, ill. 1-2 ; mausolée du bienheureux Pierre de Luxembourg, [Art.], CAF 2016, p. 60, ill. 4. **Palais des papes** : aile des Dignitaires, [Art.], CAF 2016, p. 102, ill. 1 ; architecture palatiale, [Bibl.], BM 2001-4, p. 342-345 ; étuve, [Art.], BM 2001-1, p. 24-28 ; porche des Champeaux (voûte à clef pendante et place dans l'architecture européenne XIV^e-XV^e s.), [Art.], CAF 2016, p. 101-112. **Plan de 1618**, [Art.], CAF 2016, p. 65, ill. 8 ; tour Saint-Laurent : chantier de construction (1353-1357), [Chron.], BM 2007-2, p. 215-216 ; signes lapidaires, [Art.], BM 2007-4, p. 335, ill. 6-7 ; p. 349, ill. 18. **Pont** : histoire et archéologie, [Chron.], BM 2022-1, p. 72-73. **Sculpture XIV^e s.** : apport de l'Angleterre, [Chron.], BM 2015-4, p. 387-388.
- Aviler** (Augustin-Charles d') : théoricien de l'architecture, *Cours d'architecture* (1691), [Art.], BM 2008-1, p. 16, ill. 16.
- Avilley** (Doubs) — **Pont** sur le Tallans, 1771, [Art.], CAF 2020, p.60.
- Avioth** (Meuse) — **Église** : chœur et tourelle eucharistique, [Art.], BM 2021-2, p. 192, ill. 6.
- Avon** (Seine-et-Marne) — **Fabrique de faïence** : plat (New York), BM 2016-3, p. 322, ill. 100.
- Avranches** (Manche) — **Bibliothèque municipale** : ms. 59 (*Expositio in Evangelium Lucae*, v. 1035-1040), BM 2017-3, p. 214, ill. 12. **Donjon** : étude de la tour comtale, [Chron.], BM 2010-1, p. 106-107. **Grand Doyenné**, [Act.], BM 203-3, p. 247-249.
- Avrigney** (Haute-Saône) — **Église Saint-Étienne**, maître-autel, [Art.], CAF 2020, p. 52- 53.
- AVRIL (François), [ouvr.rec.], « Jean Fouquet, peintre et enlumineur du XV^e siècle », [Bibl.], BM 2005-3, p. 291-292.
- AYALA (Georges), [ouvr.rec.], « Lyon, Saint-Georges. Archéologie, environnement et histoire d'un espace fluvial en bord de Saône », [Bibl.], BM 2014-3, p. 260.

AYCARD VAN BELLINGHEN (Julie), [ouvr.rec.], « Saint-Pierre de Senlis à l'époque flamboyante », [Chron.], BM 2006-1, p. 128. ; « La Picardie flamboyante. Arts et reconstruction entre 1450 et 1550 », [Bibl.], BM 2017-2, p. 180-181.

Ayen (Corrèze) — **Maisons médiévales** : inventaire, [Art.], CAF 2005, p. 9-81.

AYERS (Brian), [ouvr.rec.], « La maison médiévale en Normandie et en Angleterre », [Bibl.], BM 2003-3, p. 265-267.

Aymavilles (château) : tour à quatre tourelles, [Art.], BM 2019-3, p. 236, ill. 42.

AYREM (Francis), *Lachapelle [Tarn-et-Garonne], église Saint-Pierre*, [Art.], CAF 2012, p. 235-239, 6 ill.

Azay-le-Brûlé (Deux-Sèvres) — **Prieuré de Saint-Barthélémy** : jalon de la Renaissance en Poitou, [Act.], BM 2004-3, p. 203-205.

Azay-le-Rideau (Indre-et-Loire) — **Château** : étude historique et architecturale, [Bibl.], BM 2020-3, p. 438-439.

AZZI (Amal), *Tours (Indre-et-Loire). Statue d'évêque de la chapelle Saint-Libert*, [Act.], BM 2018-4, p. 334-335, 2 ill. *Nantes (Loire-Atlantique). Nouveaux éléments du décor de la cathédrale, des XIII^e et XV^e siècles*, [Act.], BM 2019-4, p. 382-385, 6 ill.